

**Аналитический отчет
о работе методической мастерской
«Образовательная навигация: инструменты интеграции общего и
дополнительного образования»**

Модераторы:

Махабадарова Р.А., старший преподаватель кафедры воспитания и дополнительного образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края»,
Филонова В.В., старший преподаватель кафедры воспитания и дополнительного образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края»

Аналитик:

Шароглазова О.А., ст. преподаватель кафедры общего образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края»

03 марта 2026 года в рамках Сопрежания педагогов дополнительного образования состоялась работа методической мастерской «Образовательная навигация: инструменты интеграции общего и дополнительного образования». Спикерами площадки стали педагоги учреждений дополнительного образования г. Читы и Забайкальского края.

Ведерникова Наталья Анатольевна, учитель начальных классов, руководитель школьного музея МОУ Манчкурская СОШ, выступила перед участниками мастерской с докладом на тему «Сопрежение учебной деятельности и дополнительного образования в работе школьного музея: из опыта работы». Наталья Анатольевна отметила, что школьный музей является важным элементом образовательного пространства, способствующим развитию всесторонне образованной личности, готовой активно участвовать в общественной жизни и сохранять культурное наследие своей малой родины.

Соболева Елена Михайловна, педагог дополнительного образования МУДО «Дом творчества п.г.т. Шерловая Гора», рассказала слушателям о синергии образовательных дисциплин и дополнительной образовательной программы (ДОП) «Юный моделист». Данный процесс представляет собой гармоничное взаимодействие основного учебного процесса и внеклассных занятий, направленных на развитие познавательных, творческих способностей учащихся.

Об опыте организации работы мультлаборатории рассказала Ведерникова Жанна Сергеевна, педагог дополнительного образования МУДО Районный дом детского творчества п. Новопавловка. Опыт педагога показывает, насколько важно поддерживать творческие инициативы молодежи и создавать условия для развития талантов. Благодаря таким проектам дети получают возможность реализовать себя в области искусства и развить важные жизненные навыки.

Старцев Сергей Сергеевич, методист МБУ ДО «ДЮСТЦ», познакомил слушателей методической мастерской с логикой создания программ в Scratch при изучении робототехники. Слушатели получили представление о базовых принципах разработки образовательных программ в среде Scratch, которая

является популярным инструментом для начального уровня изучения основ программирования и робототехники среди детей и подростков. Благодаря наглядному визуальному интерфейсу и возможности интеграции виртуальных компонентов, среда Scratch позволяет начинающим разработчикам осваивать базовые концепции программирования простым и увлекательным способом.

О наставничестве в работе детского объединения дружины юных пожарных рассказала Шестопалова Наталья Владимировна, методист МБУ ДО «ЦДЮТиК». Дружина юных пожарных (ДЮП) представляет собой добровольную детскую организацию, созданную для воспитания у школьников культуры пожарной безопасности, привития практических навыков поведения в чрезвычайных ситуациях и популяризации профессии пожарного-спасателя. Дружина также помогает воспитывать чувство коллективизма и взаимоподдержки, что способствует успешному развитию детей и подростков. Наставничество в работе дружины позволяет детям развивать ответственность, дисциплину и уверенность в себе.

Пруцкова Виктория Анатольевна, методист ДЮСШ г. Хилок, презентовала слушателям практики реализации социального партнерства школы и ДЮСШ для эффективной интеграции общего и дополнительного образования. Методист подчеркнула важность комплексного подхода к обучению и воспитанию учащихся, подчеркнув необходимость тесного сотрудничества педагогов, спортивных тренеров и родителей. Она также поделилась успешным опытом организации совместных мероприятий, направленных на популяризацию спорта среди школьников и формирование здорового образа жизни.

О применении 3D-технологий как средства воспитания патриота рассказала Писключокова Вероника Андреевна, педагог дополнительного образования ЦЦОД «IT-куб» МОУ Красночичкойская СОШ. Педагог наглядно показала, как применение современных технологий позволяет создать образовательную среду, способствующую решению задачи патриотического воспитания. В своей практике Вероника Андреевна применяет авторскую методику «Три кита», заключающуюся на принципе «от интереса – к смыслу через реальные задачи и исследование». Методика направлена на развитие познавательной активности учащихся путем вовлечения их в исследовательскую деятельность и решение реальных практических задач.

Савватеева Наталья Николаевна, руководитель художественной галереи «Возрождение» п. Ясная Оловянинского МО, выступила с докладом «Личностный рост ребёнка посредством ресурсов художественной галереи». Художественная галерея знакомит ребенка с культурным наследием страны и мира. Через искусство ребенок узнает историю, обычаи и традиции различных народов, расширяет кругозор и формирует уважение к культуре.

Об опыте организации работы горных классов рассказала Рукавишниковна Марина Георгиевна, ЗДВР, учитель биологии, географии, руководитель горного класса МОУ Газимуро-Заводская СОШ. Марина Георгиевна акцентировала внимание слушателей на том, что организация работы горных классов должна строиться на сочетании теоретической

подготовки и практической направленности, позволяющей ученикам осознанно выбрать профессию и подготовиться к успешной учебе в вузах и дальнейшей трудовой деятельности.

По итогам работы методической мастерской можно сделать вывод, что опыт, которым поделились педагоги, может способствовать развитию профессиональных навыков педагогов учреждений дополнительного образования, созданию условий для реализации новых возможностей личностного роста. Модератор заседания методической мастерской Махабадарова Римма Аюровна, старший преподаватель кафедры воспитания и дополнительного образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», поблагодарила участников за их выступления и рекомендовала продолжить успешно свою работу по представленным направлениям.