

Магистральное направление «Творчество»

Критерии	Показатели	Значение показателя	Балльная оценка	Баллы
Магистральное направление «Творчество»				
Развитие талантов	Доля обучающихся, охваченных дополнительным образованием в общей численности обучающихся («критический» показатель)	менее 10% обучающихся	0	
		от 10% до 49% обучающихся	1	
		от 50% до 76% обучающихся	2	
		77% и более обучающихся	3	
	Реализация дополнительных общеобразовательных программ	отсутствие программ или программы по 1–2 направленностям	0	
		программы разработаны и реализуются по 3 направленностям	1	
		программы разработаны и реализуются по 4 направленностям	2	
		программы разработаны и реализуются по 6 направленностям	3	
	Наличие технологических кружков на базе общеобразовательной организации и/или в рамках сетевого взаимодействия	отсутствие	0	
		1 технологический кружок	1	
		2 технологических кружка	2	
		3 и более технологических кружка	3	
	Участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах (кроме Всероссийской олимпиады школьников), конференциях	отсутствие	0	
		участие обучающихся в школьных конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях	1	

		участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях на муниципальном уровне	2	
		участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, конференциях на региональном и (или) всероссийском уровне	3	
	Наличие победителей и призеров различных олимпиад (кроме ВСОШ), смотров, конкурсов, конференций	отсутствие	0	
		наличие победителей и (или) призеров конкурсов, фестивалей, олимпиад, конференций на муниципальном уровне	1	
		наличие победителей и (или) призеров конкурсов, фестивалей, олимпиад, конференций на региональном уровне	2	
		наличие победителей и (или) призеров конкурсов, фестивалей, олимпиад, конференций на всероссийском уровне	3	
	Сетевая форма реализации дополнительных общеобразовательных программ (организации культуры и искусств, кванториумы, мобильные	отсутствие	0	
		сетевая форма реализации дополнительных общеобразовательных программ с 1 организацией	1	

	кванториумы, ДНК, «ИТ-кубы», «Точки роста», экостанции, ведущие предприятия региона, профессиональные образовательные организации и образовательные организации высшего образования и др.)	сетевая форма реализации дополнительных общеобразовательных программ с 2 и более организациями	2	
		отсутствие	0	
Школьные творческие объединения	Функционирование школьных творческих объединений (школьный театр, школьный музей, школьный музыкальный коллектив, школьный медиацентр (телевидение, газета, журнал) и др.) («критический» показатель)	1–2 объединения	1	
		3–4 объединения	2	
		5 и более объединений	3	
	Функционирование школьного театра	отсутствие	0	
		функционирование школьного театра	1	
	Функционирование школьного музея	отсутствие	0	
		функционирование школьного музея	1	
	Функционирование школьного хора	отсутствие	0	
		функционирование школьного хора	1	
	Функционирование школьного медиацентра (телевидение, газета, журнал и др.)	отсутствие	0	
		функционирование школьного медиацентра	1	
	Доля обучающихся, являющихся членами	0%	0	
		менее 10% обучающихся	1	

	школьных творческих объединений, от общего количества обучающихся в организации	от 10% до 29% обучающихся	2	
		30% и более обучающихся	3	
	Количество мероприятий школьных творческих объединений: концерты, спектакли, выпуски газет, журналов и т. д. (для каждого школьного творческого объединения)	менее 2 в год (для каждого школьного творческого объединения)	0	
		2 в год (для каждого школьного творческого объединения)	1	
		более 2 в год (для каждого школьного творческого объединения)	2	
Распределение по уровням	Уровень	Диапазон		
	Базовый уровень	9–16		
	Средний уровень	17–24		
	Высокий уровень	25–29		

При нулевом значении хотя бы одного из «критических» показателей результат по данному направлению ОБНУЛЯЕТСЯ, уровень соответствия – «НИЖЕ БАЗОВОГО».