

Межрегиональная научно-практическая конференция «Русский мир» в современной философии образования»
Пленарное заседание

Модератор: Храмцова Наталья Викторовна, ректор ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», канд. пед. наук

Аналитик: Порш Людмила Александровна, доцент кафедры педагогики, психологии и образовательного менеджмента ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», канд. филос. наук.

Перед началом Пленарного заседания протоиерей Павел Матвеев, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Читинской епархии, прочел молитву.

С приветственным словом к участникам обратилась *М.А. Секержитская*, и. о. министра образования Забайкальского края. В видеообращении Марина Анатольевна подчеркнула актуальность Форума и особую смысловую ценность проблематики площадок Конференции с точки зрения понимания, осознания места образовательного учреждения, управленческих команд, педагогов, родителей в проявлении интереса к зарождению, развитию, традициям русской культуры.

Н.В. Храмцова, ректор ИРО Забайкальского края, канд. пед. наук, обозначила целевую установку Конференции как «образовательное событие», тематика которого имеет предметное содержание, «знаниевую» основу, большое значение в формировании мировоззренческих идей обучающихся, педагогов, родителей. Она обратила внимание на диалоговую форму обсуждения категории «русский мир» и две части программы: научную (пленарное заседание) и практическую (интерактивные площадки).

Далее были представлены выступления спикеров Конференции.

И.А. Лобанов., заведующий лабораторией социально-гуманитарного общего образования ФГБНУ «Институт содержания и методов обучения им. В.С. Леднева», канд. пед. наук (г. Москва), в докладе «Духовно-нравственные ценности как основа современного общего образования» сделал акцент на формировании духовно-нравственных ценностей обучающихся, молодежи, посредством взаимодействия нравственного сознания и нравственных отношений как основе современного российского образования и одном из направлений государственной политики России, что закреплено в Указе Президента Российской Федерации № 809 от 9 ноября 2022 года, других нормативно-правовых документах. В настоящее время в общем образовании набор учебных предметов носит ярко выраженную мировоззренческую направленность, выделены «защищенные» предметы, в содержание которых включено формирование духовно-нравственных ценностей («знаниевая» и «диалоговая» части). В учебный план также введены учебные предметы воспитательной направленности, например, «Духовно-нравственная культура

России». Важнейшие факторы формирования духовно-нравственных ценностей – создание ценностной среды образовательной организации с опорой на идеалы, определенные в общественном сознании; личный пример педагогов, моделирующих учебную ситуацию с использованием следующих приемов: мотивировать проявление интереса обучающихся к обсуждению темы (дискуссии, демонстрационный материал, экскурсии, учебные исследования); выбирать деликатный стиль общения (объяснение смысла устаревших понятий, образов прошлых событий; комментарии к текстам, побуждение к диалогу); использовать новые формы учебной и воспитательной работы. Главный посыл учителю: «Не забудь «завести» разговор об этом!»

Н.С. Кондакова, канд. филос. наук, доцент кафедры философии ФГБОУ ВО «ЗабГУ» («Концепт «русский мир» в русской философии»), говоря о формировании концепта (*лат. conceptus* – «понятие») «русский мир» подчеркнула мысль о том, что генезис (греч. *Genesis* – «происхождение, возникновение, рождение») понятия необходимо рассматривать в контексте формирования и развития «русской идеи» как интеграции русского самосознания, русской культуры, национальной и мировой судьбы России. В науке определены исторические этапы формирования концепта «русский мир».

1. Теократический (от греч. *theokratia* – «власть Бога») этап связан с христианством и идеей спасения. В этот период в древнерусской общественной мысли особенно востребованным оказалось духовное наследие, связанное с Крещением Руси. Происходит осмысление отношений государства и церкви. Преобладает объединяющая вера.

2. Россиеведческий этап связан с развитием философско-исторических учений о духовной сущности России и её месте во всемирной истории. Исторический контекст этапа – подъём национального самосознания. Общественная мысль России разделилась на два интеллектуальных направления: славянофильство (актуализация национального своеобразия России) и западничество (актуализация принятия полезного опыта Европы). Возникновение учения «Москва – третий Рим» (идея «Святой Руси» – хранительницы православного христианства).

3. Советский этап характеризовался развитием материалистической традиции в философии. Основные направления:

- развитие марксистского учения в работах В.И. Ленина, Л.Д. Троцкого, Н.И. Бухарина. В центре внимания – проблемы бытия и развития, теория познания, логика, вопросы общественного прогресса и проблема личности;
- пересмотр истории философии через призму марксизма.

4. Современный этап. В XXI веке русская идея продолжает развиваться и трансформироваться. Она приобретает новые формы и смыслы, но при этом сохраняет свою актуальность. Патриотизм и национальная идентичность – доминирующие принципы. Россия рассматривается как единая нация с общей историей, культурой и ценностями. Главная духовная опора России –

православие и духовность. Россия – страна социальной справедливости и равенства. Россия– страна с ответственной ролью в мировом сообществе.

Н.С. Зимина, канд. филос. наук, доцент кафедры философии ФГБОУ ВО «ЗабГУ», в докладе «Концептуализация понятия «русский мир» в контексте цивилизационного процесса» обосновала необходимость концептуализации понятия «русский мир» тем, что до сих пор в его трактовке и понимании нет единства. Однако, в контексте понимания России как государства-цивилизации, необходимо говорить о государствообразующей роли русского народа, его языка, культуры для всей российской цивилизации, вбирающей множество других народов (*«единство многообразия»*). Базовые документы - Стратегии государственной национальной политики (до 2025 г.; до 2036 г.). В современных научных исследованиях В.А. Лепехина, С.В. Переверзенцева «русский мир» предстает как глобальный цивилизационный проект русского народа, объединившего вокруг себя многие другие народы на основе русской духовной традиции, единой государственности, русского языка, русской культуры и общей истории. Н.С. Зимина считает, что «русский мир» – трансграничное социокультурное пространство, ядром которого является русский этнос, русская культура, русский язык, вбирающее в себя все то сообщество, которое духовно связано с Россией и мыслящее о себе как неотъемлемой части российской цивилизации. «Русский мир» и близкие ему по смыслу понятия прочно закрепились в политическом дискурсе.

А.В. Рогова, д-р пед. наук, профессор, член Союза ученых г. Санкт-Петербург, почетный профессор ЗабГУ (г. Санкт-Петербург). В своем выступлении «Ценностно-смысловая идея соборности бытия России как «цветущей сложности» отметила, что мир не должен стать однообразным, к чему стремится либеральная идеология. Он должен остаться «многоцветным». К.Н. Леонтьев назвал такой мир «миром «цветущей сложности». То есть, в этом богатстве цивилизационных красок заключено главное условие существования и дальнейшего развития всего человечества.

Русский философ А.С. Хомяков. ввёл понятие «соборность» в философский «язык» как богословское, церковное слово. Основные компоненты понятия, выделенные ученым, «единство», «свобода», «любовь».

Соборность – исторически сложившаяся модель жизни общества. Духовно-нравственная идея соборности – основа образа жизни русских людей. Соборность – «собранность» в единое целое людей, принцип особого духовного единения. Русская «соборность» – идея солидаризации и коллективизма, усиленная духовной ориентированностью, когда складывается не просто коллектив, а коллектив со своими основополагающими духовными идеалами. Русский философ, мыслитель С.Л. Франк понимал соборность как «внутреннее органическое единство, лежащее в основе всякого человеческого общения, всякого общественного объединения людей». Работа В.С. Соловьёва «Оправдание добра.

Нравственная философия» представляет собой опыт систематического рассмотрения основных начал нравственной философии. Произведение состоит из трёх частей, которые раскрывают три формы проявления добра: добро в человеческой природе, добро от Бога, добро через историю человечеств.

Многочисленные работы Г.П. Федотова, русского религиозного мыслителя и публициста, посвящены особенностям русской истории и культуры, месту России между Востоком и Западом. В работе «Тяга в Россию» он писал: «Растение, вырванное из почвы, засыхает... Но русский человек все еще слишком похож на растение. Для него родина, прежде всего – не мысль, и даже не слово, а звучание, тембр голоса. Вне этой узкой природной среды трудно жить...»

Т.К. Клименко, профессор психолого-педагогического факультета ФГБОУ ВО «ЗабГУ», д-р пед. наук, в начале доклада «Триада «Народность. Православие. Наука» – духовно-образовательное наследие педагогической мысли. «Детский мир» К.Д. Ушинского» сказала о том, что она обращается к событиям XIX века. В чем смысл национальной идеи в России? В сохранении русской национальной культуры. Главные задачи русского образования этого исторического периода: осуществление преемственности учебных заведений, бесплатность обучения на первой ступени (начальные народные училища), бессловность. Законодательные акты, содержание, методы обучения, воспитательной работы направлены на выполнение указанных задач. Закрепились такие организационные формы как институт классных наставников; общешкольные традиционные мероприятия, формы поощрения и наказания. С.С. Уваров, Министр народного просвещения, определил цель управления так: «Народное воспитание должно совершаться в соединённом духе Православия, Самодержавия и Народности». Органично и логично идеология С.С. Уварова согласуется со стратегической концепцией развития российского образования К.Д. Ушинского: «Народность. Православие. Наука». К.Д. Ушинский писал о том, что образование в России должно решать три задачи: интеллектуальное развитие детей, духовное воспитание, сохранение их физического здоровья. В 1861 году К.Д. Ушинский написал книгу «Детский мир», появление которой было вызвано «современной потребностью». Книга была признана лучшим учебником XIX и начала XX веков, так как представляет собой «диалог дидактических культур». Связь между наукой и жизнью, по мнению автора, является основным принципом приобщения детей к основам наук. В 1864 году издана книга К.Д. Ушинского «Родное слово», ставшая классической учебной книгой, предназначенной для детей младшего школьного возраста и имеющей уникальные возможности для нравственного воспитания ребенка в процессе познавательной деятельности.

Изучению «основ «русского мира» посвятил свои работы Е.П. Белозерцев, заслуженный деятель науки Российской Федерации, доктор

педагогических наук, профессор, пропагандист идей и традиций русской школы, автор ряда книг по проблемам средового подхода в социальном воспитании юношества, создавший научно-педагогическую школу, представители которой проявили исследовательский интерес к широкой палитре проблем образования: «от смыслов и ценностей «русского мира» – к культурно-образовательной среде Отчего края».

Игуменья Ольга (Василькова), настоятельница женского монастыря в честь Всех святых, в земле Русской просиявших, в сообщении «Знаки «Русского мира» в системе современных культурных координат» охарактеризовала понятие «русский мир» как «сложную концептуальную структуру». В чем проявляются черты русской идеи? В православии русского мира (храмы, кресты, иконы, купола); русском пейзаже (картины лесных далей, бескрайних равнин, дорожных мотивов, водных просторов); человеке, в котором отражаются черты русского национального характера (ответственность, стойкость, мужество, трудолюбие, доброта). Православная вера является стержнем «русского мира». Не одно поколение исторических деятелей были воспитаны в духе христианской нравственности. В условиях современных вызовов происходит ослабление образа «русского мира»: декларации вместо сущности смысла; порочность взамен духовности; уничтожение русского пейзажа пожарами; «мельчание» образа русского человека (из «созидателя» – в «потребителя»).

Н.М. Шибанова, доцент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования ФГБОУ ВО «ЗабГУ», канд. пед. наук, в докладе «Вызовы времени и новая философия воспитания» сформулировала следующие ключевые вопросы предложенной темы: Зачем? Почему? Как?

Воспитание, как основная категория педагогической науки, вбирает в себя конкретные понятия «ребенок», «педагог», «ценность». Следовательно, проблема не в том, что нужно воспитать, а в том, что нужно приобрести. Ключевые приоритеты государственной политики в области воспитания обозначены также четко и конкретно: безопасность, суверенитет, конкурентоспособность, консолидация, единство. Новая философия образования – современные методические позиции, определяющие воспитание как инструмент сохранения традиционных национальных ценностей, укрепления суверенитета и консолидации общества. Новая философия воспитания – социальная архитектура, которая увязывается с социальной практикой.

Некоторые аспекты новой философии воспитания:

- развитие воспитательной среды. Выявление и поддержка детских и молодёжных инициатив, вовлечение детей в полезную социальную деятельность;
- гражданско-патриотическое воспитание. Одно из ведущих направлений развития личности в условиях современной школы;

- личностное развитие. Опора на ключевые базовые ценности: родина, семья, природа, труд, дружба, милосердие;
- взаимодействие школы и семьи. Залог успешности ребёнка.

Современные вызовы воспитанию.

- Ценностно-смысловой вызов (ценностный кризис «война смыслов»). «Не время энтузиазма, а время взвешенных решений».
- Глобализация. «Время демонстрации нашего культурного кода».
- Социальная ситуация развития («поколение цифры», поколение глобализации»).

«В проведении мероприятий воспитательной направленности не стоит увлекаться только внешними эффектами». «Должно быть деятельностное воспитание», «деятельностный патриотизм».

Завтрашний день страны определяется устремление нынешнего поколения молодежи.

К.А.Стародубцева, помощник проректора по учебной работе, воспитательной деятельности и молодежной политике ФГБОУ ВО «Читинская государственная медицинская академия» Минздрава России, канд. филос. наук, доцент, в докладе «Центр русской культуры «Наследие» как форма трансляции традиционных российских духовно-нравственных ценностей» рассказала о создании «Центра русской культуры» в медицинской академии. Создание Центра стало результатом реализации замысла об определении пространства, наполненного предметами «русского мира». Процесс становления Центра – пример интеграции принципа соборности и деятельностного подхода. Содержание работы Центра состоит из двух направлений: «Культурные коды России»; «Традиции медицины XX века». Студенты проявляют большой интерес как к «собираанию» предметов, так и к изучению истории их появления. На базе Центра проводятся мастер-классы, творческие мастерские.