

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ВЕСТНИК

ISSN 2227-7412

ОБРАЗОВАНИЯ

ЗАБАЙКАЛЬЯ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ № 1, 2021 г.





ВЕСТНИК ОБРАЗОВАНИЯ ЗАБАЙКАЛЬЯ

ИНФОРМАЦИОННО-АНАЛИТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Вестник образования Забайкалья: информационно-аналитический журнал
Министерства образования и науки Забайкальского края №1
Чита, 2021

Учредители:

Министерство образования и науки Забайкальского края

Редакционная коллегия:

Бянкина Н.Н., министр образования и науки Забайкальского края, главный редактор
Дамбаева Б.Б., ректор ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,
заместитель главного редактора

Шибанова Н.М., заместитель министра образования и науки Забайкальского края,
начальник управления общего образования и воспитания

Егоров Е.С., заместитель министра образования и науки Забайкальского края

Грешилова И.А., проректор по научно-методической работе ГУ ДПО «Институт развития
образования Забайкальского края», ответственный секретарь (по согласованию)

Старостина С.Е., проректор по учебной работе ФГБОУ ВО «Забайкальский
государственный университет» (по согласованию)

Клименко Т.К., декан психолого-педагогического факультета ФГБОУ ВО «Забайкальский
государственный университет» (по согласованию)

Мелихова М.И., заведующий кафедрой теории и методики профессионального
образования, сервиса и технологии факультета естественных наук, математики и
технологий ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет» (по согласованию)

Алёшкина Т.В., директор ГАПОУ «Читинский педагогический колледж»

Зимирев Г.И., главный специалист, руководитель лаборатории управления образованием
Комитета образования городского округа «Город Чита» (по согласованию)

Гарбуз Т.А., директор МБОУ «Гимназия № 21» г. Читы

ISSN 2227-7412

Литературный редактор: Дробная Е., Митюкова О.
Технический редактор, верстка и дизайн: Лхасаранова В.

Тираж: 99 экз.
Почтовый (юридический) адрес:
Российская Федерация, 672000, г. Чита, ул. Амурская, 106
Адрес сайта: <http://минобр.75.ru>
Эл. почта: minobrzk@yandex.ru
Номера телефонов справочных служб: (3022) 28-52-19

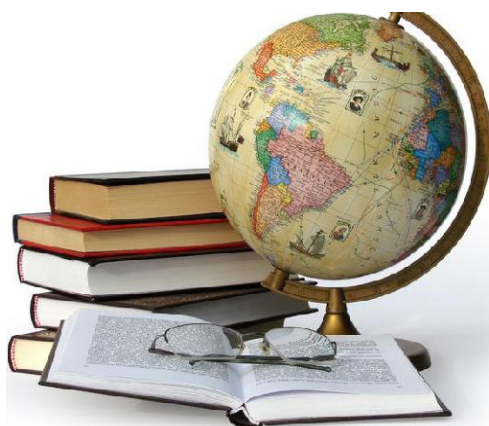


Фото в журнале из Интернета

СО Д Е Р Ж А Н И Е

АКТУАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Приказ Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г. №442 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»	7
Приказ Министерства просвещения РФ от 5 октября 2020 г. №545 «Об утверждении образцов и описаний аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и приложений к ним»	9
Приказ Министерства просвещения РФ от 5 октября 2020 г. №546 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов»	10
Распоряжение Правительства Забайкальского края от 10 июля 2020 г. №201-р «Перечень мероприятий («дорожная карта») по организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края, обеспечивающих охват 100% от числа таких обучающихся в указанных образовательных организациях»	12
Распоряжение Правительства Забайкальского края «О внесении изменения в раздел 1 перечня мероприятий («дорожной карты») по организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории забайкальского края, обеспечивающих охват 100 % от числа таких обучающихся в указанных образовательных организациях»	14
Приказ Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края от 26 мая 2020 г. №580 «Об утверждении комплекса мер, направленных на повышение статуса учителя»	15

ГПРО В ЗАБАЙКАЛЬСКОМ КРАЕ

<i>Грешилова И.А.</i> Эффективные практики – ресурс повышения качества образования	18
------------------------------------------------------------------------------------------	----

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

<i>Дамдинжапова О.М.</i> Тиражирование опыта организации онлайн-обучения через неформальные встречи с коллегами	26
<i>Бадмадоржиева Е.Б., Жапова И.Б., Намжилова Е.С., Чаргаа Р.К.</i> Опыт воспроизводства этнокультурных ценностей в дистанционном образовательном событии	29
<i>Козырева Н.В.</i> Сетевое образовательное событие во внеурочной деятельности	34
<i>Димчикова Л.Д., Тудупова А.Л.</i> «Школьный центр «КвадроКуб» МАОУ «Могойтуйская СОШ №1 им. В.Р. Гласко» в национальной программе «Цифровая экономика»	37
<i>Бекетова О.А.</i> Педагог в цифровом образовательном пространстве	40
<i>Грешилова И.А.</i> Просветительские мастер-классы в социально-цифровой среде	43

СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

<i>Кочнева И.В.</i> Формирование современной системы совершенствования профессионального мастерства педагогических кадров	45
<i>Литвинцева Л.И., Солодовникова Н.В., Золотовская Г.И.</i> Командная работа в образовательных организациях Приаргунского района – инструмент управления качеством образования	48
<i>Марунь Н.А.</i> Система менеджмента современной дошкольной образовательной организации	56

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Ошуркова И.В.</i> Детско-родительский клуб «Пирамидка» – фактор развития и воспитания детей раннего возраста	61
<i>Копылова Т.М.</i> Детская журналистика в интеллектуально-творческом развитии старших дошкольников	64
<i>Салахова М.В.</i> Творческая мастерская «Семицветик»	67
<i>Толстихина Т.Н.</i> Реализация программы «Театр – живая сказка» в детском саду	71

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

<i>Желиба П.И.</i> Ресурсы «места памяти» для консолидации общества	75
<i>Кондратьева О.А.</i> Межпредметная интеграция в школьном образовании	78
<i>Васильченко О.С.</i> Технология «французские мастерские» как средство формирования коммуникативных навыков обучающихся	83
<i>Батсуурь Солонго</i> Искусственный интеллект в образовании	85
<i>Цынгуева Д.Д., Тудупова Б.Ц.</i> Углубленное изучение математики и информатики: кружок «VR-Геометрия»	88
<i>Верхотурова О.В.</i> «В пустынях сибирских». Акатуй. История одного памятника	94

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

<i>Коченова М.Ю.</i> Центр взаимодействия семьи, Дома творчества и социальных институтов как основа духовно-нравственного воспитания детей и подростков	97
<i>Казакова М.В.</i> С любовью к природе: практика школьного лесничества	101
<i>Пяткова В.М., Невидимова О.В.</i> Каллиграфическая подготовка как условие воспитания и развития человека	103

ГОСТИ НОМЕРА

<i>Николишина М.В.</i> Практика наставничества по профессиональному самоопределению обучающихся старшей школы	109
<i>Черемухин П.С., Комиссарова О.В., Старовойт Т.С.</i> Модель наставничества формата «учитель – учитель» на примере инженерной школы г. Комсомольска-на-Амуре	113
<i>Жуковина Н.В.</i> Формирование комфортной информационно-развивающей среды информационно-библиотечного центра	117
<i>Убогаева Л.М.</i> ФГОС ДО: позитивные изменения и трудности в реализации	120

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

- Глазунова Ю.В., Спиридонова Ю.В.* Дистанционные технологии обучения в обеспечении качества образования детей с ОВЗ в современной открытой образовательной среде 123
- Голомазова О.И.* Грантовая поддержка – фактор повышения качества дошкольного образования для особых детей 131
- Утюжникова С.С.* Использование инфографики в коррекционно-образовательном процессе дошкольников 136
- Мироманова Н.В.* Организация коррекционно-логопедического сопровождения в условиях дистанционного обучения 139
- Зарубина Н.Н.* Приёмы работы над изложением на уроках русского языка с детьми с расстройствами аутистического спектра 143

КОНКУРСЫ

- Кузьмина С.В.* Финансовая грамотность школьников в контексте развития функциональной грамотности (о краевом смотре-конкурсе лучших методических разработок по повышению финансовой грамотности) 148
- Игумнова Е.А., Рацина В.Н.* Конкурс эколого-просветительных и природоохранных программ внеурочной деятельности «Сохраним природное наследие Забайкалья» 155
- Дробная Е.В.* Первый Конкурс-смотр лучших педагогических практик ОРКСЭ и ОДНКНР в Забайкальском крае 160
- Москвина С.В.* «Мой успешный проект»: творчество, профессионализм, новаторство 169
- Балдагуева Д.Б.* Движение Worldskills в Забайкальском крае: V Юбилейный Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) – Забайкальский край – 2020 172
- Портнова Л.К.* Полет на крыльях мечты (блиц-интервью) 174

ЗАОЧНЫЙ ПЕДСОВЕТ

- Порш Л.А.* Современный учитель: экскурс в проблему 177
- Овчинникова Е.В.* Неделя психологии – 2020 в образовательных организациях Забайкальского края в дистанте 181

ШКОЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ ЦЕНТРЫ

- Нефедов А.П., Мухамедьярова Т.В.* Школьные информационно-библиотечные центры Забайкальского края: новые форматы деятельности 187
- Рузанова Н.А.* Книги по краеведению в школьной библиотеке 191

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР

- Новые книги и журналы по педагогике: в помощь учителю 193

ЮБИЛЕЙНАЯ СТРАНИЦА

- Спиридонова А.В.* Читинскому педагогическому колледжу 80 лет 199
- Плотникова А.В.* Дорога длиной в 10 лет (к 10-летию ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат») 201

АНОНС

205



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 28 августа 2020 г. №442

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА ОРГАНИЗАЦИИ
И ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОСНОВНЫМ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ
ПРОГРАММАМ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОГРАММАМ
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО И СРЕДНЕГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ¹**



В соответствии с частью 11 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2019, №30, ст. 4134) и подпунктом 4.2.5 пункта 4 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. №884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, №32, ст. 5343), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования.

2. Признать утратившими силу:

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 октября 2013 г., регистрационный №30067);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 декабря 2013 г. №1342 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 7 февраля 2014 г., регистрационный «31250»);

¹ Приложение «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» – <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/74621198/>

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. №598 «О внесении изменения в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. «1015» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 августа 2014 г., регистрационный №33406);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 июля 2015 г. №734 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2015 г., регистрационный «38490);

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 1 марта 2019 г. №95 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 апреля 2019 г., регистрационный №54381);

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 10 июня 2019 г. №286 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1015» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 4 июля 2019 г., регистрационный №55135).

3. Настоящий приказ вступает в силу с 1 января 2021 года.

Министр

С.С. КРАВЦОВ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 5 октября 2020 г. №545



**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ОБРАЗЦОВ И ОПИСАНИЙ
АТТЕСТАТОВ ОБ ОСНОВНОМ ОБЩЕМ И СРЕДНЕМ ОБЩЕМ
ОБРАЗОВАНИИ И ПРИЛОЖЕНИЙ К НИМ¹**

В соответствии с частью 4 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2019, №30, ст. 4134), пунктом 1 и подпунктом 4.2.28 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. «884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, №32, ст. 5343; 2019, №51, ст. 7631),
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить:

образец аттестата об основном общем образовании/образец аттестата об основном общем образовании с отличием (приложение №1);

образец приложения к аттестату об основном общем образовании/аттестату об основном общем образовании с отличием (приложение №2);

описание аттестата об основном общем образовании/аттестата об основном общем образовании с отличием и приложения к ним (приложение №3);

образец аттестата о среднем общем образовании/образец аттестата о среднем общем образовании с отличием (приложение №4);

образец приложения к аттестату о среднем общем образовании/аттестату о среднем общем образовании с отличием (приложение №5);

описание аттестата о среднем общем образовании/аттестата о среднем общем образовании с отличием и приложения к ним (приложение №6).

2. Признать утратившими силу приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

от 27 августа 2013 г. №989 «Об утверждении образцов и описаний аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и приложений к ним» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 октября 2013 г., регистрационный №30109);

от 30 января 2014 г. №72 «О внесении изменений в приложения №№1 - 6 к приказу Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2013 г. №989 «Об утверждении образцов и описаний аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и приложений к ним» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 февраля 2014 г., регистрационный №31445);

¹ <http://www.garant.ru/hotlaw/federal/1430893/>

от 12 мая 2014 г. №515 «О внесении изменений в приложение к описанию аттестата об основном общем образовании/аттестата об основном общем образовании с отличием и приложения к ним, описанию аттестата о среднем общем образовании/аттестата о среднем общем образовании с отличием и приложения к ним, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 августа 2013 г. №989 «Об утверждении образцов и описаний аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и приложений к ним» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 мая 2014 г., регистрационный №32407).

Министр

С.С. КРАВЦОВ



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ
от 5 октября 2020 г. №546

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ ПОРЯДКА
ЗАПОЛНЕНИЯ, УЧЕТА И ВЫДАЧИ АТТЕСТАТОВ
ОБ ОСНОВНОМ ОБЩЕМ И СРЕДНЕМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ
И ИХ ДУБЛИКАТОВ¹**



В соответствии с частью 4 статьи 60 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, №53, ст. 7598; 2019, №30, ст. 4134), пунктом 1 и подпунктом 4.2.28 Положения о Министерстве просвещения Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 28 июля 2018 г. №884 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2018, №32, ст. 5343; 2019, №51, ст. 7631),
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов.

2. Признать утратившими силу:

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115 «Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 марта 2014 г., регистрационный №31472);

Приложение «Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов» - <http://consultant.ru>

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 апреля 2014 г. №329 «О внесении изменения в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 апреля 2014 г., регистрационный №32161);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28 мая 2014 г. №599 «О внесении изменения в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 июня 2014 г., регистрационный №32605);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2015 г. №571 «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 июля 2015 г., регистрационный №37900);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 мая 2016 г. №643 «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 9 июня 2016 г., регистрационный №42483);

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 января 2017 г. №3 «О внесении изменения в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2017 г., регистрационный №45525);

приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 декабря 2018 г. №315 «О внесении изменений в Порядок заполнения, учета и выдачи аттестатов об основном общем и среднем общем образовании и их дубликатов, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 февраля 2014 г. №115» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 января 2019 г., регистрационный №53352).

3. Приказ вступает в силу с 1 января 2021 года и действует до 1 января 2027 года.

Министр

С.С. КРАВЦОВ



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 10 июля 2020 г.

г. Чита

№201-р

Во исполнение Перечня поручений по реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 15 января 2020 года № Пр-113, в целях организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края:

Утвердить прилагаемый Перечень мероприятий («дорожную карту») по организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края, обеспечивающих охват 100% от числа таких обучающихся в указанных образовательных организациях¹.

Губернатор Забайкальского края

А.М. Осипов

¹ ПЕРЕЧЕНЬ мероприятий («дорожная карта») по организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края, обеспечивающих охват 100 % от числа таких обучающихся в указанных образовательных организациях - https://media.75.ru/minobr/documents/66340/201-p-ot_10.07.2020.pdf

Ответственные должностные лица за реализацию «дорожной карты»	Ф.И.О., должность	Контактные данные
Куратор реализации мероприятий «дорожной карты»	Ванчикова Аягма Гармаевна, и.о. заместителя председателя Правительства Забайкальского края по социальным вопросам	672002, Забайкальский край, г. Чита, ул. Чайковского, 8, 8 (3022) 35-06-89
Руководитель, организующий и контролирующий реализацию мероприятий «дорожной карты»	Бянкина Наталья Николаевна, и.о. министра образования, науки и молодежной политики Забайкальского края	672002, Забайкальский край, г. Чита, ул. Амурская, 106, 8 (3022) 28-52-27
Ответственный(ые) за реализацию «дорожной карты»	Шибанова Наталия Михайловна, зам. министра – начальник управления общего образования и воспитания Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края (далее – Минобразования Забайкальского края)	672002, Забайкальский край, г. Чита, ул. Амурская, 106, 8 (3022) 28-52-19
Соисполнители	Органы местного самоуправления, осуществляющие управление в сфере образования (по согласованию), руководители образовательных организаций (по согласованию)	

Сроки работ по обеспечению 100% охвата бесплатным горячим питанием обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края (начало/завершение)	Дата начала работ	Дата завершения работ
	30 января 2020 г.	31 августа 2023 г.

№ п/п	Общие сведения	Базовое значение		Прогнозируемое значение			
		Значение	Дата	01.09.2020	01.09.2021	01.09.2022	01.09.2023
1.1	Общее количество государственных и муниципальных образовательных организаций на территории Забайкальского края, реализующих образовательную программу начального общего образования (ед.), из них:	544	30.01.2020	544	544	544	544
1.1.1	государственных образовательных организаций	12	30.01.2020	12	12	12	12
1.1.2	муниципальных образовательных организаций	532	30.01.2020	532	532	532	532
1.2	Общее количество обучающихся по образовательной программе начального общего образования (чел.), из них:	63 153	30.01.2020	63 304	65439	66 360	65 306
1.2.1	в государственных образовательных организациях	854	30.01.2020	823	851	863	849
1.2.2	в муниципальных образовательных организациях	62 030	30.01.2020	62 481	64 588	65 497	64 457



ПРАВИТЕЛЬСТВО ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

О ВНЕСЕНИИ ИЗМЕНЕНИЯ В РАЗДЕЛ 1 ПЕРЕЧНЯ МЕРОПРИЯТИЙ («ДОРОЖНОЙ КАРТЫ») ПО ОРГАНИЗАЦИИ БЕСПЛАТНОГО ГОРЯЧЕГО ПИТАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ПОЛУЧАЮЩИХ НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ГОСУДАРСТВЕННЫХ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ НА ТЕРРИТОРИИ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ОХВАТ 100 % ОТ ЧИСЛА ТАКИХ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УКАЗАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Внести в раздел 1 Перечня мероприятий («дорожной карты») по организации бесплатного горячего питания обучающихся, получающих начальное общее образование в государственных и муниципальных образовательных организациях на территории Забайкальского края, обеспечивающих охват 100 % от числа таких обучающихся в указанных образовательных организациях, утвержденного распоряжением Правительства Забайкальского края от 10 июля 2020 года № 201-р, изменение, изложив строку «Куратор реализации мероприятий «дорожной карты» в следующей редакции:

Ответственные должностные лица за реализацию «дорожной карты»	Ф.И.О., должность	Контактные данные
Куратор реализации мероприятий «дорожной карты»	Цымпилова Татьяна Владимировна, исполняющая обязанности заместителя председателя Правительства Забайкальского края	672002, Забайкальский край, г. Чита, ул. Чайковского, 8, 8 (3022) 21-99-51

Губернатор Забайкальского края

А.М. Осипов



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ

ПРИКАЗ

26 мая 2020 г.

г. Чита

№580

**ОБ УТВЕРЖДЕНИИ КОМПЛЕКСА МЕР,
НАПРАВЛЕННЫХ НА ПОВЫШЕНИЕ СТАТУСА УЧИТЕЛЯ**

В целях повышения статуса учителя с возможностью государственной поддержки создания и распространения, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», кино- и видеопродукции, которая способствует популяризации профессии учителя на 2020-2024 годы, п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый Комплекс мер, направленных на повышение статуса учителя, с возможностью государственной поддержки создания и распространения, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», кино- и видеопродукции, которая способствует популяризации профессии учителя на 2020-2024 годы (далее – Комплекс мер).

2. Управлению общего образования и воспитания, ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края» организовать реализацию Комплекса мер.

3. Руководителям органов местного самоуправления, осуществляющим управление в сфере образования, государственных общеобразовательных организаций, принять участие в реализации Комплекса мер.

4. Контроль исполнения приказа возложить на заместителя министра – начальника Управления общего образования и воспитания Н.М. Шибанову.

И.о министра

Е.С. Егоров

Приложение
к приказу Минобразования Забайкальско-
го края от « 26 » мая 2020 года №580

**Комплекс мер,
направленных на повышение статуса учителя, с возможностью государственной
поддержки создания и распространения, в том числе в информационно-телеком-
муникационной сети «Интернет», кино- и видеопродукции, которая способствует
популяризации профессии учителя на 2020-2024 годы**

№	Содержание мероприятий	Ожидаемый результат	Исполнитель	Срок исполнения
I. Меры по созданию условий, направленных на повышение статуса учителя, популяризации профессии учителя				
1.1	Информирование педагогической общественности о единой федеральной системе научно-методического сопровождения педагогических работников системы общего образования	Информационное письмо об утверждении Министерством просвещения РФ единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников системы общего образования	Министерство образования, науки и молодежной политики Забайкальского края (далее – Министерство)	3 квартал 2020 года
1.2	Внедрение единой федеральной системы научно-методического сопровождения педагогических работников системы общего образования	Приказ Министерства	Министерство, ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края» (далее – ИРО Забайкальского края)	3 квартал 2021 года, далее ежегодно
1.3	Организация и проведение конкурсов профессионального мастерства педагогических работников	Положения о конкурсах профессионального мастерства	Министерство, ИРО Забайкальского края	По плану мероприятий Министерства
1.4	Разработка и утверждение актов, направленных на закрепление статуса учителя в обществе	Нормативные акты	Министерство	Декабрь 2024 года
1.5	Разработка и внедрение системы сопровождения (наставничества) педагогических работников в образовательных организациях	План мероприятий сопровождения (наставничества) в образовательных организациях	Министерство, ИРО Забайкальского края	Декабрь 2024 года

1.6	Проведение опросов с целью учета мнения педагогической общественности по вопросам развития системы общего образования	Министерство, Общественный совет	Министерство	1 раз в год, ежегодно
II. Меры по использованию возможностей информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», способствующие популяризации профессии учителя				
2.1	Проведение серии видео-интервью с молодыми успешными учителями	Видео-интервью	Министерство, Министерство культуры Забайкальского края (по согласованию)	3,4 квартал 2020 года, далее ежегодно
2.2	Создание страницы «Учителями славится Россия» на сайтах общеобразовательных организаций, сайте ИРО Забайкальского края, Министерства	Видео-ролики	Министерство, ИРО Забайкальского края	4 квартал 2020 года, ежегодно
2.3	Проведение в социальных сетях тематических флешмобов: «Мой первый учитель», «Мой любимый учитель», «Моя любимая школа»	Материалы, размещенные в социальных сетях	Министерство	3 квартал 2020 года, далее 2 квартал ежегодно
2.4	Проведение в аккаунтах Министерства тематических акций об учителях: «Открытый урок», «Призвание – Учитель», «Истории о наставниках»	Материалы, размещенные в социальных сетях	Министерство	3 квартал 2020 года, далее 2 квартал ежегодно
III. Меры по поддержке создания и распространению кино- и видеопродукции, способствующие популяризации профессии учителя				
3.1	Участие в дистанционном режиме во Всероссийском конкурсе на создание сценариев кино- и телефильмов, популяризирующих профессию учителя, документальных фильмов	Положение о региональном этапе конкурса	Министерство, Министерство культуры Забайкальского края (по согласованию), ИРО Забайкальского края	Октябрь - ноябрь 2020 года, далее – ежегодно

ГПРО В ЗАБАЙКАЛЬСКОМ КРАЕ

В 2020 г. Забайкальский край был получателем субсидии по реализации мероприятий государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (ГПРО) по направлению «Модернизация технологий и содержания обучения в соответствии с новым ФГОС посредством разработки концепций модернизации конкретных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений».

Эффективные практики – ресурс повышения качества образования

Грешилова И.А.,

проректор ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,
к.филос.н., доцент

Цель реализации мероприятий ГПРО в Забайкальском крае состояла в продолжении системной работы по обеспечению нормативно-правовых, финансовых, организационно-методических и информационно-методических условий для поддержки и широкого тиражирования лучших региональных модельных практик модернизации технологий и содержания общего образования в соответствии с ФГОС, в том числе образования детей с ОВЗ, включая экспертное обсуждение и реализацию концепций предметных областей, учебных предметов, расширение деятельности региональных и межрегиональных сетевых сообществ педагогов по учебным предметам (предметным областям). В процессе реализации мероприятий ГПРО решались следующие задачи:

- формализовать научно-методические и технологические характеристики региональных модельных практик модернизации содержания и технологий общего образования и формирование технологических пакетов для их активного тиражирования;
- расширить сети и институционализировать региональную инфраструктуру стажировочных и опорных площадок – носи-

телей региональных модельных практик модернизации содержания и технологий общего образования;

- реализовать комплекс мероприятий по тиражированию региональных модельных практик модернизации содержания и технологий общего образования, «погружению» педагогов в образовательную среду стажировочных и опорных площадок, в том числе посредством дистанционных технологий, создания и организации деятельности сетевых профессиональных сообществ педагогов по предметным областям.

В полном объёме, согласно принятым обязательствам ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края» реализованы дополнительные профессиональные образовательные программы повышения квалификации руководителей и педагогов общеобразовательных организаций Забайкалья и других регионов РФ, специалистов МОУО Забайкальского края. Численность обученных по программам учителей в течение года 2020 г. составила 2680 человек, в том числе из других субъектов Российской Федерации – 345. Программа «Опыт реализации образовательной программы в сетевой форме в условиях ФГОС» успешно реализована

в Республике Саха (Якутия), Республике Бурятия; по программе «Проектирование ООП в контексте стратегии развития образования с учетом ФГОС и концепций преподавания учебных предметов (предметных областей)» прошли обучение педагоги и руководители образовательных организаций Республики Алтай, Республики Марий Эл, Республики Саха-Якутия, Еврейской автономной области (г. Биробиджан), Амурской области, Приморского края.

Важную роль для тиражирования лучшего опыта в процессе повышения квалификации сыграли стажировки на базе опорных площадок, организованные в соответствии с образовательными запросами слушателей. Стажировка как особый вид деятельности имеет практико-ориентированный характер: знакомство с новыми технологиями и их освоение, накопление профессионального опыта; значимость стажировок возрастает при системной организации, которая и имела место в процессе реализации программ повышения квалификации.

В рамках курсов повышения квалификации на базе опорных площадок – носителей модельных практик – прошли стажировки по разнообразной тематике: «Интеграция содержания образования в проектную деятельности младшего школьника; проблемное обучение в формировании универсальных учебных действий»; «Художественные технологические практики и их потенциал в образовательной техносфере, содержание и образовательные технологии внеурочной деятельности для поддержки технологического творчества обучающихся»; «Детские общественные объединения и организации, Сопровождение художественно-одаренных детей»; «Формирование поликультурного образовательного пространства в контексте национальных ценностей культур»; «Музейный урок как способ развития УУД обучающихся в условиях сельской школы»; «Сетевое взаимодействие и интеграция школы и учреждений дополнительного образования»; «Обучение и воспитание детей с ОВЗ». Стоит отметить опорные площадки, при-

нявшие наиболее активное участие в проведении стажировочных мероприятий – это образовательные организации города Читы: МБОУ Гимназия №21, МБОУ Гимназия №12, МБОУ Гимназия №4 МБОУ СОШ №45, МБОУ СОШ №10, МБОУ СОШ №40, МБОУ СОШ №23, МБОУ СОШ №3, МБОУ СОШ №11; МОУ СОШ №1 п. Карымское, МОУ ООШ п. Баляга, МБОУ «Тарбагатайская СОШ», МОУ СОШ №42 п. Шерловая Гора, МБОУ СОШ №41 г. Борзи, МОУ «Новоорловская СОШ», МБОУ «Дульдургинская СОШ №2», МБОУ «Дульдургинская СОШ, МБОУ «Зуткулейская СОШ», МБОУ «Чиндалейская СОШ», МБОУ «Токчинская СОШ», МАОУ «Могойтуйская СОШ №3, МАОУ «Могойтуйская СОШ №3», МКОУ СОШ №6 г. Балея. «Погружение» педагогов в образовательную среду опорных площадок в процессе стажировочных мероприятий осуществлялось в различных форматах. При очном посещении опорной площадки знакомство, как правило, начиналось с экскурсии по образовательной организации, что способствовало пониманию особенностей той или иной школы, у стажёров формировалось представление о том, как работает команда управленцев, как создаётся и поддерживается творческая инновационная атмосфера.

С апреля 2020 г. стажировки проходили в дистанционном режиме, что определило некоторые сложности, тем не менее, цели и задачи проведения стажировочных мероприятий были достигнуты. Слушатели курсов (участники стажировок), как правило, отмечают открытость принимающих площадок, желание обсуждать сложности и множественные возможности совершенствования отдельных направлений, реализуемых школой, особенно в условиях ценного «взгляда со стороны».

Также стажировки проводились на базе школ, заявивших участие в региональном конкурсе представления лучших практик «Инноватика в общем образовании» с активным участием общественно-профессиональных объединений учителей. Конкурс проводился по следующим направлениям: – Разработка и реализация основных

общеобразовательных программ (НОО, ООО, СОО) с учетом ФГОС и Концепций преподавания учебных предметов (предметных областей).

– Обучение детей с ОВЗ (предметных областей).

– Участие школьного информационно-библиотечного центра в реализации основных общеобразовательных программ с учетом ФГОС и Концепций преподавания учебных предметов (предметных областей).

– Интеграция общего и дополнительного образования для достижения предметных, метапредметных и личностных результатов ФГОС с учетом преподавания учебных предметов (предметных областей).

– Повышение квалификации управленческих и педагогических работников по вопросам реализации основных общеобразовательных программ с учетом ФГОС и Концепций преподавания учебных предметов (предметных областей).

По итогам каждого из указанных направлений конкурса подготовлен (в электронном и печатном формате) сборник лучших региональных практик, получивший независимую (внешнюю) экспертизу. С описанием лучших практик можно ознакомиться по ссылке: <http://irozk.ru/index.php/pedagogicheskaya-palitra/360-luchshie-praktiki.html>.

Представим отдельные фрагменты лучших практик по некоторым направлениям конкурса. Так, по направлению «*Разработка и реализация основных общеобразовательных программ (НОО, ООО, СОО) с учетом ФГОС и Концепций преподавания учебных предметов (предметных областей)*» опубликованы технологические пакеты, содержание которых отличается нетривиальным подходом педагогов к организации учебной деятельности:

«Проблемное обучение в формировании универсальных учебных действий у обучающихся начальных классов» (Позднякова Е.Н., МБОУ «Гимназия № 12» г. Читы). Педагог рассматривает проблемную ситуацию, которая возника-

ет, когда имеется несоответствие между практически достигнутым результатом выполнения учебного задания с отсутствием у учащихся знаний для его теоретического обоснования. Возникает вопрос: какие дидактические цели преследует создание проблемных ситуаций в учебном процессе? Для ответа необходимо осознание того, что принципиальным отличием деятельности учителя в условиях формирования компонентов учебной деятельности является то, что она направлена не на передачу знаний учащимся, а на организацию собственной деятельности учащихся по овладению способами анализа и обобщения учебного материала.

Формирование универсальных учебных действий обучающихся младшего подросткового возраста в процессе организации исследовательских практик на уроках химии и во внеурочное время (Мильчук Е.И., МОУ «Гимназия №1» г. Петровска-Забайкальского). В основе разработки технологического пакета лежит идея о том, что исследовательская практика ребенка – это не просто один из методов обучения, это путь формирования особого стиля учебной деятельности. Теоретические знания, возникающие на основе мысленного преобразования предметов посредством предметных действий и раскрывающие в нем внутренние и существенные связи и отношения, в принципе не могут быть сформированы только в рамках предметного содержания. Поэтому способности к содержательному анализу и содержательному обобщению как основам теоретического мышления следует рассматривать как результаты метадеятельности в рамках метапредметного подхода.

Тему метапредметного подхода, но уже в преподавании математики продолжают Дугарова Ц.Д., ст. преподаватель ГАУ ДПО «Агинский ИПК работников социальной сферы Забайкальского края», и Бадмаева С.К., учитель математики «Агинской окружной гимназии-интерната». Их подход построен на технологии развивающего обучения, где сопутствующими являются

блочно-модульная технология, задачная форма организации образовательного процесса, метапредмет «Задача», технология фиксации результатов индивидуального развития учащихся.

Важно отметить, что опыт, представленный для тиражирования, алгоритмирован, то есть описан как перечень технологических процедур, пошаговой схемы деятельности, следуя которой можно получить гарантированный результат. Педагогические «продукты» деятельности в процессе использования можно изменять, корректировать с учётом контекста, но, главное, осмысливать способы перевода тиражируемой модели в собственную практику.

Особое место в реализации проекта занимали мероприятия по пополнению фондов школьных библиотек электронными изданиями и созданию школьных информационно-библиотечных центров (ШИБЦ), отвечающих современным требованиям, в рамках которых вносились коррективы в Концепции функционирования школьных информационно-библиотечных центров общеобразовательных учреждениях Забайкальского края по формированию на их базе социальных пространств, развивающихся в современных требованиях, открытых для культурной, профессиональной и образовательной деятельности всех участников образовательных отношений. 58 ШИБЦ Забайкальского края по данным мониторинговых исследований представляют собой место коллективного мышления и творчества, могут быть определены как ключевые элементы инфраструктуры чтения, центры по формированию читательских навыков, обмена актуальными педагогическими методиками, развития педагогических работников. Фонды школьных библиотек пополняются через развитие сети виртуальных читальных залов, которые являются механизмом расширения доступности к электронным образовательным ресурсам, в том числе электронным изданиям общеинтеллектуальной, общекультурной, духовно-нравственной,

социальной, гражданско-патриотической направленности, а также электронным информационным и образовательным ресурсам. В пространстве ШИБЦ обучающиеся и педагоги имеют возможность подключения собственных устройств к Интернету через школьную сеть, через Wi-Fi для получения доступа к электронным изданиям общеинтеллектуальной, общекультурной, духовно-нравственной, социальной, гражданско-патриотической направленности, а также электронным информационным и образовательным ресурсам.

В ШИБЦ созданы и модернизируются пространственно-обособленные зоны (площадки, места) следующих типов:

- зона получения информационных ресурсов во временное пользование;
- зона получения информации на различных типах носителей (читальный зал, совмещённый с медиатекой);
- зона доступа к сети Интернет с комфортным размещением посетителей ШИБЦ, возможностью использования собственного устройства и подключения к Wi-Fi);
- зона доступа к государственным информационным ресурсам и ресурсам ограниченного использования (стационарные компьютеры с подключением к государственным информационным ресурсам – Национальная электронная библиотека (НЭБ), базы данных и др.);
- зона сохранения и распространения культурного наследия (книгохранилища, выставки, витрины, тематические экспозиции);
- канал получения информации об имеющихся информационных массивах и ресурсах (каталог, картотеки, справочно-библиографическое обслуживание, в том числе в электронной форме);
- зона проектно-исследовательской и коллективной метапредметной деятельности со свободной гибкой организацией пространства и средствами поддержки коллективной работы (маркерная магнитная доска, флипчарт, проекционная система);
- зона для проведения мероприятий гражданско-патриотической направленности,

ности.

Организация деятельности школьных библиотек осуществлялась и на основе соглашения с Министерством культуры Забайкальского края по развитию сети информационно-библиотечных центров, в том числе в общеобразовательных организациях Забайкальского края, что способствовало содействию в реализации региональных программ, поддерживающих и развивающих чтение, использованию информационно-коммуникационных технологий, координации деятельности с широким кругом социальных партнёров, в первую очередь, с детскими библиотеками, приобщение родительской ответственности к ценностям семейного чтения, расширению использования возможностей ресурсов региональных, всероссийских электронных библиотек. Согласно приказу №114 от 22 января 2020 года ШИБЦ, действующие в Забайкальском крае, функционируют не только для своей школы, но и распространяют инновационный опыт среди других образовательных организаций. Например, опорные площадки (2016, 2019, 2020 гг.) представляли инновационный опыт в различных форматах на конференциях, семинарах, стажировочных мероприятиях: на муниципальном уровне – 20, региональном – 20, всероссийском – 5. Две конференции в течение 2020 года были посвящены обсуждению актуальных вопросов реализации концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в Забайкальском крае как ключевых ресурсов инновационной деятельности образовательной организации. В региональном конкурсе представления лучших практик «Инноватика в общем образовании» ШИБЦ встраивались по направлению «Участие школьного информационно-библиотечного центра в реализации основных общеобразовательных программ с учетом ФГОС и Концепций преподавания учебных предметов (предметных областей)»:

Школьный информационно-библиотечный центр в образовательном пространстве гимназии представляли

Козлова Т.А., Белошицкая Л.В., МАОУ «Гимназия № 9» г. Краснокаменска. В гимназии созданы пространственно-обособленные зоны, которые являются не только источниками получения информации, но и площадками для реализации и развития творческих идей обучающихся гимназии. В информационно-библиотечной среде появляются новые формы в организации познавательной, коммуникативной и творческой деятельности гимназистов, направленные на формирование у обучающихся компетенций XXI века.

Представлению школьного информационно-библиотечного центра как значимого условия реализации ФГОС посвящена практика Ивановой С.В., Толоконовой С.К. (МОУ «Первомайская СОШ №1», Шилкинского района). Согласно Концепции развития Национальной сети информационно-библиотечных центров образовательных организаций, информационно-библиотечный центр образовательной организации становится фундаментом и необходимым условием для реализации федеральных государственных образовательных стандартов. Деятельность ШИБЦ, выстроенная в соответствии с Концепцией, позволяет оказывать информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся и педагогических работников на основе современных информационных технологий в области библиотечных услуг, реализовывать создание и ведение электронных каталогов и полнотекстовых баз данных, поиск документов по любому критерию.

В ходе осуществления проекта по сетевому взаимодействию в крае также реализован комплекс мер по созданию и поддержке общественно-профессиональных и сетевых методических сообществ по учебным предметам или предметным областям.

Так, в Забайкалье сформирована система сетевого взаимодействия образовательных организаций, отдельных педагогов, профильных региональных Ассоциаций; в 2020 г. была организована работа 24 сетевых профессиональных сообществ, в том

числе по 15 предметным областям. Под *сетевым методическим объединением* в данном случае понимается виртуальное методическое сообщество, объединяющее учителей по учебному предмету (предметной области): в облачной сети сегодня работают 1109 педагогов, среди которых учителя из Владикавказа, Волгограда, Екатеринбурга, Казани, Кемерово, Кольчугино, Краснодар, Красноярск, Новороссийск, Новосибирск, Самара, Санкт-Петербурга, Саратова, Ульяновск, Хабаровск. Под *общественно-профессиональным объединением по учебным предметам или предметным областям* понимается функционирующее вне сети Интернет сообщество учителей, деятельность которого регламентирована организационными документами (Положение, Устав и т.п.). Сегодня в состав Региональной общественной организации «Забайкальское педагогическое общество» входит 20 общественно-профессиональных объединений по учебным предметам или предметным областям с общей численностью 1971 человек. В соответствии с планами работы Ассоциаций проводились проблемные семинары, вебинары, научно-практические конференции, методические практикумы по наиболее актуальным и сложным проблемам образовательной деятельности: реализации концепций учебных предметов, использования современных технологий преподавания, разработки и внедрения новых способов оценивания результатов обучения, психолого-педагогического сопровождения обучающихся, реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ.

Эффективный опыт деятельности предметных Ассоциаций позволил вывести сетевое взаимодействие на межрегиональный уровень. Ещё в 2017 г. подписано соглашение «О сетевом межрегиональном профессиональном объединении педагогов» между ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края», ГАУ ДПО «Институт развития образования Иркутской области», ГАУ ДПО Республики Бурятия «Бурятский республиканский институт образовательной политики», целью

которого является создание единого информационного пространства, способствующего повышению качества образования.

Публичной презентации лучших практик, выявленных в ходе реализации проекта сетевого взаимодействия, способствовали проведённые мероприятия как регионального, так и межрегионального уровней: *Межрегиональная научно-образовательная инновационная сессия* «Проектирование инновационной деятельности в образовании: от замысла к воплощению»; *Межрегиональный вебинар* «Эффективные практики реализации ФГОС и адаптированных образовательных программ основного общего образования для детей с ОВЗ» (с привлечением Ассоциации дефектологов, логопедов и учителей-предметников) в рамках *Всероссийского симпозиума* «Современные тенденции и перспективы развития доступного и качественного образования детей с ОВЗ»; *Межрегиональный методический семинар* «Модернизация содержания и технологий общего образования в соответствии с новыми федеральными государственными образовательными стандартами: от идей к технологическим решениям» для субъектов Дальневосточного федерального округа; *Межрегиональная научно-практическая интернет-конференция* «Развитие цифровой образовательной среды»; *Межрегиональная научно-практическая конференция* «Актуальные проблемы развития профессионального образования» (секция «Модели ПК управленческих и педагогических работников по вопросам реализации основных общеобразовательных программ с учетом ФГОС и концепций преподавания учебных предметов (предметных областей)»; *Региональная проектная сессия* «Организация обучения в современной информационно-образовательной среде»; *Региональная научно-практическая интернет-конференция* «Реализация Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в Забайкальском крае»; *Региональная научно-практическая интернет-конференция* «Реализация Концепции развития

школьных информационно-библиотечных центров в Забайкальском крае». Активное участие в перечисленных мероприятиях приняли более 1600 человек из Монголии (г. Эрдэнэт), Республики Бурятии, Республики Саха (Якутии), Республики Марий Эл, Удмуртской республики, Ставропольского, Приморского и Хабаровского краёв; Орловской, Иркутской, Амурской, Ростовской, Костромской областей; городов Москвы, Сыктывкара, Томска, Барнаула, Петропавловска-Камчатского, Краснодар, Самары, Биробиджана, что свидетельствует об актуальности обсуждаемых вопросов, желании представить свой, региональный, опыт их решения. Перечисленные события также можно рассматривать как форматы тиражирования и распространения наработанного в Забайкальском крае опыта реализации общеобразовательных программ с учетом ФГОС и концепций преподавания учебных предметов в части достижения предметных, метапредметных и личностных результатов.

Мероприятия ГПРО органично вписывались в разделы Дорожных карт реализации предметных Концепций, представлялись как для обсуждения межрегиональными педагогическими сообществами, так и в режиме презентации модельных практик. Основные направления Дорожных карт сформулированы следующим образом:

- развитие и совершенствование профессиональной компетентности учителей, необходимой для решения профессиональных задач преподавания учебных предметов;
 - стимулирование, поддержка, тиражирование передового педагогического опыта;
 - формирование информационно-образовательной среды, способствующую развитию и совершенствованию профессиональной компетентности учителей;
 - выявление эффективных практик деятельности, вариативных программ подготовки обучающихся по предмету, реализующихся с учетом региональной специфики (в том числе программы внеурочной деятельности, дополнительного образования).
- Дорожные карты (в количестве 13),

размещены на сайте ИРО Забайкальского края (ссылка для просмотра <http://irozk.ru/index.php/mrumo2/mrumo-docs.html>) и в 2021 году будут актуализированы с учётом предложений предметных Ассоциаций в части содержания и методики преподавания. Анализ хода и итогов реализации мероприятий по модернизации содержания и технологий преподавания предметов выявил, с одной стороны, значение комплексной и системной работы с руководителями образовательных организаций (обучение, консультирование, сопровождение), являющейся важным условием обновления организационно-экономических механизмов достижения образовательных результатов и осознания руководителями необходимости реализации инновационной политики обновления содержания образования. С другой стороны, можно сказать, что накоплен достаточный опыт реализации инновационных программ и проектов, который требует систематизации, описания и представления.

Отметим, что в данном номере журнала представлены материалы практической деятельности отдельных опорных площадок, эффективная деятельность которых, внесённая в разделы Дорожных карт, может быть использована в образовательном пространстве края:

Опыт воспроизводства этнокультурных ценностей в дистанционном образовательном событии представлен МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа № 1», которая является центром этнокультурного образования в Агинском Бурятском округе, содействуя воспроизводству этнокультурных ценностей совместно с общественными организациями, например, в рамках образовательных событий «Наказ предков», «В бурятской песне – душа народа моего», «Мижэд Мэргэн Батор», «Весна в первой школе», «Озеро Ножий», «Эрын гурбан наадан», «История Великой Отечественной войны в памяти моей семьи» и др. Дистанционный образовательный процесс, выстраиваемый на единой платформе, позволил педагогам наработать опыт органи-

зации учебных занятий с использованием инструментов Google, например, создания сайта-путеводителя «Долина Приионья», который отражает этнокультурные ценности народа, проживающего в этой местности.

Практикой углубленного изучения математики и информатики поделилась «Агинская средняя общеобразовательная школа №2» городского округа «Поселок Агинское». Акцент на пространственное мышление позволяет математике стать более наглядной, доступной, интересной, а применение технологии дополненной реальности для графической визуализации учебных задач пространственной геометрии особенно актуально и продуктивно для углубленного изучения математики при решении наиболее трудных стереометрических задач. Виртуальная и дополненная реальности, применяемые при обучении математике, выступают как метод, средство и технологии обучения. Развитие пространственного мышления учащихся при использовании обучающих математических программ, созданных в виртуальной реальности, должна иметь системный характер и преемственность между основной и старшей школой. Использование технологии виртуальной и дополненной реальности преобразует содержание образования, вносит специфику в совместную деятельность учителя и учащихся, приводит к формированию нового способа подачи и усвоения математического материала.

Школьное лесничество выступает формой формирования экологического воспитания школьников и одним из успешных инструментов развития природоохранной и лесоводческой деятельности в школе МБОУ «Дульдургинской СОШ № 2». Эти практики становятся ведущими элементами не только учебной, но и воспитательной деятельности, формирования экологической культуры, что раскрывается в осознании ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды.

Педагоги ГОУ «Забайкальского краевого лицея-интерната» задались вопросом, **как дистанционная форма работы сказывается на образовательной деятельности?** Педагоги лицея сегодня осваивают новые технологии в формате мастер-классов, целью которых является расширение цифрового образовательного инструментария педагогов. Открытая цифровая образовательная среда становится площадкой для развития личностных компетенций каждого участника образовательной деятельности.

Повторимся, что все перечисленные модельные практики модернизации содержания и технологий общего образования, реализации примерных образовательных программ основного общего образования подкреплены методическими разработками и технологическими пакетами.

Таким образом, реализация мероприятий по модернизации технологий и содержания обучения в региональной системе образования Забайкальского края в 2020 г. позволила создать в Забайкалье условия для повышения качества общего образования, профессиональной компетентности и эффективности труда педагогов, внести вклад в экспертно-аналитическое обсуждение и корректировку Дорожных карт концепций предметных областей и учебных предметов. Перспективой этой деятельности является разработка рекомендаций по реализации лучших модельных практик, способствующих повышению компетентности специалистов, руководителей и педагогов в вопросах реализации образовательных программ. Тиражирование инновационного опыта в образовательные учреждения региона предполагает использование разнообразных ресурсов и механизмов, активного вовлечения в этот процесс максимального количества участников, выстраивания между ними конструктивного взаимодействия для получения запланированных результатов и обеспечения ожидаемого эффекта.

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Тиражирование опыта организации онлайн-обучения через неформальные встречи с коллегами

Дамдинжапова О.М.,

заместитель директора по научно-методической работе
МАОУ «Агинская окружная гимназия-интернат»

В настоящее время вместе с возрастанием изменчивости окружающего мира, глобализацией, персонализацией, технологизацией и развитием цифровизации происходят изменения на рынке образовательных услуг. Появляются новые технологии, которые меняют привычные модели поведения и деятельности людей. Создаются цифровые платформы во всех сферах жизнедеятельности людей, что требует приобретения знаний, необходимых для дальнейшего взаимодействия с технологиями и использования цифровых платформ [3]. Неизбежным ответом на вызовы современности становится цифровая трансформация образования, которая для массовой школы является довольно сложной задачей и находится на начальном этапе разработки как в идеологическом, так и в технологическом смыслах.

Ситуация несколько ускорила процесс цифровизации образования. Произошло принципиальное переосмысление деятельности, обусловленное уникальными возможностями цифровых технологий. Значительно расширился педагогический инструментарий организации образовательного процесса, что позволило решить ряд задач цифровой трансформации образования: освоены способы получения мгновенной обратной связи, автоматизированы процессы сбора, обработки и анализа информации, перешли в облачное хранилище ресурсы для уроков. Педагоги и школьники активно пользуются всевозможными онлайн ресурсами; стали обычным явлением сервисы для совместной работы, что повысило эффективность решения многих задач: от организационно-управленческих до педагогических. Переход в онлайн формат потребовал мобилизации всех имеющихся ресурсов по подготовке учителя к онлайн обучению.

Традиционным и эффективным инструментом неформального повышения квалификации в Агинской окружной гимназии-интернате является внутрикорпоративное обучение, выстроенное по принципу «Учитель-учителю». С 2011 года в гимназии реализуется инновационный проект «Деятельностное содержание образования как фактор формирования метапредметных умений и навыков учащихся», с начала 2019 года проект получил свое развитие в создании Лаборатории деятельностных образовательных практик. Одной из задач работы лаборатории является технологизация практик по запуску процессов самоуправления профессиональных дефицитов педагогов. Ряд гимназических семинаров по взаимообучению позволил сконструировать образовательный модуль «Обучение в дистанте». Данный модуль был проведен в ноябре-декабре 2020 года, и опыт был представлен на краевой научно-образовательной инновационной сессии. Выход данного модуля за стены гимназии обеспечила созданная в рамках деятельности лаборатории методическая сеть, объединившая школы Забайкалья, Бурятии, Саха Якутии, Иркутской области и Алтайского края.

Основной замысел образовательного модуля – освоение способов организации онлайн уроков в условиях неформального общения с коллегами. Программа была разбита на четыре тематические встречи: «Базовые инструменты организации онлайн урока», «Полезные сервисы в онлайн обучении», «Новые инструменты контроля и оценки в онлайн обучении», «Образовательное событие в сети». Например, программа встречи 4. «Образовательное событие в сети»

Программа встречи 4. «Образовательное событие в сети»

Время	Содержание	Организатор
13.50-14.00	Подключение	Жамбалова А.А., системный администратор
14.00-14.15	Установка на встречу	Дамдинжапова О.М., зам. директора по НМР, учитель английского языка
14.15-14.45	Мастер-класс «Особенности разработки заданий для командной работы в сети»	Дамдинжапова О.М., зам. директора по НМР, учитель английского языка
14.45-15.00	Вопросы мастеру	
15.00-15.30	Мастер-класс «Экспертное сопровождение он-лайн события»	Балданова В.Ж., Батожаргалова Б.Б., учителя английского и китайского языков
15.30-15.45	Вопросы мастеру	
15.45-16.15	Мастер-класс «Технические требования к организации образовательного он-лайн события»	Готопова Ц.Ц., учитель информатики
16.15-16.30	Вопросы мастеру	
16.30-17.30	ОС «Первый блин ко... – не комом!»	Дамдинжапова О.М, зам. директора по НМР, учитель английского языка
17.30-18.00	Рефлексия встречи	

Событийность для организаторов встречи состояла в интенсивной подготовке, апробации сценариев встреч на педагогическом коллективе, экспертном обсуждении, упаковке материала. Для всех участников встреча стала возможностью обучиться друг у друга, поделиться своими наработками по тематике встреч. В модуле приняли участие около 40 педагогических работников, в том числе методисты института образования регионов, управлений образованием, директора образовательных организаций.

Видимые преимущества такой формы обучения обусловлены личной мотивацией участников, возможностью выбора контента. Неформальное образование не регламентировано местом получения, сроком и формой обучения, мерами государственной аттестации. Сама цель неформального образования – удовлетворить интерес к какой-либо отдельной теме, провести с пользой и интересом свободное время, восполнить недостаток в определенных знаниях [1]. Эффективность неформального повышения квалификации по теме дистанционного образования подтверждается успешной реализацией ряда мероприятий на региональном, межрегиональном и всероссийском уровнях. Так, в апреле прошла краевая метапредметная онлайн олимпиада для

учащихся образовательных организаций. Переход олимпиады в онлайн формат значительно расширил географию участников от двух муниципалитетов края до двадцати, увеличилось количество детей от 40 до 165. Олимпиада состоялась на платформе информационной системы сопровождения мероприятий и социально-значимых проектов Забайкальского края. В июне педагоги гимназии-интерната провели образовательное событие в сети с приглашением экспертов в области развивающего обучения, событийных практик в образовании (В.А. Львовский, С.В. Медведчиков). Основная задача такого события состояла в экспертной оценке инструментов онлайн обучения в обеспечении деятельностного подхода в образовании. В ноябре-декабре 100 учащихся гимназии-интерната стали участниками тематической онлайн смены «Кампус молодежных инноваций «INNO-дети» в рамках реализации мероприятия «Проведение тематических смен в сезонных лагерях для школьников по передовым направлениям дискретной математики, информатики, цифровых технологий в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика» государственной программы РФ «Развитие образования». Успешность перехода в



онлайн смену также обусловлена готовностью педагогического коллектива решать профессиональные задачи в новых условиях. Партнерами смены стали Центр цифровой трансформации образования Забайкальского института развития образования, детский технопарк «Кванториум» (г. Чита), Сибирский федеральный университет (г. Красноярск), Томский политехнический университет.

В декабре 2020 года Агинская окружная гимназия-интернат – головной координационный центр российской научно-социальной программы для молодежи и школьников «Шаг в будущее» – впервые провела региональную научно-практическую конференцию в дистанционном режиме, в котором приняло участие 314 учащихся Забайкалья, 48 экспертов из организаций высшего, среднего и дополнительного профессионального образования. Вся экспертная работа осуществлялась на сервисах для совместной работы.

Таким образом, системная работа по освоению информационных технологий в образовании в условиях внутрикорпора-

тивного и сетевого взаимообучения позволила на сегодняшний день автоматизировать стандартные и рутинные операции, расширила образовательный контент, границы обучения. Анализируя достижения в свете событий последних месяцев, можно сделать вывод о поступательном движении к цифровой трансформации образования, характеризующейся наличием образовательной экосистемы: объединены ресурсы образовательных организаций, учреждений дополнительного образования детей, высшего профессионального образования, общественных и государственных организаций с ресурсами Интернета для непосредственного участия в формировании сетевых образовательных продуктов и использовании уже имеющихся ресурсов социализации. Такая экосистема и группа других показателей в совокупности позволяют решать задачи персонализации образования, которая в свою очередь является одной из целей цифровой трансформации образования. Такой опыт внушает позитивный взгляд на будущее образования.

Литература

1. Бабаева, Э.С. Сравнительный анализ формального и неформального образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа свободный: <https://cyberleninka.ru/article/n/sravnitelnyu-analiz-formalnogo-i-neformalnogo-obrazovaniya/viewer>. (Дата обращения 17.12.2020г.).
2. Комелина, Е.В. Современные тенденции образования в эпоху цифровизации [Электронный ресурс]. – Режим доступа свободный: https://edu54.ru/upload/iblock/7ca/Komelina-E.V._Sovremennye-tendentsii-obrazovaniya-v-epokhu-tsifrovizatsii.pptx (Дата обращения 15.12.2020г.).
3. Яковенко, Я.Д. Новые тренды в образовательной деятельности на основе использования цифровизации [Электронный ресурс]. – Режим доступа свободный: <http://digital-economy.ru/stati/novye-trendy-v-obrazovatelnoj-deyatelnosti-na-osnove-ispolzovaniya-instrumentov-tsifrovizatsii> (Дата обращения 14.12.2020 г.).

Опыт воспроизводства этнокультурных ценностей в дистанционном образовательном событии

Бадмадоржиева Е.Б.,

заместитель директора по учебной работе

МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №1»

Жапова И.Б.,

учитель английского языка

МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №1»

Намжилова Е.С.,

учитель русского языка и литературы

МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №1»

Чаргаа Р.К.,

учитель истории и обществознания

МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №1»

2020 год стал переломным в развитии всего образовательного сообщества, и коллектив нашей школы не стал исключением. Мы научились жить в условиях неопределённости, учиться онлайн и взаимодействовать в цифровой среде. Проанализируем наши достижения и ошибки на примере дистанционного образовательного события, в котором представлен опыт воспроизводства этнокультурных ценностей.

Агинская средняя общеобразовательная школа №1 является центром этнокультурного образования в Агинском Бурятском округе. В школе реализовано много проектов событийного формата с целью сохранения и трансляции бурятской культуры. Выбор формата образовательного события обусловлен не только активной деятельностью участников, но и возможностями трансляции культурных ценностей. По словам С.С. Соковикова и В.С. Цукермана, «...Если в повседневности происходит в основном процесс воспроизводства содержания культурных порядков, то событийность воплощает производящее, созидательное начало культуры» [6]. Если перевести эту цитату в поле образования, то событийность обеспечивает со-

зидательное взаимодействие культуры и образования. Так с целью содействовать воспроизводству этнокультурных ценностей совместно с общественными организациями были проведены ключевые образовательные события: «Наказ предков», «В бурятской песне – душа народа моего», «Мижэд Мэргэн Батор», «Весна в первой школе», «Озеро Ножий», «Эрын гурбан на-адан», «История Великой Отечественной войны в памяти моей семьи».

В условиях противоэпидемических ограничений возникла необходимость проведения образовательных событий в дистанционном формате. Задача облегчалась тем, что дистанционный образовательный процесс был выстроен на единой платформе и педагоги имели опыт организации учебных занятий с использованием инструментов Google. При разработке сценария события учитывался опыт пионеров виртуальных образовательных событий.

Во-первых, при разработке сценария мы следовали требованиям постановки задачи. Е.Ю. Петряева основным предметом проектирования на подготовительном этапе называет открытую комплексную образовательную задачу, которую можно

решить в совместной сетевой деятельности [5]. Для нас такой комплексной задачей стала задача создания сайта-путеводителя «Долина Приионья», который отражает этнокультурные ценности народа, проживающего в этой местности. Забегая вперёд, отметим, что задача получилась действительно открытая, при её решении участники события, учащиеся 7 классов, отметили недостаточную представленность в Интернете бурятских легенд. Это перекликается с замечанием современного исследователя культуры О.В. Шлыковой: «Серьезным недостатком сохранения культурного наследия в электронном виде является методологическая неразработанность процессов его дигитализации, неравномерность и фрагментарность представленности разных сфер культуры (некоторые темы развиты очень полно, другие - недостаточно), отсутствие репрезентативного и обобщающего ресурса, представляющего лучшие достижения российской культуры» [7].

В-третьих, любое образовательное событие позволяет оценить достижение метапредметных результатов. Но главным требованием оценки является её безотметочный характер и контрольно-оценочная самостоятельность участников. Так, по результатам события участники не получают отметок, но оценивают свой вклад в достижение общего результата; эксперты в ходе включённого наблюдения ведут бинарную оценку коммуникативных, информационных, учебно-познавательных компетенций участников группы. Далее все результаты используются для выстраивания учебной траектории класса, группы, ученика.

Таким образом, основные требования к дистанционному образовательному событию сводятся к трём вышеназванным пунктам: открытая комплексная образовательная задача, использование электронных ресурсов для организации совместной деятельности, контрольно-оценочная самостоятельность и использование оценочных результатов для развития.

Цель образовательного события состоит в создании условий для использования уже освоенного учебного содержания в качестве инструментария развития УУД и выведения детей на границу применимости предметных знаний в реальных жизненных ситуациях.

Так как концепция образовательного

события заключается в создании единого образовательного пространства без деления форм деятельности на учебную и воспитательную. Были поставлены следующие педагогические задачи:

- развитие учебной самостоятельности.
- развитие цифровой грамотности и навыков безопасного поведения в информационном пространстве.
- привлечение обучающихся к социально полезной деятельности.
- формирование активной гражданской позиции на основе этнокультурных ценностей бурятского народа.
- способствование нравственному и духовному становлению детей и подростков.
- развитие рефлексивно-оценочной самостоятельности обучающихся.
- оценка уровня развития УУД для корректировки образовательной траектории обучающихся.

Дистанционное образовательное событие направлено на развитие не только новых образовательных результатов обучающихся, но и новых профессиональных компетенций педагогов, участвующих в роли модераторов, экспертов и наблюдателей: подбор, создание, управление и совместное использование цифровых ресурсов; стратегии оценивания, анализ доказательств, обратная связь и планирование; расширение возможностей учащихся через доступность, персонализацию, вовлечение [2]. С такими амбициозными идеями мы задумали дистанционное образовательное событие, которое должно способствовать развитию компетенций участников и воспроизводству этнокультурных ценностей в цифровом пространстве. В следующих частях статьи представлены особенности отбора содержания и организации совместной деятельности, анализ полученного опыта воспроизводства этнокультурных ценностей и прогноз дальнейшего развития как событийного формата в цифровом пространстве, так и использования этнокультурного содержания образования в новых условиях.

Практический опыт реализации воспроизводства этнокультурных ценностей в цифровом пространстве нашел отражение в дистанционном образовательном событии «Долина Приионья», организованном для учащихся 7 классов МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №1».

Как известно, проектирование образовательного события начинается с разработки его идеи и замысла, т.е. концептуализации. На первых заседаниях творческой группой была изучена технология образовательного события, методические рекомендации по его организации и проведению. Рассмотрен опыт работы других школ в данном направлении, определены тематика, цели и задачи предстоящего образовательного события, разработана концепция. Также была изучена технология проведения образовательного события в онлайн-формате.

Дистанционное событие началось за неделю до онлайн включений с рассылки видеоэкскурсии в долину Приононья. Легенда образовательного события обозначила дефицит информации о туристической привлекательности долины Приононья. Участники образовательного события поставили цель создать сайт-путеводитель, который содержит многостороннюю информацию о природных, археологических, исторических достопримечательностях, отражающих этнокультурные ценности бурятского народа.

Перед учащимися была поставлена комплексная открытая задача, которую можно решить в совместной сетевой деятельности. При решении поставленной задачи участники образовательного события, отметили недостаточную представленность в Интернете бурятских легенд, скудные сведения о происхождении легендарного Бабжи Барас Батора, княгини Бальжин Хатан и об отсутствии информации на английском и китайском языках о Приононье. Таким образом, фактически учащимся было предложено разработать, обосновать и презентовать Приононье в качестве регионального туристического бренда.

По типу образовательное событие межпредметное. При подготовке к ОС была создана творческая группа, в состав которой вошли 9 руководителей предметных групп (русский язык, бурятский язык, английский язык, китайский язык, ИЗО, информатика, биология, география, история). Участники события, 114 учащихся 7 классов, были распределены на предметные группы по 12-14 человек. Каждая из групп работала над созданием собственной страницы на сайте «Долины Прионо-

нья». Участникам события предлагалось поработать с источниками в сети Интернет, создать страницы сайта-путеводителя по нескольким направлениям, провести меди-презентацию сетевых продуктов.

По форме проведения виртуальное событие – это творческий проект. Данная форма организации занятий предусматривает комплексный характер деятельности всех его участников по получению творческого продукта за определенный промежуток времени, предусматривает широкую вариативность видов деятельности, носит разноплановый характер и содержит как элементы исследования, так и творчества.

Сценарий составлен с учетом национальных особенностей детей-бурят и направлен на раскрытие, развитие потенциальных возможностей детей в обучении и социализации.

Группа биологов создала альбом животных и растений, занесенных в Красную книгу долины Приононья. Участники, увлекающиеся географией, создали виртуальную карту-путеводитель на основе сервиса Google Earth. Юные историки изучили историю создания этнографического музея «Юрта Бабжа Барас Батора» как места памяти в долине Онона, проанализировали информацию о личности Бабжи Барас Батора на основе разных источников, создали видеоматериал о музее. Группа филологов русской словесности исследовала тексты легенд о Бабжи Барас Баторе, доступные в Интернете широкому кругу читателей. Продуктом стала аналитическая статья. Группы английского, бурятского, китайского языков составили путеводитель по местности на каждом из языков. Группа художников исследовала символику картины «Онон Хатан Эжы» Намжилмы Эрдыеевой; на базе данного исследования подготовлен логотип сайта. Информатики изучили памятники природы и выполнили 3D модель сувенира «Тогоон шулуун».

В рассматриваемом дистанционном образовательном событии наиболее распространенными видами работы, приводившими участников групп к совместной деятельности, были поиск и анализ информации в Интернете. Информация в интернете объемна, требует тщательного отбора, анализа, при ограниченном времени это предусматривает, что участники, предварительно распределив свои обязан-

ности, совместно выполняют одну общую задачу. Противоречивость и проблемный характер содержания, представленного в Интернете, обеспечили «событийность» данного мероприятия. Свободный поиск информации в Интернете определяет содержание материалов по Приононью не как заданную величину, а как пространство, открытое для исследования.

При организации и проведении образовательного события соблюдались следующие принципы:

- наличие интернет-ресурса, обеспечивающего интерактивность образовательной деятельности (в качестве «точки сбора» размещения образовательного контента использовался сайт Google с возможностью совместного редактирования и комментирования);

- деление участников по интересам;

- интерактивность (задания предполагали активное взаимодействие участников с образовательным контентом и друг с другом);

- наличие постоянной и оперативной обратной связи (группа в Viber, общение по электронной почте, чат видеоконференции);

- непрерывная модерация проекта (консультирование, ответы на вопросы) и обязательная экспертиза результатов;

- соблюдение условий и сроков события (особенно на этапах, где предусмотрены групповая и коллективная форма работы, например, распределение ролей в группе, создание и презентация сетевого продукта, рефлексия совместной работы и т.д.).

В ходе проведения события были максимально задействованы цифровые инструменты. В их числе социальные сети, они необходимы для организационных моментов, обратной связи, для совместной работы над поставленной задачей. Были созданы виртуальные комнаты в Google meet, где и происходила совместная деятельность участников по созданию сайта – путеводителя. В ходе работы ребята активно задействовали инструменты Google (виртуальная карта Google Earth, Google Site, приложение Tinkercad). Выбор инструментов связан с решением возникающих в процессе образовательной деятельности задач и позволяет создать публичное пространство для тесного общения учащихся в группе, а затем и с экспертом, используя

все возможности Интернета.

Участники события взаимодействовали друг с другом через электронную среду, либо напрямую. В процессе этих взаимодействий возникали «следы деятельности», которые фиксировались и использовались для аналитики метапредметных результатов учащихся.

Во время реализации образовательного события «Приглашаем в Приононье» для каждого из форматов работы, реализуемых в ходе образовательного события, были разработаны самостоятельные инструменты оценки: оценочный лист сформированности УУД, лист оценивания презентации результатов командной работы.

Лист оценивания регулятивных, информационных, познавательных, коммуникативных УУД применялся для оценивания результатов каждого из участников образовательного события. Фиксация каждого параметра оценки (оцениваемого универсального учебного действия), занесенного в оценочные листы, осуществлялась бинарно (да/нет; проявлено/не проявлено). Результаты каждого участника оценивались одновременно двумя экспертами.

Презентация результатов командной работы оценивалась по двум критериям: содержание (достижение цели работы, презентация команды и продукта), владение техникой выступления. Каждому параметру оценки соответствовали критерии, принятые и учащимися, и экспертами.

В рамках реализации образовательного события развивалась оценочная самостоятельность обучающихся, в качестве инструмента самооценки были использованы чек-листы, которые давали возможность фиксировать результаты своей работы, понять, на каком этапе нужна корректировка действий команды в целом и участника в частности.

Правила проведения образовательного события, параметры и критерии оценки каждой формы работы в рамках образовательного события были приняты участниками в начале образовательного события. Обсуждение и разработка параметров и критериев оценки с участниками является гарантией успешной реализации образовательного события.

Анализ данных оценочных листов позволил учителям сделать рефлексивную остановку для того, чтобы понять дефи-

циты и профициты в формировании навыков и наметить дальнейшую траекторию для каждого участника образовательного события. Стоит отметить, что нами была упущена возможность применения онлайн-оценочных (на основе гугл таблиц) листов, использование которых позволило бы не только уменьшить объем рутинной работы, но и успешно визуализировать данные.

По итогам анализа оценочных листов можно отметить, что в большинстве учащихся овладели познавательными УУД: они пользуются несколькими методами поиска информации, выделяют необходимую информацию, структурируют имеющиеся знания, отбирают необходимые ЗУНы, полученные на различных уроках, для решения задач проекта. Вместе с тем, не всегда учащиеся умеют должным образом обработать информацию, не стремятся анализировать её с разных сторон (например, учащиеся не всегда соотносили отбираемый контент с целями группы).

По итогам оценки регулятивных УУД можно заключить, что большинство учащихся овладели основными регулятивными действиями. В то же время учащиеся не всегда осуществляют текущую рефлексию деятельности, не всегда могут отследить, на каком этапе находятся, а также испытывают сложности с прогнозированием промежуточных и конечных результатов работы.

В результате оценки коммуникативных УУД можно отметить, что в ходе работы над проектом учащиеся продемонстрировали умения взаимодействовать в группе, навыки учебного сотрудничества и продуктивного взаимодействия при решении общей задачи. Тем не менее, в отдельных случаях при защите проектов отмечалось несоответствие структуры выступления критериям оценки командной работы. В этом случае куратор задавал дополнительные вопросы, помогая преодолеть ошибки. В большинстве случаев учащиеся смогли успешно провести защиту итогов командной работы.

Онлайн-анкетирование учащихся, которое было проведено на заключительном этапе образовательного события, позволяет сказать, что «с участниками внутри большого события случилось свое локальное «событие» – открытие, продвижение (раньше не мог, а вот теперь смог)» [4]. Анкетирование проводилось анонимно

(что позволяет говорить о достоверности результатов), состояло из 4 вопросов с вариантами ответа и двух вопросов с развернутым ответом. Наиболее ценным и полезным по результатам события были отмечены командная работа (65%), повышение ИКТ-компетенции (57%), новые знания (76%), 14 % учащихся отметили, что ценным и полезным было «всё».

Параллельно с анкетированием запущен «открытый микрофон». Учащиеся бурно обсуждали событие, в целом были даны положительные отзывы. Участники события отметили, что они выявили, как представлена в Интернете информация об их родном крае, и внесли свой вклад в популяризацию этнокультурных ценностей в Интернете, когда создавали страницы сайта.

По итогам реализации образовательного события «Приглашаем в Приионье» организаторам было предложено написать рефлексивное эссе, в которых учителя ответили на следующие вопросы: «Что получилось?», «Что не получилось?», «Как минимизировать ошибки в следующий раз?». Организаторы групп отметили, что в целом удалось организовать групповую работу и как результат получен интересный продукт. В качестве упущений отмечают, что не была учтена обеспеченность учеников современной техникой (компьютеры, планшеты, камеры, микрофоны и т.д.) при формировании групп (как следствие не продуманы способы участия учеников при наличии технических проблем), возможность привлечения инициативной группы учащихся для организации образовательного события на всех этапах.

На основе осмысления собственного опыта воспроизводства этнокультурных ценностей в дистанционном образовательном событии сформулирован вывод о продолжении работы в следующих направлениях:

- углубление междисциплинарных связей;
- выявление других педагогических условий и технологий через внедрение в практику работы сетевых дистанционных образовательных событий;
- использование воспитательного потенциала этнокультурного содержания образования, обращение к традиционным ценностям для воспитания общероссийской гражданской идентичности.

Литература

1. Алешугина, Е.А., Ваганова, О.И., Трутанова, А.В. Организация совместной деятельности студентов в условиях дистанционного обучения // Успехи современной науки. – 2016. – Т. 2. – № 11. – С. 122-124.
2. Гаврилова, Е. Современный учитель и его цифровые компетенции. // Учительская газета, 11 сентября 2020 г. – URL: <https://ug.ru/sovremennyyj-uchitel-i-ego-czifrovye-kompetenczii/> (дата обращения: 07.01.2021).
3. Каменских, М.А. Воспроизводство этнокультурных ценностей в условиях тотальной коммерциализации гуманитарно-мировоззренческой сферы в экономике Индонезии // Вестник Томского государственного университета. Экономика. – 2016. – №1 (33) – URL: [http://journals.tsu.ru/uploads/import/1409/files/1\(33\)_269.pdf](http://journals.tsu.ru/uploads/import/1409/files/1(33)_269.pdf) (дата обращения: 07.01.2021)
4. Петряева, Е.Ю. Аналитика данных виртуальных образовательных событий // Успехи современной науки и образования. – 2017. – Т. 1. – № 4. – С. 28-31.
5. Петряева, Е.Ю. Виртуальные образовательные события: новый фокус электронного обучения // Успехи современной науки и образования. – 2017. – Т. 1. – № 2. – С. 79-84.
6. Соковиков, С.С., Цукерман, В.С. Культура как событие и феномен «вторичной событийности» // Современная действительность сквозь призму культурологического знания: материалы междунар. науч.-творч. форума (науч. конф.) «Научные школы. Молодежь в науке и культуре XXI века» : 12-13 нояб. 2020 г. / Челяб. гос. ин-т культуры ; отв. за вып. С. Б. Синецкий; сост., науч. ред. А.В. Лушникова. – Челябинск : ЧГИК, 2020. – 123 с.
7. Шлыкова, О.В. Социокультурная природа мультимедиа: диссертация доктора культурологии. 2004 г. – URL: <https://www.dissercat.com/content/sotsiokulturnaya-priroda-multimedia> (дата обращения: 07.01.2021).

Сетевое образовательное событие во внеурочной деятельности

Козырева Н.В.,

учитель географии МОУ «Кокуйская средняя общеобразовательная школа №1»,
Сретенского района

Работу учителя сегодня невозможно представить без современных образовательных технологий. В начале 2000-х годов в школах появляются компьютеры и учителя начинают осваивать информационно-коммуникационные технологии. Первым элементом того времени, внедренным в образовательный процесс, считается мультимедийная презентация. В 2011-2012 годах в нашей школе появляются интерактивные доски и система интерактивного тестирования VOTUM. Образовательный процесс пополнился новыми инструментами, стал более живым и образным, а у обучающихся начинают формироваться навыки работы с интерактивными инструментами. В 2019 году мы уже приходим к внедрению цифровых технологий в образовательный процесс. Руководитель Научно-исследовательского центра внедрения информационно-образовательных технологий, кандидат исторических наук Георгий Аствацатуров так высказался о цифровизации образования: «Цифровое обучение

– это, прежде всего, учебная практика, которая, в конечном счете, помогает ученикам и может дать ощутимые результаты. Цифровое обучение использует широкий спектр информационных технологий, что способствует многообразию образовательных стратегий». Меняется мир, меняются и требования общества к образованию. Поэтому современный учитель не имеет право отставать от технологического прогресса. В настоящее время все большее внимание обращено на дистанционное обучение и дистанционные образовательные технологии. Применение этой формы обучения невозможно без использования цифровых инструментов. Дистанционное обучение может охватывать не только учебную, но и внеурочную деятельность.

После завершения весеннего дистанта 2020 года, некоторые учителя нашей школы стали задумываться над вопросом: «А что дальше?», «Неужели знания и навыки, полученные во время вынужденного дистанционного обучения, не будут востребованы

в период очного обучения?». И мы решили продолжить работу по совершенствованию работы в новом для нас формате.

Совместно с учителем истории и обществознания нашей школы Даниловым Юрием Владимировичем мы спланировали сетевое образовательное событие «Путешествие по Сретенскому району». К нашему событию подключили классного руководителя 10 класса, учителя русского языка и литературы Фёдорову Светлану Ивановну.

Краеведческие вопросы включаются в образовательную программу, однако времени на их изучение недостаточно, поэтому рассмотрение наиболее важных и интересных моментов мы вынесли во внеурочную деятельность.

Свое образовательное событие мы готовили для обучающихся 10-11 классов, так как все ребята имели возможность выхода в Интернет и работы на платформе ZOOM. Именно эта платформа была выбрана нами как наиболее удобная для работы. Основная идея события – проведение познавательного веб квеста с опорой на краеведческий материал. У ребят данного возраста уже сформированы определенные навыки работы в сети Интернет, они могут самостоятельно отбирать необходимый материал. Однако мы не знали, а смогут ли наши ученики работать в смешанных сетевых группах. Поэтому перед собой мы поставили следующие цели:

- 1) создать условия для углубления знаний обучающихся о достопримечательностях Сретенского района;
- 2) создать условия для формирования навыков работы в сетевых группах;
- 3) создать условия для формирования навыков работы с некоторыми цифровыми инструментами.

В результате участия в образовательном событии обучающиеся получили возможность углубить свои знания о Сретенском районе, научиться работать в сетевой группе и использовать цифровые инструменты Google.

Сетевое образовательное событие – это крупное образовательное мероприятие, которое может длиться не один день. Поэтому наш квест мы назначили на период осенних каникул, и продолжался он 4 дня.

Дата проведения: 02.11.2020 г. -

06.11.2020 г. (осенние каникулы)

Форма проведения: дистанционная

Категория участников: обучающиеся 10-11 классов МОУ «Кокуйская СОШ № 1».

Цифровые инструменты: google презентация, google форма, google документ, google карта, платформа ZOOM, www.menti.com.

Для себя мы определили несколько рисков:

- нестабильная работа платформ;
- нестабильное интернет соединение;
- неготовность обучающихся работать в смешанных сетевых группах.

Однако, как показала работа, ни один из наших рисков не подтвердился.

Началу нашего события предшествовала длительная и кропотливая подготовка. Нами были выбраны тематические направления по истории, географии и литературе Сретенского района. Вопросы продумывались и ставились таким образом, чтобы поиск ответов носил метапредметный и межпредметный характер.

Юрий Владимирович создал на платформе <https://onlinetestpad.com> квест.

Параллельно разрабатывалась организационная схема мероприятия, продумывался каждый шаг, практически каждая минута.

Конечно, нужно было посмотреть, какие УУД могут быть сформированы в ходе проведения мероприятия.

Обучающиеся 10-11 классов были поделены на 4 группы (по 4-5 человек в группе). Это наиболее оптимальное количество. Все ребята были вовлечены в поиск и визуализацию информации, спрятаться и «отсидеться» не получалось.

Каждый день мероприятия был распisan и проходил под своим названием:

11.00 ч. - 11.30 ч. – встреча на платформе ZOOM (объяснение целей, задач, выдача заданий на предстоящий день);

12.00 ч. - 18.00 ч. – начало самостоятельной работы сетевых групп;

19.00 ч. - 19.30 ч. – встреча на платформе ZOOM (подведение итогов дня, разбор заданий, рефлексия).

1 день – «Откуда есть и пошла земля Сретенская»;

2 день – «Там где Шилка река»;

3 день – «Кораблям быть!»;

4 день – «Главное богатство – люди»

В конце нашего сетевого события и ребята, и педагоги были уставшими, но общее впечатление это не испортило. Отзывы ребят были положительными, свой багаж знаний и умений они пополнили.

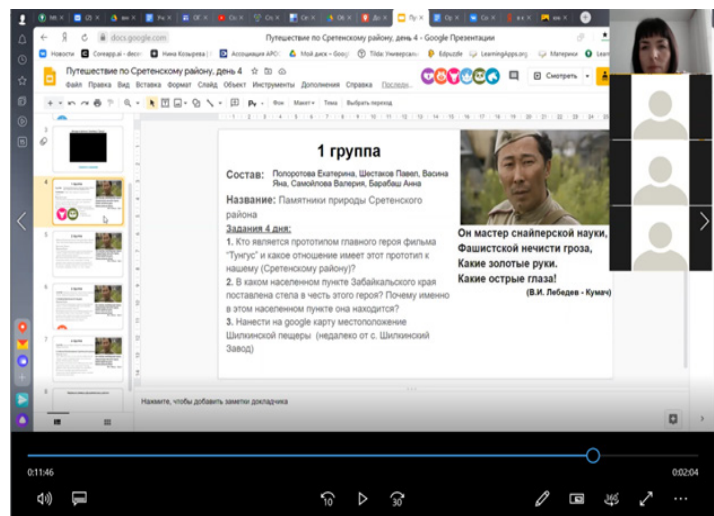
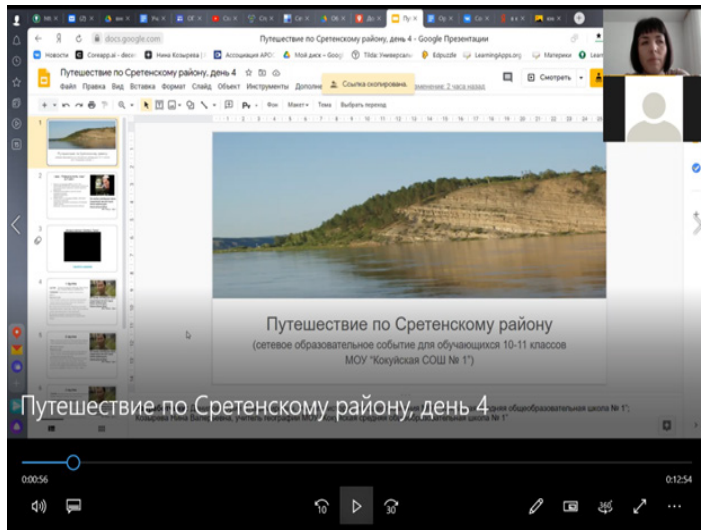
Проведение внеклассного мероприятия в данном формате вдохновило нас. И 04.12.2020 года нами было проведено еще одно, но уже однодневное событие «День борьбы со СПИДом», предназначенное для обучающихся 8-11 классов. Это со-

бытие мы проводили совместно с МКОУ «СОШ № 5» г. Балей. Всего было около 90 человек.

В дальнейшем мы планируем проведение тематических сетевых образовательных событий со школами края.

Дистанционный формат дает новые возможности и убирает границы.

Мы начали цифровую трансформацию и ее уже не остановить.



Go to www.menti.com and use the code 1792 331

Опишите одним словом или словосочетанием наше образовательное событие

Mentimeter

Word cloud containing the following words: супер, познавательная, очень интересно, увлекательно, все понравилось, познавательно, весело, полезно, познавательно, интересно, что-то новое, занимательно, много новой информации, великолепно, информативно, замечательно, актуально, необычно, интересно, классно.

«Школьный центр «КвадроКуб» МАОУ «Могойтуйская СОШ №1 им. В.Р. Гласко» в национальной программе «Цифровая экономика»

Димчикова Л.Д., директор МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Тудупова А.Л., зам.директора по научно-методической работе МАОУ «Могойтуйская средняя общеобразовательная школа №1 им. В.Р. Гласко»

Могойтуйская СОШ №1 им. В.Р. Гласко с 2020 года реализует проект в рамках федерального гранта «Развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным программам, имеющих лучшие результаты в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология» в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы

«Цифровая экономика» на сумму 6 млн рублей с муниципальным софинансированием 2%.

Одним из условий конкурса на получение федерального гранта являлось наличие лучшего опыта и результата в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология».

На протяжении 3-х лет наши выпускники сдают ЕГЭ по математике базовый и профильный уровень выше среднего по району и краю, результаты представлены в таблице.

Сравнительные результаты ЕГЭ по математике (базовый) за три года

Год	Выполнение			Качество			Средний тестовый балл		
	МСОШ №1	Район	Край	МСОШ №1	Район	Край	МСОШ №1	Район	Край
2016-2017	100%	98%	95%	78%	72%	69%	4,11	4,05	3,95
2017-2018	100%	99%	98%	91%	83%	81%	4,45	4,17	4,17
2018-2019	100%	94%	89%	100%	67%	59%	4,08	3,87	3,69

Сравнительные результаты ЕГЭ по математике (профильный) за три года

Год	Выполнение			Качество			Средний тестовый балл		
	МСОШ №1	Район	Край	МСОШ №1	Район	Край	МСОШ №1	Район	Край
2016-2017	100%	98%	85%	100%	61%	41%	69,14	53	44,4
2017-2018	100%	89%	84%	80%	36%	25%	59,4	45,54	41,56
2018-2019	100%	94%	88%	80%	61%	49%	59,4	52,19	46,55

Концепция проекта основана на реализации идеи программы развития школы, а также исходя из запросов федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика Российской Федерации» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», также исходя из запросов современного общества в высококвалифицированных инженерно – технических кадрах.

Проект направлен на развитие и рас-

пространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций через открытие школьного центра «КвадроКуб» на базе МАОУ «Могойтуйской СОШ №1 имени В.Р. Гласко» для обучающихся пгт. Могойтуй, Могойтуйского района.

Цель проекта: создание интерактивной образовательной среды для развития цифровых навыков обучающихся образовательных организаций, в рамках которой идет поиск траекторий «движения» до

уровня собственных проектов.

Задачи:

– создать условия для расширения реализуемой дополнительной образовательной программы в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология»;

– разработать «дорожную карту» по сетевому взаимодействию общеобразовательных организаций пгт. Могойтуй;

– разработать методические рекомендации через семинары, лекции, вебинары и т.д.

Участники проекта:

– педагогический коллектив МАОУ «Могойтуйской СОШ №1 имени В.Р.Гласко»;

– МАОУ «Могойтуйская СОШ №3», МОУ «Могойтуйская СОШ №2 имени Ю.Б.Шагдарова»;

– ЗАБИЖТ, Филиал ОАО РЖД Читинская детская железная дорога, Могойтуйский аграрно-промышленный техникум;

– учащиеся 7-11 классов пгт. Могойтуй.

Срок реализации проекта: 1.09.2020г. – 26.12.2022г.

Основное направление проекта – это развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций посредством развития научно-технического творчества, исследовательской, проектной, конструкторской, изобретательской, рационализаторской деятельности в школьном центре. Основной принцип распространения лучшего опыта основывается на создании методического комплекса с целью поднятия уровня образовательных организаций.

«Дорожная карта» на 2020 – 2022 год

Наименование этапа, мероприятий	Сроки начала и окончания (мм. гг.)	Результат (с указанием количественных и качественных показателей)
Определение образовательного направления и площадок реализации	Февраль – март 2020 г.	Приказ об определении образовательного направления площадок
Разработка Концепции создания и внедрения лучшего опыта	Февраль – март 2020 г.	Положение о создании и внедрении лучших практик по предметным областям «Математика», «Информатика», «Технология»
Разработка проекта штатного расписания	Февраль – март 2020 г.	Приложение 1
Заключение соглашения	Апрель 2020 г.	Соглашение с Министерством Просвещения Российской Федерации
Утверждение тематического направления цифрового учебно – методического комплекса	Февраль – март 2020 г.	Утверждение тематического направления, согласованного с Ведомственным проектным офисом национального проекта «Образование»
Утверждение штатного расписания	Август – сентябрь 2020 г.	Приказ об утверждении штатного расписания на 2020 – 2021 уч. год, приказ об утверждении штатного расписания на 2021 – 2022 уч. год
Подписание договора о сетевом взаимодействии с площадками реализации проекта	Март – июнь 2020 г.	Договоры о сетевом взаимодействии с МАОУ «Могойтуйской СОШ №3», МОУ «Могойтуйской СОШ №2 имени Ю.Б.Шагдарова»
Проведение процесса закупки оборудования	Май – июнь 2020 г.	Закупленное оборудование
Утверждение программ и плана их апробации в образовательных организациях – участниках проекта (не более 2х)		Программы апробации образовательных организаций, планы.

Привлечение интеллектуальных и индустриальных партнеров, в т.ч. дополнительного образования, вуза для взаимного сотрудничества	Май – июнь 2020 г.	Соглашение о сотрудничестве с Могойтуйским аграрно – промышленным техникумом, ЗАБИЖТ г. Чита, Малая железная дорога г. Чита.
Привлечение бизнес – партнеров, представляющих реальный сектор экономики	Май – июнь 2020 г.	Агролизинг, Агроэликс, ОАО РЖД.
Утверждение медиаплана освещения деятельности мероприятия «Развитие и распространение лучшего опыта»	Сентябрь 2020 г.	Приказ об утверждении медиаплана
Начало апробации лучшего опыта	Сентябрь 2020 г.	Локальный акт
Проведение массового мероприятия на площадке грантополучателя по профильным направлениям с количеством Участников не менее 200 человек.	Сентябрь – декабрь 2020 г.	Локальный акт
Внесение изменений в программы и планы их апробации в образовательных организациях – Участниках проекта (не менее 3х)	Июнь – август 2020 г.	Локальный акт

Школьный центр «КвадроКуб» включает в себя две цифровые лаборатории и коворкинг-зону, в которых реализуются программы, направленные на развитие и распространение лучшего опыта в сфере формирования цифровых навыков образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по общеобразовательным программам, имеющих лучшие результаты в преподавании предметных областей «Математика», «Информатика» и «Технология».

Программы:

– ДООП «Юный программист», 7-9 классы;

– ДООП «Математика на компьютерах с применением программы Геогейбра», 8-9 классы;

– ДООП «Математика. Подготовка к ЕГЭ», 10-11 классы;

– ДООП «Секреты домашнего мастерства с применением 3D принтера», 9 класс.

Закупаемое оборудование:

1. Цифровая лаборатория НАУ по математике (профильный уровень);

2. Персональный компьютер, 3D принтер, 3D сканер;

3. Моноблоки 20 шт.;

4. Интерактивная доска с проектором;

5. Интерактивная парта, тип 1 3 шт.;

6. Программно-аппаратный комплекс электронного голосования;

7. Набор емкостей для измерения объема геометрических тел;

8. Программа софт «Prezi»;

9. Документ-камера 4 шт.;

10. МФУ Canon 3 шт.;

11. Школьная и офисная мебель.

В Школьном центре для обучающихся планируются различные формы занятий:

– выездные экскурсии на предприятия (ОАО РЖД, Читинская детская железная дорога), центры (Инженерный Центр);

– проведение обучающих мастер-классов и лекций с приглашением ученых и молодых аспирантов из разных областей (Преподаватели ЗабГУ, ЗАБИЖТ);

– проведение тематических погружений, математических игр, образовательных событий, открытые уроки для обучающихся;

– участие в НПК «Шаг в будущее», ВОШ по математике, информатике, «Олимпиада ЗАБИЖТ», «Олимпиада ТУСУР», НТТМ – 2020г. и т.д.

Таким образом, участие в федеральном конкурсе грантов расширяет возможности для обновления материально-технической базы, обеспечивает условия для проведения образовательных событий с привлечением преподавателей ВУЗов, расширяет горизонты для организации сетевого взаимодействия и в целом способствует повышению качества образования.

Педагог в цифровом образовательном пространстве

Бекетова О.А.,

зам. директора по учебно-воспитательной работе,
учитель информатики ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат»

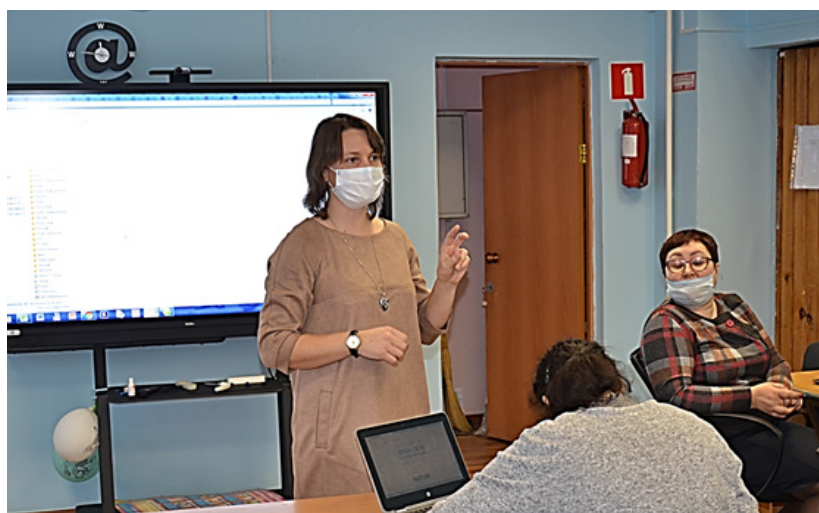
В 2020 году педагогическому сообществу России был брошен вызов в рамках ограничительных мероприятий, возникших из-за пандемии новой коронавирусной инфекции. Появилась необходимость обеспечить качественным образованием подрастающее поколение в режиме дистанционного обучения. Педагогический коллектив ГОУ «Забайкальского краевого лицея-интерната» совместно со всем педагогическим сообществом в максимально сжатые сроки включился в данный процесс. Был определен инструментарий перехода на обучение с использованием дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, переработаны локальные акты образовательного учреждения, разработаны маршруты деятельности всех участников образовательных отношений с соблюдением санитарно-гигиенических требований к построению учебной деятельности, проведена серия практико-ориентированных занятий по работе с платформами для онлайн-обучения zoom, skype, discord и т.д.

Педагоги и сами активно обучались в дистанционном формате, посещая вебинары по вопросам организации деятельности в новой форме.

Два месяца (апрель и май) 2019-2020 года были отработаны полностью в дистанционной форме, подготовка к ГИА осуществлялась в режиме онлайн.

Каковы же результаты? Как дистанционная форма работы сказалась на образовательной деятельности? Данные вопросы явились ключевыми при проведении мониторинга. Несмотря на трудности, возникшие в процессе новой формы деятельности, анализ работы показал, педагоги достойно ответили на вызов. Результаты наглядно демонстрируют это:

- 27,2% выпускников основной школы получили аттестат с отличием;
- 24,4% выпускников старшей школы получили аттестаты с отличием, медаль федерального значения «За особые успехи в учении»;
- 7,3% выпускников старшей школы (3 человека) получили золотую медаль «За особые успехи в учении «Гордость Забайкалья»;
- выпускник лицея получила на ЕГЭ 100 баллов по информатике (это единственный 100-бальный результат в крае);
- средний балл ЕГЭ по информатике – 79 (в крае – 54,8);
- средний балл ЕГЭ по профильной математике – 79 (в крае – 44,4);
- средний балл ЕГЭ по русскому языку – 89 (в крае – 67,38);
- средний балл ЕГЭ по химии – 80 (в крае – 45,57);
- средний балл ЕГЭ по физике – 78 (в крае – 48,45);





- средний балл ЕГЭ по биологии – 73 (в крае – 47);
- ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат» вошёл в топ 20 лучших школ Дальневосточного федерального округа по количеству выпускников, поступивших в 2020 году в ведущие ВУЗы страны (Рейтинговое агентство RAEX (РАЭКС – Аналитика));
- лицей включен в Реестр лучших организаций, предприятий и учреждений Российской Федерации в 2020 году (Федеральный реестр «ВСЕРОССИЙСКАЯ КНИГА ПОЧЁТА»);
- четыре участника конкурса «Грант2020» (организован Министерством образования, науки и молодежной политики Забайкальского края для обучающихся, показавших особые результаты в образовательной деятельности. Направления: математика, физика, информатика и информационные технологии) стали победителями и призерами.

Образовательное пространство уже не будет прежним. Цифровой вектор развития демонстрирует новые возможности, технологии. Открытая цифровая образовательная среда становится площадкой для развития личностных компетенций каждого участника образовательной деятельности. И Забайкальский краевой лицей-интернат в этом вопросе определяет следующие направления работы:

- введение программы дополнитель-

ного образования «Я + Цифра = УСПЕХ» по программированию для 5-8 классов;

- реализация программы дополнительного образования «Образовательная робототехника» в 5-7 классах;
- внедрение в образовательную деятельность компьютерной техники, полученной по программам «Цифровая образовательная среда», «Успех каждого ребенка»;
- разработка компактной функциональной локальной сети образовательного учреждения;
- использование дистанционных образовательных технологий на этапах проектирования и планирования деятельности учреждения;
- получение обратной связи от всех участников образовательных отношений: учителей, родителей, обучающихся посредством цифрового инструментария в удаленном режиме (без бумажных носителей);
- обучение учителя информатики Бекетовой О.А. по программе повышения квалификации «Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор)» на базе «Сетевого университета «Знание».

Педагоги лицея осваивают новые технологии. Так, в декабре 2020 года организована серия мастер-классов, целью которых являлось расширение цифрового образовательного инструментария педагогов. Форма проведения «мастер-класс»

выбрана неслучайно. Во-первых, это кратковременное погружение в глубину рассматриваемого вопроса (время – ограниченный ресурс), во-вторых, наглядная демонстрация получаемого продукта «здесь и сейчас» (быстрый результат), в-третьих, использование деятельностного подхода (приобретений личностных компетенций).

Бекетовой Ольгой Анатольевной, учителем информатики, и Тарасовой Анной Степановной, руководителем проекта «Каналы интерактивной коммуникации в образовательном пространстве ЗабКЛИ», во взаимодействии с Забайкальским региональным отделением Российского общества «Знание» (Институт развития образования Забайкальского края) в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика России 2024» проведены следующие мастер-классы по цифровой грамотности:

- «Проектная деятельность в цифровой образовательной среде на примере онлайн-средств создания виртуальной доски». Виртуальная доска (онлайн-доска) – это сервис, который дает возможность (выбор дизайна виртуальной доски, организация коллективной деятельности в режиме реального времени и работы с визуальным контентом, размещение материалов как с любого носителя, так и из сети Интернет (фото-, видео-, аудиофайлы) каждому участнику разместить свою работу на доске, а преподавателю – прокомментировать и оценить каждого. Возможно также использование доски преподавателем для размещения учебно-методических, контрольно-измерительных и других материалов.

- «Возможности офисного пакета OnlyOffice в проектировании деятельности учреждения».

Создание текстовых документов, электронных таблиц, презентаций совместного доступа как в синхронном доступе, так и асинхронном с возможностью сохранения на компьютере в различных форматах.

- «Бесконечная онлайн-доска MIRO и ее практически безграничные возможности».

Основными возможностями доски Miro являются: писать на доске текст, прикре-

плять картинки, файлы различного типа (pdf, ppt и др.), стикеры; рисовать, писать формулы от руки; создавать интеллект-карту по шаблонам или «с нуля»; использовать канбан-доски для ведения проекта (как в Trello – колонки «новые задачи», «в работе», «сделано» с карточками); работать командой одновременно на одной доске.

- «Google – формы для проведения тестов, опросов, анкетирования» – онлайн-сервис для создания форм обратной связи».

Основными преимуществами форм являются: доступность, индивидуальное оформление, бесплатность, мобильность, понятность, разнообразие форм вопросов (открытый, с вариантами ответов, использование шкалы).

Google-формы отличает автоматизированная обработка полученных результатов и преобразование данных в таблицы и диаграммы.

- «Kahoot, Quizlet – бесплатные викторины в классе (очно) и в сети Интернет (дистант)».

Требуется установка приложения на телефон или компьютер. Организатор виртуальной игры самостоятельно формирует вопросы викторины, ответы на вопросы, настраивает шкалу времени, оформление. Имеется возможность добавления графических изображений, звуковых фрагментов, видеофайлов. Требуется немного фантазии и погружения детей в увлекательный мир познания под контролем педагога.

Раскрывающийся потенциал цифровой образовательной среды позволяет педагогам достойно принять вызовы современности и использовать возможности новых дистанционных образовательных технологий для совершенствования педагогических компетенций и повышения эффективности образования.

Перспективы развития цифровой грамотности граждан прямо пропорционально оказывают влияние на развитие сервисов цифровой экономики, становление цифрового общества.

Цифровая грамотность является важной жизненной компетентностью, влияющей на все сферы жизнедеятельности человека, способствует его становлению как потребителя электронных услуг.

Просветительские мастер-классы в социально-цифровой среде

Грешилова И.А.,

проректор ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,
к.филос.н., доцент

Филиал Общероссийской общественно-государственной просветительской организации Российское общество «Знание» в Забайкальском крае является обособленным структурным подразделением Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание». Назначение филиала – совершенствование государственной политики в области просвещения населения, содействие достижению Российской Федерацией высокого уровня в экономической, социальной, научно-технической сферах, в построении гражданского общества через распространение научных знаний и проведение в широких масштабах просветительской и образовательной работы.

В течение ряда лет Филиал реализует проекты, направленные на повышение цифровой грамотности населения; этому во многом способствует созданный в 2018 г. экзаменационный (ЭЦ) центр, являющийся структурным подразделением филиала Общероссийской общественно-государственной просветительской организации «Российское общество «Знание». Цель ЭЦ заключается в обеспечении проведения профессионального экзамена в рамках процедур независимой оценки квалификации, осуществляемых Обществом с ограниченной ответственностью «Центр оценки квалификаций в социальной и трудовой сфере» (ООО «ЦОК Специалист»).

В течение ноября-декабря 2020 г. филиалом подготовлена заявка на участие в проекте, организатором которого выступила Общероссийская общественно-государственная просветительская организация «Российское общество «Знание». Заявка прошла конкурсный отбор и позволила реализовать очередной проект на базе Филиала

«Организация и проведение просветительских мастер-классов по цифровой грамотности».

География проекта охватила 23 региона, которые были отобраны для участия на конкурсной основе. В Забайкальском крае в течение декабря 2020 года состоялось 24 просветительских мастер-классов для формирования и развития у населения компетенций цифровой грамотности.

Команда специалистов, обладающих профильным образованием по одному из направлений: информатика и вычислительная техника, информационная безопасность, образование и педагогические науки (профиль «Учитель информатики»), прошли курсы повышения квалификации по теме «Консультант в области развития цифровой грамотности населения (цифровой куратор)» в дистанционном формате на базе «Сетевого университета «Знание».

Следует отметить, что обучение было бесплатным для участников проекта, и в рамках этой образовательной программы участники получили основные знания и навыки для дальнейшей работы. Среди обучающихся были выпускники педагогических и технических специальностей соответствующего профиля Забайкальского университета, учреждений средних про-



Мастер-класс

«Проектная деятельность в цифровой образовательной среде на примере онлайн-средств создания виртуальной доски»
Руководитель: Бекетова О.А., зам. директора по УВР
ГОО «Забайкальский краевой лицей-интернат»

фессиональных организаций Забайкальского края; работающие специалисты соответствующих специальностей; временно безработные специалисты, имеющие образование соответствующего профиля.

Слушатели постигали азы современной профессии «Цифровой куратор». Двенадцать человек активно изучали различные темы: от нормативно-правовой базы до практических навыков, которые необходимы куратору при работе с различным контингентом населения, от детей до людей «серебряного» возраста. Каждое занятие включало в себя небольшую лекцию и практическую часть, где слушатели отработывали навыки работы в команде, благодаря которой в результате получали определённый продукт деятельности.

В процессе прохождения курсов осваивалась работа в различных приложениях, которые помогают куратору оформить свою деятельность, при этом обращалось особое внимание на психологические аспекты работы с клиентами: навыки проведения опросов и их обработки, компетентность анализа различных ситуаций, возможность принятия правильного решения. Знакомство и освоение различных операционных систем и программ мобильных приложений и компьютеров, по отзывам участников, способствовало не только повышению уровня профессиональной компетентности, но и ориентировало на самостоятельный поиск необходимой информации.

Итогом обучения можно рассматривать проведенные мастер-классы, где каждый попробовал себя в роли цифрового куратора по актуальным проблемам различных целевых аудиторий. Практикоориентированное погружение, способствующее максимально быстрому изучению учебного материала, приобретению необходимых компетенций способствовало возникновению идей, реализованных в процессе проведения мастер-классов.

В непростое время, когда население страны столкнулось со множеством проблем при работе в дистанционном формате, цифровой куратор становится главным помощником для людей любого возраста и категории. Полученные компетенции позволили участникам провести



Мастер-класс
«Современные образовательные ресурсы и платформы»
Руководитель: Бронникова Н.Н., учитель информатики, МОУ Газимуро-Заводской СОШ

просветительские открытые мастер-классы с использованием цифровой информационно-образовательной платформы для формирования и развития у населения компетенций цифровой грамотности на высоком профессиональном уровне.

Информация о проведении мастер-классов размещалась на странице Забайкальского регионального отделения Российского общества «Знание» (www.znaniyerussia.ru) и на сайте ИПО Забайкальского края.

Проведение просветительских мастер-классов по цифровой грамотности ещё раз позволило убедиться в том, что цифровая образовательная среда характеризуется сетевой социальностью. О социализирующих потенциалах среды рассуждает в одной из своих статей Г.Ю. Беляев, акцентируя внимание на том, что «социальность – это качественная характеристика, она формирует базу для порождения развития и взаимодействия всевозможных сетевых сообществ разного возраста, социального статуса, смысла и целевого назначения» [1, 114].

Тематика мастер-классов была разнообразной:

- «Сервисы Google, их классификация и возможности использования»;
- «Конструктор сайтов Tilda: возможности, применение»;
- «Оплата квитанций для различных услуг посредством QR CO»;
- «Онлайн-инструменты создания виртуальной доски Padlet»;
- «Возможности офисного пакета OnlyOffice в проектировании деятельности учреждения» и т. д.

СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ

Формирование современной системы совершенствования профессионального мастерства педагогических кадров

Кочнева И.В.,

начальник отдела общего образования
Комитета образования АМР «Газимуро-Заводский район»

Одним из важнейших направлений деятельности, в условиях модернизации в системе образования, является развитие кадрового потенциала. Современные процессы модернизации образования выдвигают на первый план не формальную принадлежность учителя к профессии, а занимаемую им личностную позицию, обеспечивающую отношение к педагогическому труду. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» направлен на выполнение задачи, поставленной Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, по воспитанию гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей нашей страны и наших народов. Приказом Минпросвещения России от 3 сентября 2019 г. №467 утверждена целевая модель развития региональных систем дополнительного образования, которой отведена важная роль в обновлении содержания и методов обучения, повышении доступности качественного дополнительного образования детей. Во главу угла в целевой модели поставлена образовательная программа. Под программу готовятся кадры, обновляется инфраструктура учреждений. Это позволит развивать и создавать условия для более качественного и доступного дополнительного образования детей и подростков.

В 2018 году педагоги образовательных учреждений нашего района на Забайкальском образовательном форуме представляли проект «Газимур идей!», который предусматривал «перестройку» дополнительного образования. Но «перестройка» дополнительного образования не возмож-

на без изменения педагога. При анализе ситуации в дополнительном образовании мы выявили проблему невладения обучающимися навыками коммуникации (способность человека правильно взаимодействовать с окружающими, то есть, понятно выражать свои мысли и интерпретировать полученную информацию от других.), у 42% – неумение работать в команде, 32% – не умеют устанавливать и развивать межличностные отношения, 30% – не владеют ораторским искусством, 26% – не сформировано креативное мышление, 27% – не умеют решать проблему здесь и сейчас, 50% – неумение управлять временем и другое. Нужен педагог который будет знать и уметь как этому научить, в том числе при активном взаимодействии с родителями (законными представителями).

Сегодня модель выпускника – высококонкурентная личность. Воспитать человека, способного быстро адаптироваться в постоянно изменяющихся условиях жизни и успешно самореализовываться, могут только высококвалифицированные педагоги. Это означает, что педагоги должны обладать не только психолого-педагогическими, дидактическими, предметными умениями и знаниями, но и достаточным потенциалом, ключевых профессиональных компетенций и компетенций Soft skills («софт скиллз», англ. soft skills – «мягкие навыки» или «гибкие навыки») – умением убеждать, находить подход к людям, лидировать, организовывать межличностное общение, ведение переговорных процессов, работать в команде, научить управлять временем, быть эрудированным, креативным, позитивным и т.п. Именно на

развитие всех этих качеств, знаний, умений и направлена методическая работа по сопровождению педагогов. Ключевым условием ее эффективности является активное участие и самого педагога в процессе саморазвития, самореализации. Сопровождение педагога обеспечивает его социализацию и адаптацию. Так, принимая активное участие в процессе, педагог получает определенный статус и закрепляет его за собой. Методическое сопровождение помогает ему по-новому взглянуть на изменения, и способствует повышению его восприимчивости к изменениям, происходящим в обществе. В результате педагог становится более конкурентоспособным. Главное в методическом сопровождении – это оказание действенной, реальной помощи. Она представляет собой комплекс практических мероприятий, основывающихся на научных достижениях, передовом педагогическом опыте. Сопровождение направлено на всестороннее повышение профессионального мастерства и компетентности педагога, реализацию творческого потенциала каждого педагога в отдельности и всего коллектива образовательного учреждения. Для такого комплексного сопровождения, на уровне муниципалитета был разработан план «Сопровождение и развитие педагогического мастерства» (дорожная карта) по формированию ключевых компетенций.

Разделы дорожной карты

1. Профессиональное развитие кадров (изучение социального заказа обучающихся и педагогических кадров при выборе приоритетных, инновационных, востребованных направлений подготовки и повышения квалификации).

2. Подготовка и профессиональное развитие педагогических кадров (изучение образовательных технологий; деятельность с детьми ОВЗ; формирование ИКТ компетенций высокого уровня; изучение технологий естественно-научного и технического направлений для реализации программ дополнительного образования; создание консультационного центра «Школа молодого педагога»; овладение методами и приемами работы с родителями (законными представителями).

3. Выстраивание системы сопровожде-

ния непрерывного профессионального развития педагогических кадров в районе, с привлечением образовательных организаций, успешно реализующих свои инновационные программы, создание на их базе стажировочных площадок; развитие системы взаимодействия образовательных организаций с предприятиями, развивающими высокотехнологичные производства (ПАО «Горно-металлургическая компания «Норильский никель».)

4. Поддержка и развитие подготовки и переподготовки профессиональных кадров и разнообразных форм внутрифирменного обучения.

5. Изучение удовлетворенности педагогических кадров профессиональным развитием; изучение удовлетворенности качеством предоставляемых услуг (общего и дополнительного образования).

6. Изучение передового педагогического опыта и его адаптация в учреждениях района.

Изучая (при помощи опроса) социальный заказ обучающихся и педагогов при выборе приоритетных, инновационных, востребованных направлений подготовки и повышения квалификации. Важной формой работы были названы практико-ориентированные семинары для педагогов, т.е. внутрифирменное обучение. Дети назвали обучающие платформы и обучение в вузах, что связано с подготовкой к ГИА и будущей профессией.

В реализации мероприятий 2 раздела дорожной карты нам помогает сотрудничество с ПАО «Горно-металлургическая компания «Норильский никель». За прошедший год проведено несколько обучающих мероприятий в рамках «Образовательного проекта для педагогов, школьников и родителей «Перемена»» – одного из компонентов благотворительной программы «Мир новых возможностей», который направлен на комплексное развитие образовательной среды в регионах присутствия компании «Норникель».

Популярные проекты:

1) «Диалоги с экспертами», где обсуждаются актуальные вопросы современного образования: вопросы классного руководства – как сформировать из класса команду, инструменты классного руководителя

в работе с родителями и что делать, если с родителями трудно. Рассматривались и другие проблемы и вопросы – как обеспечить раскрытие потенциала каждого ученика, как изменить пространство кабинета вместе с детьми, как может помочь психолог в работе с родителями;

2) **«Семья как команда»** – в рамках этого микропроекта были предложены кейсы для решения родителям и детям, рассмотрены практические вопросы управления семьёй, предложены прикладные инструменты для создания в семье атмосферы доверия; как сделать жизнь в семье более насыщенной и разнообразной, инструменты коучинга и взаимного развития в семье.

3) **«Взаимодействие с родителями»** – рассмотрены практики отношения с родителями учеников и обратная связь, как привлечь родителей в школу; предложены инструментарию по решению конфликтных ситуаций.

4) **«Форум (не) обычных школ»**. В данной программе мероприятия были экспертные выступления и знакомство с кейсами из российских и зарубежных школ с релевантным опытом. Темы кейсов разнообразны и включали в себя практики реальных дел педагогов совместно с учениками, партнерские проекты с образовательными, культурными или некоммерческими организациями, а также проекты по вовлечению местного сообщества в жизнь школы. Своим опытом поделились эксперты из Томска, Владимира, Красноярска, Пскова, Подольска Московской области и Чайковского Пермского края. Из второго объемного пункта мы еще не приступали к изучению технологий естественно-научного и технического направлений и это направление будет изучаться в текущем году.

Реализуя 3 раздел дорожной карты по сопровождению педагогических кадров, изучив возможности (за основу взяли экспертный лист оценки уровня компетентности деятельности педагога, экспертный лист по аттестации, индивидуальные беседы и консультации и) и то, чего мы не умеем, получили вывод: умеем работать с оборудованием, управлять процессом в целом, готовить статистические данные и даже анализировать; следовательно, технологии мы знаем, а вот как этими знаниями правильно и гибко воспользоваться

– проблема. Мы пришли к выводу, что вся работа по сопровождению должна опираться на «зону ближайшего профессионального развития», в которой каждый педагог с помощью своих коллег, ученых, литературы может разрешить возникшие проблемы в профессиональной деятельности. «Зона ближайшего профессионального развития» для каждого педагога индивидуальна. При реализации данного направления изучили профессиональные трудности, выявили проблемы в деятельности педагога при реализации программ, совместно с педагогами изучили необходимые для профессионального роста знания и умения, определили индивидуальную траекторию повышения квалификации (КПК), составили план самообразования.

Для реализации 4 раздела разработали семинары, предложили стажировочные площадки края по различным направлениям, особенно интересовала работа с детьми ОВЗ и не стандартные формы обучения, посетили стажировочные площадки ИОУ СОШ №1 пгт. Забайкальск и МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Читы.

Для сопровождения и обеспечения профессионального роста педагогических кадров района проводили мониторинговые исследования, тем самым узнали уровень профессиональных компетентностей – Hard skills («хард скилз», англ. Hard skills – «твердые навыки»). Вот так у нас появилась «Школа молодого педагога». Таким образом, педагоги разделились на три группы, которые отличаются уровнем владения педагогическим мастерством. Первая группа – это учителя, обладающие высокими педагогическими способностями. В ее состав вошли педагоги высшей и первой категории. Они, как правило, являются главными проводниками новых методик, технологий, разработчиками диагностического инструментарию. Часть педагогов этой группы стали у нас наставниками для молодых педагогов и частично для педагогов второй группы. Педагоги первой группы – еще и руководители районных методических объединений. Вторая группа учителей – группа совершенствования педагогического мастерства. В нее входит большинство педагогов, которые имеют стаж работы более 5 лет, но не имеют того

опыта работы, как у педагогов первой группы. Третья группа педагогов – группа становления педагогического мастерства. Ее составляют молодые учителя. Некоторые молодые учителя, обладая высоким уровнем теоретической подготовки, испытывают затруднения в организации обучающей деятельности, поэтому педагоги первой группы и выступают наставниками, работа которых позволяет молодым педагогам под дружеским наблюдением и опытом осваивать такие методики, педагогические технологии, которые наиболее подходят ему

как личности, учитывают его темперамент, способность, интересы.

На данный момент проблема по формированию педагога будущего, обладающего компетенциями креативности, готовности к использованию и созданию инноваций, умению вести опытно-экспериментальную работу, решается, мы считаем, что систематическая работа, организованная с педагогами по сопровождению, развития и совершенствования профессионального мастерства педагогических кадров поможет достичь более высоких результатов.

Командная работа в образовательных организациях Приаргунского района – инструмент управления качеством образования

Литвинцева Л.И.,

заместитель председателя комитета образования Приаргунского района

Солодовникова Н.В.,

директор МБОУ «Досатуйская средняя общеобразовательная школа»

Золотовская Г.И.,

директор МБОУ «Приаргунская средняя общеобразовательная школа»

*В школьном деле я не мыслю одиночных усилий.
Коллектив единомышленников, согласованно осуществляющий общую работу, – неперенное условие новой школы.*

С.Т. Шацкий

Тлавная цель введения ФГОС заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства. Повышение качества образования можно рассматривать как «управление качеством образования», охватывающее такие виды деятельности как разработка качественных программ, повышение качества образовательной деятельности, ее инновационной составляющей, совершенствование качества управления организацией, совершенствование кадрового потенциала.

Не последнюю роль в достижении качества образования играет правильная организация командной работы в образовательном учреждении.

Процесс формирования сплоченной

команды представляет собой создание такой рабочей атмосферы, когда работники ценят совместную работу и умение сотрудничать, когда люди осознают и верят в то, что мысли, планы, решения и действия гораздо лучше, если они осуществляются совместными усилиями. Но собранные вместе люди еще не есть команда. Для того чтобы создать команду, надо работать над этим в системе каждый день.

Каждый директор школы стремится создать эффективную команду, члены которой обладали бы инициативой, чувством ответственности, высокой работоспособностью. И это понятно: не может даже самый талантливый руководитель в одиночку управлять школой, решать все проблемы, находить ответы на все вопросы, возникающие в процессе работы педагогического коллектива. Инициатором создания управленческой команды должен быть директор школы. Процесс формирования команды

предполагает хорошее знание руководителем возглавляемого коллектива, лидеров первичных контактных групп, педагогических склонностей, организаторских способностей каждой личности, а также умения объединить их в психологически совместимые группы, способные обеспечить успех будущего дела, положительную реакцию каждого члена команды. Любая команда объединяется для общего дела.

Эффективность работы команды во многом обуславливается ясностью целей, знанием форм и методов организации работы. В школе смысл формирования команды состоит в том, чтобы свести вместе учителей и наладить их личные взаимоотношения, чтобы они могли согласованно двигаться к единой цели. С одной стороны, это относится к группам, членам которых поручается выполнение определенных поручений, заданий, с другой – в более широком смысле слова – ко всем педагогам, преследующим общие цели образовательного учреждения. В целях эффективной работы команды в ее состав вводятся учителя разных характеров и способностей, чтобы слабые стороны одних в конкретном деле компенсировались превосходством других.

Таким образом, процесс создания команды и организация командной работы предполагают баланс целей, индивидуальных интересов членов группы и коллективных интересов всей школы. Работа в слаженной команде приносит удовольствие и существенное удовлетворение, потому что создается неповторимая эмоциональная атмосфера.

Методические объединения учителей в школах – это группы (команды) педагогов, объединенные *по предметной направленности*. Основные особенности МО учителей как команды:

- состоит из профессиональных педагогов, окончивших педагогические учебные заведения;

- обладает определенным уровнем сформированности общих целей и ценностей совместной педагогической деятельности, норм взаимоотношений друг с другом и с детьми, а также внешними отличительными атрибутами.

Команда постоянно изучает новые формы деятельности и адаптируется к переменам. При этом поощряется готовность к

просчитанному риску, а ошибки воспринимаются как благоприятная возможность на них учиться.

Важным фактором педагогической команды является личность ее руководителя. Кроме лидерских качеств руководитель должен обладать целым рядом умений, а именно: координировать команду; уметь создавать благоприятный климат в команде; помогать членам команды советами; разрешать конфликты; докладывать о результатах; представлять команду за ее пределами. Увлеченность исследуемой проблемой способствует переводу методической деятельности педагогов в поисково-исследовательскую деятельность, что создает условия для их профессионального роста.

В каких случаях у директора школы возникает необходимость создать управленческую команду? Это совершенно неизбежно при реализации инновационного проекта, организации экспериментальной деятельности или, к примеру, при разработке программы развития школы. В этих целях формируется специальная группа для решения стратегических задач. Управленческая команда – это временная инициативная группа учителей, которая в тесном сотрудничестве добивается максимального успеха в достижении целей. Начинать создавать управленческую команду желательно с повышения профессиональной квалификации. Опыт показал, что если весь педагогический коллектив включен в процесс поиска путей решения проблем, то цель будет достигнута. Преимущества коллективного управления очевидны. Управленческая команда является основой успеха организации в целом. Растет взаимное доверие в коллективе. Участие в разработке и принятии решений – сильнейшее средство трудовой мотивации учителей. Коллективно рождается значительно больше идей, идет наращивание индивидуального потенциала каждого из числа коллектива, решения становятся более обоснованными, повышается ответственность каждого за их принятие и реализацию. Все это формирует чувство причастности достижению общей цели. При этом уточняются и ценности индивидуальные, улучшаются межличностные отношения, снижаются стрессы, растет сплоченность коллектива. Члены команды

должны различать ситуации, требующие коллективной ответственности и совместного поиска общего решения, и ситуации, в которых достаточно лишь индивидуальных усилий отдельных людей. Способность работать в команде на современном этапе рассматривается как базовая компетентность человека, поскольку влияет на качество совместной работы и в то же время определяет результаты и успех работы.

Среди общеобразовательных организаций, функционирующих в образовательном пространстве Приаргунского района, можно выделить две школы, которые отличается командный стиль управления образованием. Это базовая Приаргунская СОШ и лучшая школа района – Досатуйская СОШ.

Ниже представлен материал по организации командной работы в данных школах.

Командное управление образовательной деятельностью в МБОУ «Досатуйская средняя общеобразовательная школа»

Как выглядит управленческая команда современной школы, какие функции она выполняет? Ответ не прописан в нормативных документах, но определяет успех учебной деятельности в образовательной организации.

В нынешних условиях обучения меняются требования к управленческому составу школы. Руководители должны и контролировать качество образования, и управлять этим качеством. Для того, чтобы охватить все виды деятельности коллектива школы, нужно распределить профессиональные роли в команде в соответствии с новыми целями, прописанными в ФГОС и Федеральном законе от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Управленческая команда МБОУ Досатуйской средней общеобразовательной школы представлена в следующем составе:

- руководитель образовательной организации - стратег и организатор, который обеспечивает получение образовательных результатов на основе эффективного управления ресурсами. Несет полную ответственность за все внутришкольные процессы.

- заместитель руководителя по реализации образовательных программ, отвечающий за конечный образовательный

результат всего школьного курса. Обязанности: организация работы учителей по реализации образовательных программ, организация деятельности методических объединений, определение структуры управления образовательным процессом в школе, планирование повышения квалификации педагогов,

- заместитель руководителя по контролю качества образовательных результатов, не только контролирует, но и мониторит ситуацию в школе. Обязанности: организация внутренней системы оценки качества образования. Изучение удовлетворенности родителей качеством образования. Курирование участия школы во внешних процедурах оценки качества образования. Внесение предложений по аттестации учителей, а также по подбору и расстановке педагогических кадров.

- заместитель руководителя по воспитанию и социализации учеников, отвечающий за реализацию программ по воспитанию. Его помощники – классные руководители, старший вожатый, социальный педагог, родители. Организует сотрудничество с сельским домом культуры и сельской библиотекой, образовательными учреждениями Приаргунского района, Забайкальского края.

- руководитель «Точки роста» управляет системой дополнительного образования детей. Работа проводится через «Точку роста», систему «Навигатор», кружковые и клубные объединения, спортивные секции. Организуются сетевое взаимодействие.

- заместитель руководителя по управлению ресурсами. Обязанности: управление санитарными условиями, развитие материально-технической базы, обеспечение безопасности в организации.



Главное в работе управленческой команды – эффективно распределить функционал.

Основной задачей команды, конечно, остается организация деятельности педагогического коллектива. Принципы работы коллектива педагогов: понимание, принятие и разделение всем коллективом целей и задач работы, моральная и материальная отдача от результатов труда, грамотное стимулирование работников, ответственность руководителя и коллектива в целом за порученное дело. Руководство направляет педагогов к достижению планируемого образовательного результата, который прописан в программе развития «Школа социализации личности». Цель работы: проектирование комплекса условий для управления социализацией личности в условиях сельской общеобразовательной школы, поддержки каждого обучающегося в развитии индивидуальных социальных качеств.

Таким образом, командой используется партисипативная модель управления. Управление, направленное на раскрепощение творческой активности работника, создание простора для индивидуальных достижений талантливых людей; обеспечивающее необходимое интегрирование оценочных усилий на единое коллективное действие. При этом руководствуемся словами: «Никакая теория, программа или правительственная политика не могут сделать дело успешным: это могут сделать люди». (А. Морита)

Важнейшими инструментами использования творческих сил коллектива и важными направлениями демократизации управ-

ления педагогическим коллективом школы являются делегирование полномочий и делегирование ответственности. При этом команда верит в творческие возможности коллектива, привлекает учителей к процессу управления, использует организаторские качества педагогов, экономит свое рабочее время и время педагогов, переходит к новому типу контроля, получает возможность дополнительного обучения учителей и учащихся. Например, руководители школьных методических объединений берут ответственность за составление образовательных программ учителей-предметников, анализируют качество выполнения контрольных работ, организуют внеурочную деятельность по направлениям (ШМО точных наук «Эврика», гуманитарных наук «Словесники», эстетического направления «Надежда», естественно-научного направления, начальных классов «Росток»). Для реализации социальных проектов создаются временные творческие группы, во главе которых определяется педагог, имеющий способности и интерес к теме: ответственные за пришкольный участок, экологическую площадку, трудовую бригаду, оздоровительную площадку, спортивную площадку, создание инфраструктуры школы. В организации внутрифирменного обучения задействованы также педагоги, которые могут поделиться своими знаниями и опытом по направлению обучения: применение новых педагогических технологий, ИКТ-технологий, работа с родителями и т.д.

Для реализации программы развития школы были созданы проектные команды. Использовалась модель – управление че-



рез проектирование:

Проектно-аналитический этап – апрель-октябрь 2016;

Выявление проблем в работе школы;

Организация 7 творческих групп;

Анализ деятельности школы по выбранному направлению;

Работа творческой группы по созданию проекта;

Этап конструирования:

– презентация проекта на педсовете;

– оценка экспертной группой;

– редактирование проекта.

Социальные проекты для построения системы социализации личности:

1. Проект «Растим патриотов».

2. Проект «Я + семья + школа».

3. Проект «Моя профессия – моей стране».

4. Проект «Язык мой – друг мой».

5. Проект «Золотой и серебряный росток».

6. Проект «Олимпийский факел».

7. Проект «Новая школа – школа мечты».

Проекты – в действии – 2017-2020 г.

Рефлексивно-обобщающий этап – декабрь 2020 г.

Результаты реализации программы:

– Выполнение социального заказа родителей.

– Увеличение количества обучающихся и молодежи села, охваченных организованными формами отдыха и занятости, что влечет за собой снижение роста преступности и правонарушений несовершеннолетних.

– Внедрение современных эффективных форм организации отдыха, оздоровления и занятости детей и подростков.

– Повышение духовного, культурного и интеллектуального уровня несовершеннолетних.

– Творческий рост учителей и учащихся.

– Привлечение родителей к реализации успешности детей.

– Не только формирование навыков, умений и знаний, но и воспитание поведенческих мотивов работы в интерактивной среде.

– Индивидуальный прогресс учащегося в течение длительного периода обучения в широком образовательном пространстве и различных жизненных контекстах.



- Повышение конкурентоспособности выпускника сельской школы;
- Повышение престижа школы.



Управление педагогическим коллективом содействует достижению целей повышения качества профессионального образования и включает:

– *эффективное использование профессионального мастерства и возможностей педагогических работников:* все педагоги школы принимают участие в профессиональных конкурсах разных направленностей, делятся опытом на всероссийском, краевом, районном уровнях, раз в два года в школе проводится Фестиваль педагогических и методических идей, куда приглашаются учителя школ района, а коллеги Досатуйской школы делятся своими педагогическими находками, проводя открытые уроки, мастер-классы, внекласс-

ные мероприятия.

– *создание условий для самореализации преподавателей и их удовлетворения своей работой*: из 20 педагогов 12 имеют высшую квалификационную категорию, 3 – первую; 11 – «Почетный работник общего образования РФ», 4 – «Заслуженный работник образования Читинской области (Забайкальского края)», 5 учителей стали победителями конкурса лучших учителей РФ.

– *формирование и сохранение благоприятного психологического климата в коллективе*. Климат в коллективе напрямую зависит от руководства школой. Сплочению учителей и учащихся способствует творчество и сотрудничество. Совместный труд на благо школы, поселка сближает: это трудовые десанты, реализация социальных проектов «Благоустроим школу», «Зимние забавы», «Цветочная клумба», «Чистая улица», «Чистая окраина». Подготовка и проведение общешкольных мероприятий, основанных на сотрудничестве учителей, учеников, родителей, ответственности: дни здоровья, дни самоуправления, традиционные праздники, Вахта Памяти, Свеча Памяти, конкурсные программы «Бабушки, мамы, дочери», «Дедушки, папы, сыновья», «Папа, мама, я – спортивная семья».

– *стимулирование педагогов, детей, родителей* – один из методов управления. В конце учебного года на Бале науки подводятся итоги конкурса «Ученик года школы». На этом торжественном собрании вручаются дипломы, почетные грамоты, благодарственные письма, памятные подарки учащимся и их родителям, проявившим себя в течение года, присваиваются звания «Лучший исследователь школы», «Интеллектуал школы», «Знаток биологии», «Художник школы» и пр. Награждаются и педагоги. Кроме этого, проводятся конкурсы «100 пятюрок», «75 пятюрок», победители которых получают премии от Главы поселения «Досатуйское», администрации школы. Педагоги получают дополнительные оплачиваемые дни к отпуску за активное участие в жизни школы, села, проведение открытых мероприятий, за подготовку победителей конкурсов, олимпиад.

Основные особенности управленческой деятельности сводятся к следующим:

– большое разнообразие видов дея-



тельности на разных уровнях управленческой иерархии;

– творческий характер деятельности;

– высокая психическая напряженность, вызываемая большой ответственностью за принимаемые решения.

Отличительными чертами современного управления в образовании являются: системный подход, ситуационный подход, личностно-ориентированный подход, демократический подход. Именно эти подходы были взяты за основу в управлении педагогическим коллективом.

Таким образом, руководитель образовательного учреждения должен создавать такие психолого-педагогические условия, чтобы каждый член коллектива чувствовал себя необходимым и незаменимым звеном единой системы.

Командное управление качеством образования в МБОУ «Приаргунская средняя общеобразовательная школа»

Качество образования, выступает обобщенной мерой эффективности функционирования образовательной системы школы. **Качество образования** – важнейший показатель успеха школы и поэтому управление им становится приоритетным в работе коллектива школы.

Под качеством образования понимается определенный уровень освоения содержания образования; физического, психического, нравственного развития, которого ребенок достигает в соответствии с индивидуальными возможностями и стремлениями.

Качество образования учащихся есть результат воспитательно-образовательной деятельности, который планируется в

соответствии с теми целями воспитания и обучения, которые ставит перед собой наш школьный коллектив.

От поставленной цели зависит успех всего образовательной деятельности. Целью и результатом качества образования в нашей школе является целостное развитие растущего человека, его готовность к самоопределению, саморазвитию и творчеству, к самоорганизации своей жизни. Практический опыт создания и внедрения системы управления качеством образования в школе позволил нам выделить основные стадии управления качеством:

Заказ = План = Дело = Воздействие = Контроль.

Эффективность работы коллектива по повышению качества образования во многом зависит от рабочей команды, члены которой должны обладать инициативой, чувством ответственности, высокой работоспособностью.

В состав команды МБОУ Приаргунская СОШ по управлению школьной системы управления качеством образования вошли директор школы, заместители по УВР и ВР, руководители МО, библиотекарь, психолог, социальные педагоги, сетевой администратор, руководитель Точки роста.

Опыт показал, что если весь педагогический коллектив включен в процесс поиска решения проблем качества, то цель будет достигнута. В связи с этим учебный план формирования единой команды был направлен на достижение общности в понимании целей деятельности команды, на определение проблем и путей их решения, на оценку прошлого опыта, разработку плана и способов его реализации.

Основная задача директора школы заключается в том, чтобы направлять школьную команду на достижение цели по улучшению качества образования, опираясь на запросы учеников, родительского сообщества и создать в школе условия для воспитания современного человека.

Качество образования зависит также от ресурсообеспеченности школы – это, прежде всего, правильная кадровая политика директора школы, а также его деятельность по сохранению и поддержанию здоровья детей, важным является и создание материально-технической базы школы.

В обобщенном виде качество образования можно представить в виде схемы,

которая состоит из двух основных блоков (схема 1).

1 БЛОК. Качество основных видов деятельности

- Качество управления
- Качество педагога
- Качество педагогической деятельности
- Качество ученика

Виды деятельности.

1. Качество управления

Процесс управления в школе организуется директором на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих организационную, образовательную и воспитательную деятельность. Создание нормативных документов, программы развития школы, годового и ежедневного планирования – это всё компетенция руководителя образовательной организации.

2. Качество педагога

В школе через систему мероприятий по достижению целей организуется самообразовательно-творческая деятельность педагогов. Важную роль в профессиональном становлении педагога играют правильно спланированные и хорошо организованные мероприятия по достижению целей. Это важнейшее звено системы непрерывного образования педагогического коллектива. Для повышения профессионального роста учителя используются следующие формы: самообразование, курсы повышения квалификации, заочное обучение, постоянно действующие семинары, педсоветы, работа в методических объединениях.

3. Качество педагогической деятельности

Качество педагогической деятельности определяется хорошей организацией учебно-воспитательной деятельности: учебной, внеклассной и воспитательной работой.

4. Качество ученика

Качество ученика определяется в школе через накопление статистической информационной базы и управление качеством:

- Уровень образования;
- Уровень воспитания;
- Состояние физического здоровья;
- Уровень социального благополучия семей.

2 БЛОК. Качество результатов деятельности



Центральное место в процессе определения результатов принадлежит директору школы, а также команде по управлению качеством образования, которым приходится сталкиваться с возрастающей сложностью новых задач и нести ответственность за принятые решения и конечные результаты. Для этого внедрена система педагогического мониторинга в управление школой.

В нашей школе разработана структура педагогического мониторинга, составлена мониторинговая карта по различным направлениям деятельности.

Мониторинговые исследования осуществляются с учетом основных циклов

функционирования школы (учебная четверть, полугодие, учебный год); внедренческих циклов, жизненных циклов образовательных концепций и программ; основных этапов школьного образования (начальная, основная, средняя школа). В мониторинговом исследовании используются разные способы и каналы получения информации для проведения оценивания и диагностики качества образования:

- анализ статистических данных;
- анкетирование;
- экспертное оценивание;
- контент-анализ документов;
- методики и процедуры;

• заключения, решения и оценки официальных структур разных уровней.

Таким образом, качество образования – это всеобъемлющая система, в которой все компоненты взаимосвязаны и взаи-

модополняют друг друга. Чтобы добиться успеха необходимо работать в данной системе комплексно (по уровням).



Система менеджмента современной дошкольной образовательной организации

Марунь Н.А.,

воспитатель МДОУ «Детский сад №2 «Солнышко», г. Борзя

В последние десятилетия в системе дошкольного образования произошли коренные изменения, серьезно повлиявшие на проблемы обучения, воспитания и управления на данном этапе развития образовательного учреждения. Буквально 5-6 лет назад ДОУ стояли на грани выживания, однако, большие изменения, произошедшие в нормативно-правовых, административных, экономических условиях позволили проводить модернизацию всех звеньев дошкольного образования. Прослеживается очевидная тенденция к поиску осмысленных ориентиров и конкретных образовательных форм, позволяющих дошкольным учреждениям обрести своё лицо, найти изюминку в своей работе. Привычная до недавнего времени унификация

дошкольных образовательных учреждений сменилась разнообразием их видов, вариативностью учебных планов и программ, внедрением новых технологий. Нынешние ориентиры модернизации системы российского образования – доступность, качество, эффективность – предъявляют повышенные требования к дошкольным учреждениям. Организация развития системы дошкольного образования возможна лишь при освоении инноваций, способствующих качественным изменениям деятельности дошкольных образовательных учреждений и выражающееся в их переходе на качественно новый этап – режим развития. Системообразующий фактор педагогической системы – управление, а искусство управления процессом обучения – это педаго-



гический менеджмент, т.е. совокупность принципов, методов, организационных форм, технологических приемов управления образовательным процессом, способствующих повышению его эффективности и качества. Педагогический менеджмент еще только начинает отстаивать свои позиции в педагогической науке и практике деятельности образовательных учреждений. Педагогический менеджмент ставит своей целью такое управление образовательными учреждениями и процессом обучения, сущностью которого являются человекоцентрический подход и ориентация на конечную цель с непрерывным контролем и корректировкой деятельности. В дошкольном учреждении условно можно выделить два уровня менеджмента:

- 1) руководитель – коллектив педагогов и сотрудников;
- 2) педагог – дети.

Целью первого уровня менеджмента является обеспечение продуктивной деятельности сотрудников через развитие и саморазвитие их творческого потенциала. Целью второго уровня правомерно считать осуществление оптимального управления образовательным процессом при максимальном раскрытии и развитии возможностей и способностей каждого ребенка.

Менеджмент именно детского сада – это система принципов, методов, организационных форм и приемов управления, направленная на повышение эффективности образовательного процесса до-

школьной образовательной организации, т.е. на повышение качества образования дошкольников. В контексте предложенного определения следует отметить, что любой воспитатель, по сути, является менеджером образовательного процесса (как субъект управления им), а руководитель детского сада – менеджером образовательного процесса в целом.

Следует еще раз акцентировать внимание на том, что процесс функционирования дошкольной образовательной организации довольно сложный и имеет значительные отличия от функционирования организации общеобразовательной. К процессам функционирования относятся все процессы, связанные с использованием уже имеющегося образовательного потенциала конкретного детского сада с учетом региональных особенностей развития дошкольного образования. Учитывая, что в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» детский сад является организацией образовательной, то основой его функционирования является организация целостного педагогического процесса. Целостность которого заключается в том, что он включает в себя тесно взаимодействующие между собой обучение, образование и воспитание. Управление данным процессом заложено в основу менеджмента дошкольной образовательной организации. Чтобы современный детский сад функционировал как единое целое, его работа должна быть хорошо организова-

на. В данном случае от слаженной работы всего коллектива (причем не только педагогического) зависит продуктивность деятельности ДОО. Именно поэтому огромное значение имеет не только организация такого взаимодействия, но и разделение труда между сотрудниками. Если в XX веке в штат детских садов входили только руководитель, методист, воспитатели и техперсонал, то сегодня появились такие специалисты, как учитель-логопед, педагог-психолог, руководитель или инструктор физического воспитания, музыкальный руководитель, социальный педагог, педагог дополнительного образования и др. В крупных детских садах (12 и более групп) работают не только заместитель руководителя, но и старший воспитатель. И именно от руководителя ДОО зависит организация такого взаимодействия сотрудников, которое будет способствовать развитию детского сада и достижению стратегических целей. Следовательно, руководитель должен иметь определенные знания о специализации сотрудников, под которой понимается определенная форма разделения труда соответствующая выполняемым видам работ и квалификации всех сотрудников детского сада. Таким образом, определение необходимого характера и степени специализации труда – это центральная задача управленческой деятельности руководителя современного ДОО. Именно руководитель должен определить виды работ, которые необходимо применять для достижения стратегических целей детского сада и рационально распределить их между отдельными сотрудниками и группами в соответствии с их квалификацией. Если же квалификация сотрудников ДОО не соответствует предъявляемым требованиям, то возникает проблема подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров, а также подбора для ДОО новых специалистов. В своих исследованиях И.П.Гришан [1, с.18] отмечает, что разделение труда именно в образовательных организациях происходит по двум направлениям:

- горизонтальное направление – постадийное распределение работ;
- вертикальное направление – разделение работ по уровням иерархии.

Необходимо подчеркнуть, что в детских садах России применяются оба способа специализации, а именно:

- педагоги работают с дошкольниками разных возрастных групп (от одного года до их поступления в школу, т.е. 6-7 лет), т.е. происходит постадийное распределение;
- труд сотрудников делится на исполнительский и управленческий, то есть по уровням иерархии. Вместе с тем, внутри этого разделения труда также существует своя более узкая специализация. В первую очередь специализируется управленческий труд, например, заместитель заведующего по воспитательно-методической работе и заместитель заведующего по административно-хозяйственной работе. Специализация в ДОО может быть широкой и узкой. Широкую специализацию имеют воспитатели, которые не только проводят занятия (непосредственно-образовательную деятельность) с дошкольниками разных возрастных групп, но также обучают детей по всем образовательным областям, предусмотренных ФГОС ДО.

Целесообразно отметить, что формирование рациональной структуры управления ДОО требует учета множества взаимосвязанных факторов. Одним из основных в данном случае является характер образовательной системы, который напрямую зависит от дифференцированности, вариативности и интегративности образовательного процесса. В данном контексте дифференцированность обозначает дробление, расчленение целостной системы на отдельные части и формы. Так, например, любая образовательная система в российских детских садах характеризуется определенной степенью дифференциации, заключающейся в разделении дошкольников по возрастным группам в соответствии с их возрастом, а также в дифференциации содержания по отдельным образовательным областям, которые предусмотрены ФГОС ДО. По мнению И.П.Гришана [1, с.17] дифференцированность образовательной системы может возникнуть только вследствие значительной сложности образовательного процесса и диверсификации тех задач, которые должна решить дошкольная образовательная организация с целью удовлетворения образовательных

(включая воспитательные) потребностей своих воспитанников. Следовательно, можно утверждать, что чем глубже различия в решаемых задачах, тем более дифференцированной становится образовательная система детского сада. Большое значение для развития современного детского сада играет менеджмент качества. Система менеджмента качества (СМК) – эта некая совокупность организационной структуры, процессов, документов, ответственности, полномочий и ресурсов, необходимых для разработки и достижения целей организации в области качества.

Цели педагогического менеджмента в ДОУ

– Определение рациональных путей организации менеджмента в ДОУ, способствующих повышению уровня педагога. Создание условий для развития менеджмента: инновации в педагогическом процессе, повышение профессионального уровня педагога, социальное партнерство, новые формы хозяйственной деятельности.

Принципы педагогического менеджмента:

– Научность, системность, гуманность, гибкость, оптимальность, социальная обусловленность.

– Ориентация на потребителя образовательных услуг.

– Постоянное улучшение качества образования.

– Формальное и неформальное лидерство руководства в детском саду.

– Взаимовыгодные отношения с партнерами (внешняя среда организации).

– Использование процессного, системного и ситуационного подходов в управлении детским садом.

– Вовлечение персонала в процесс управление детского.

Образец системы менеджмента современного ДОУ(на примере МДОУ №2 «Солнышко» г. Борзя)

Организационное обеспечение:

1. Организация деятельности рабочей группы.

2. Приобретение методической литературы и электронных пособий.

3. Разработка дресс-кода сотрудников ДОО и утверждение приказом.

4. Разработка этического кодекса сотрудников и утверждение приказом.

Нормативно-правовое обеспечение:

1. Внесение корректив в локальные акты ДОУ.

2. Разработка новых локальных актов в соответствии с требованиями кадрового менеджмента.

3. Изучение нормативных документов, касающихся процесса управления ДОУ.

4. Заключение договоров с социальными партнерами.

Принципы мониторинга кадрового менеджмента:

1. Прогностичность.

2. Адекватность.

3. Объективность информации.

4. Сравнимость полученных результатов.

Основные принципы кадрового менеджмента:

1. Принцип мотивации персонала.

2. Принцип плановости.

3. Принцип единоначалия и коллегиальности.

4. Принцип демократизации управления.

5. Принцип оптимального сочетания централизации и децентрализации управления.

6. Принцип научной обоснованности.

Кадровое обеспечение:

1. Мониторинговое исследование менеджеров высшего звена ДОУ.

2. Внедрение блочно-модульного принципа повышения квалификации педагогов ДОУ.

3. Организации тьюторского сопровождения педагогов ДОУ.

4. Организация ежемесячной оценки педагогами своей деятельности.

5. Внедрение системы коучинга.

6. Проведение семинаров, семинаров-практикумов, Советов педагогов, смотров конкурсов и т.п.

Психолого-педагогическое обеспечение:

1. Организация тестирования педагогов (в соответствии с банком тестов и диагностик).

2. Анализ результатов диагностики педагогов.

3. Организация коррекционной работы по устранению негативных результатов диагностики.

4. Организация индивидуальных консультаций и групповых тренингов.

Алгоритм создания стратегии кадрового менеджмента дошкольной образовательной организации:

1. Стратегический анализ внутренней (внутри д/сада) и внешней (макросоциум) среды дошкольной образовательной организации.

2. Разработка кадровой концепции ДОО (основные принципы работы с персоналом, «миссия», связанная с кадровой системой детского сада).

3. Определение основных принципов кадрового менеджмента ДОО.

4. Формирование стратегии целевой работы с персоналом ДОО.

5. Формирование эффективного органи-

зационного механизма работы с персоналом ДОО.

6. Совершенствование менеджерами высшего звена основных направлений работы с персоналом ДОО.

7. Разработка инновационных форм и методов работы с персоналом ДОО.

8. Создание стратегии кадрового менеджмента ДОО.

В современных условиях развития общества применение педагогического менеджмента в ДОО является необходимым и актуальным. Применение педагогического менеджмента позволяет вывести ДОО на новый уровень развития, совершенствовать качество педагогической деятельности, повышать его жизнестойкость.

Литература

1. Гришан, И.П. Менеджмент в образовательных учреждениях. – Владивосток : изд. ДВГУ, 2002. – 65 с.

2. Иванов, А.В., Королева, С.В. Использование SWOT-анализа как метода оценки качества образовательных услуг в ДОО. // Педагогическое образование в России. – 2014. – №11. – С.63-67.

3. Пастюк, О.В. Менеджмент в дошкольной организации России: миф или реальность. // Детский сад от А до Я. – 2014. – №1. – С.14-28.

4. Пуденко, Т.И., Богуславская, Т.Н. К вопросу о критериях оценки эффективности деятельности дошкольных образовательных организаций. // Управление образованием: теория и практика. – 2015. – №2. – С.13-27.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки от 17.10.2013 №1155).

Детско-родительский клуб «Пирамидка» – фактор развития и воспитания детей раннего возраста

Ошуркова И.В.,

воспитатель МДОУ ЦРР «Детский сад «Полянка»
п. Шерловая Гора Борзинского района

В современном мире всё больше растёт понимание семьи как определяющей не только развитие ребёнка, но и в конечном итоге развитие всего общества.

А. Н. Острогорский

Взаимодействие ребёнка с родителями является первым опытом взаимодействия с окружающим миром. Этот опыт закрепляется, на его основе формируются определенные модели поведения с другими людьми, которые передаются из поколения в поколение. Однако, по всеобщему признанию учёных-исследователей, социальный институт семьи переживает сегодня состояние кризиса. Условия нестабильности общества и социальная напряжённость отрицательно влияют на воспитательные функции семьи, они отодвигаются на вторые и третьи места. А ведь в детстве закладывается основа личности человека. В семье подрастает малыш, у родителей появляются первые проблемы, связанные с воспитанием и развитием ребёнка. Исследования показали, что современные родители, воспитывая детей, всё больше нуждаются в помощи специалистов. Многие родители в сегодняшней ситуации не справляются с поведением своих детей, так как, по мнению учёных, в настоящее время всё чаще встречаются эмоционально-неустойчивые дети, у которых нередко наблюдаются самые разнообразные элементы личной акцентуации (агрессивность, лживость, импульсивность и т.д.). Становятся актуальными многие проблемы: чему нужно научить ребёнка, как с ним играть, как справляться с его капризами и непослушанием? Где родителям получить ответы на все интересующие вопросы? Квалифицированная психологическая помощь в финансовом отношении доступна не всем.

Таким центром повышения психолого-педагогической культуры родителей может стать детский сад. В детском саду ребёнок – равноправный член социальной группы, а в семье – объект обожания, всепрощения; в детском саду характер воспитания целенаправленный, в семье – зачастую стихийный, с использованием отдельных семейных традиций. В этой непохожести заложен главный смысл сотрудничества и взаимодействия. Отсюда следует, что только в гармоничном взаимодействии детский сад и семья могут создавать условия для полноценного развития личности ребёнка.

Проблема взаимодействия детского сада с семьёй всегда была актуальной, а в настоящее время она приобрела особый смысл в связи с падением рождаемости и изменением структуры семьи. Анализ состояния современных семей показал, что состав семьи не превышает трех – четырех человек. Большинство российских семей воспитывают одного ребенка, а остальные родственники проживают чаще отдельно от молодой семьи. В таких семейных условиях дети не могут приобрести достаточный социальный опыт, научиться общению, умению уступать, уважать интересы других людей. У молодых семей, несмотря на широкую пропаганду дошкольного образования, нет достаточного представления о пребывании ребенка в детском саду, об имеющихся там условиях воспитания и обучения. Созданный при ДОУ детско-родительский клуб поможет родителям на практике преодолевать барьер недоверия

к детскому саду, а полученная информация немного облегчит дальнейший период адаптации детей. Проводимые занятия с детьми дают педагогам возможность установить психологический контакт с семьей ребенка и узнать особенности развития и воспитания малыша практически с его рождения. Это новая модель дошкольной образовательной системы — совместное с семьей воспитание детей в условиях детского сада, обеспечивающая развитие личности ребенка и гармоничных отношений со взрослыми.

Отсутствие образовательных программ для родителей, снижение тиражей специализированных научно-популярных изданий создало информационный вакуум, в котором оказалось большинство семей, воспитывающих детей раннего возраста. В сети «Интернет» есть множество информации,

которой родители не могут правильно воспользоваться. В этой ситуации единственным источником педагогических знаний для родителей станет детско-родительский клуб на базе детского сада. Приходя в ДОО на специальные занятия, родители овладевают полезными знаниями и учатся общаться, при этом получают необходимые консультации специалистов по воспитанию детей.

Теоретическая значимость клуба определяется большим вкладом в решение проблемы повышения психолого-педагогического просвещения семьи в условиях ДОО в период реализации ФГОС, через технологию образования родителей, и личностно-ориентированную систему общения, направленную на обновление и конкретизацию стратегии сотрудничества.

План работы клуба

Тема	Форма проведения	Дата	Специалисты
«Что такое детский сад»	Обзорная экскурсия по группам раннего возраста	Май 2019	Старший воспитатель, заведующий ДОО
«Адаптация детей раннего возраста»	Наглядная консультация	Июнь 2019	Воспитатели
«Давайте познакомимся»	Ознакомительная беседа. Анкетирование родителей (определение индивидуальных потребностей детей)	Июль 2019	Воспитатели
«В гостях у Петрушки»	Физкультурный досуг с детьми и родителями	Июль 2019	Воспитатели
«У бабушки в деревне»	Развлечение с детьми и родителями	Июль 2019	Воспитатели
«В гости к капельке»	Развлечение – экспериментирование с детьми и родителями	Август 2019	Воспитатели
«Во саду ли в огороде»	Развлечение с детьми и родителями	Август 2019	Воспитатели
«Поможем курочке раскрасить цыплят»	Досуг с родителями и детьми	Август 2019	Воспитатели
«В гостях у сказки»	Развлечение с детьми и родителями	Август 2019.	Воспитатели
«Будем знакомы»	Родительское собрание	Сентябрь 2019	Воспитатели
«Правила организации режимных моментов дома»	Консультация	Сентябрь 2019	Воспитатели
Клуб «Пирамидка»	Беседа с родителями о создании клуба для родителей детей раннего возраста	Октябрь 2019	Старший воспитатель, воспитатели
«Мне надо много двигаться»	Наглядная консультация	Ноябрь 2019	Воспитатели

«Как укрепить здоровье малыша»	Консультация	Ноябрь 2019	Медсестра
«Физкультура вместе с мамой»	Спортивный досуг с детьми и родителями	Ноябрь 2019	Воспитатели
Клуб «Пирамидка»	«Весёлая прогулка» – сеанс подвижных игр	Ноябрь 2019	Старший воспитатель, воспитатели
«Игра с детьми раннего возраста»	Родительское собрание	Декабрь 2019	Воспитатели
Клуб «Пирамидка»	«Семья – это счастье» – сеанс творческих игр	Декабрь 2019	Старший воспитатель, воспитатели
«Сюжетно ролевая игра в воспитании ребёнка»	Консультация	Январь 2020	Воспитатели
«День рождение куклы Кати»	Развлечение с родителями и детьми	Январь 2020	Воспитатели
Клуб «Пирамидка»	«Мамина песенка» – сеанс сюжетно ролевой игры	Февраль 2020	Старший воспитатель, воспитатели
«Речевое развитие детей раннего возраста»	Круглый стол	Март 2020	Воспитатели, логопед
Клуб «Пирамидка»	«Корзинка со сказкой» – сеанс речевых игр	Март 2020	Старший воспитатель, воспитатели
«Кризис 3-х лет»	Семинар-практикум	Апрель 2020	Воспитатели, родители
Итоговое заседание клуба «Пирамидка»	Круглый стол	Май 2020	Старший воспитатель, воспитатели

Итогом работы клуба является положительная динамика в развитии детских видов деятельности, особенно в движениях детей, речевом общении и сенсорных представлениях, успешная адаптация детей к условиям детского сада.

Предложенная программа детско-родительских отношений клуба является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий.

Литература

1. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми [Текст] / И.М. Марковская. – СПб., 2005.
2. Медведева, М.Ю. Взаимодействие ДООУ и семьи [Текст]: типичные проблемы / М.Ю. Медведева // Управление ДООУ. – 2002. – № 4.
3. Анисимов В.П. Счастье быть родителем: психолого-педагогические рекомендации по воспитанию детей трёх лет [Текст] / В.П. Анисимов – М. : АРКТИ, 2006. – 184 с.
4. Работа ДООУ с семьей [Текст] // Библиотека руководителя ДООУ. – 2005.
5. Ребенок в детском саду [Текст]: журн. – 2005. – № 5.
6. Сатир, В. Как строить себя и свою семью [Текст] / В. Сатир. – М., 1998.
7. Смирнова, Е.О. Психология ребенка [Текст] / Е.О. Смирнова, – М., 1997.
8. Смирнова, Е.О., Галигузова Л.Н Искусство общения с ребенком [Текст] / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова. – М., 2004.
9. Сонин, В.А. Психологический практикум: задачи, этюды, решения [Текст] / В.А. Сонин. – М., 2001.

Детская журналистика в интеллектуально-творческом развитии старших дошкольников

Копылова Т.М.,

старший воспитатель МДОУ «Детский сад № 126 г. Борзи»

В условиях реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования особое место занимают развивающие технологии, направленные на ребёнка – главного участника педагогического процесса. Развивающие технологии помогают дошкольникам стать успешными, творческими, умело ориентироваться в различных ситуациях. Одной из таких технологий является «детская журналистика», которая помогает детям получать информацию непринужденно, в игровой форме. Интересные сюжеты, неординарность, активное включение в образовательную деятельность детей, родителей и социальных партнёров, всё это, делает детскую журналистику популярной и увлекательной. Применение технологии «детская журналистика» имеет преимущества, которые могут повлиять на качество и эффективность образовательной деятельности. Во-первых, дети получают новый познавательный опыт, во-вторых, журналистская деятельность способствует развитию любознательности, творчества, дисциплины, интеллектуальной и социальной компетентности.

Исходя из этого, мы решили организовать в детском саду пресс-центр «Юные журналисты». Был разработан и реализован долгосрочный проект по данной теме. В пресс-центре оформлен уголок журналистики, есть своя эмблема, бейджики, ноутбук для работы, фотоаппарат, видеокамера, микрофоны. На стенде пресс-центра размещена различная информация о событиях из жизни детского сада. Организация работы пресс-центра осуществляется с помощью педагогов, детей и родителей. Главный редактор пресс-центра – старший воспитатель, корректоры и фотокорреспонденты – воспитатели и родители, а вот журналисты, дикторы, корреспонденты – это дети. Каждый относится к своей роли не только ответственно и серьёзно, но и получает удовольствие, восхищение и чувство гордости.

Данный инновационный проект позволяет обеспечить условия для формирования у детей нравственных качеств, социально-коммуникативной компетентности в непринужденной игровой форме, позволяет обеспечить открытость образовательного пространства для сотрудничества со



стороны социальных институтов.

Использование системного подхода по реализации проекта позволяет формировать у детей такие качества как инициативу, самостоятельность, развивать способность к самовыражению, что в конечном итоге положительно скажется на его целостном развитии. Кроме того, журналистская деятельность развивает творческую мысль, формирует умение оригинальной подачи видения окружающего мира.

Журналистская деятельность стала неотъемлемой частью педагогического процесса. Она не только повышает профессиональный уровень педагогов, но и раскрывает творческий потенциал дошкольников. А самое главное – детям очень нравится заниматься этим интересным делом.

Играя в журналистов, дошкольники многому обучаются, потому что детская журналистика дает огромные возможности для познавательной активности, раскрепощения, способствует воспитанию успешного, любознательного ребёнка. Играя, дети делятся историями о жизни детского сада, о людях, событиях и праздниках. Одним словом, юным журналистам интересно все!

В ходе реализации проекта дети учатся узнавать и различать виды и жанры журналистики, строить своё общение, ориентируясь на уникальные отношения «ребёнок-взрослый», которые предполагают общение на равных. Дошкольники знакомятся с профессиями журналиста, звукооператора, комментатора, корреспондента, диктора. Дети учатся целенаправленно брать интервью, грамотно отвечать на вопросы.

В организации журналистской деятельности применяются современные интерактивные методы: интервьюирование, кластер, метод «погружения», синквейн, «Броуновское движение». Эти методы помогают детям овладеть средствами коммуникабельности, обогащать словарный запас.

В ходе проектной деятельности развиваются и детско-родительские отношения. С помощью родителей был оформлен мини-музей «В объ-

ективе». В мини-музее собраны журналы, газеты, изданные много лет назад, есть старые фотоаппараты, видеокамеры, печатная машинка.

Организована работа и с социальными партнёрами – с редакцией газеты «Даурская новь», школой и детской библиотекой. Юные журналисты побывали в гостях в редакции, где воочию увидели работу корреспондентов, сборщиков газеты, главного редактора. Тепло и радушно встретила ребят главный редактор газеты В.Н. Бронникова. Она провела экскурсию по дому, где «рождается» газета, отвечая на вопросы маленьких гостей. Дети узнали основные этапы появления на свет газетных статей, узнали, как выглядит местная газета, познакомились с сотрудниками редакции. Маленькие журналисты побывали в печатном цеху, где идёт сложный производственный процесс создания газеты.

В детском саду прошла встреча в формате пресс-центра со школьными журналистами, где дошкольники брали интервью у своих старших товарищей из школы. А те, в свою очередь, продемонстрировали свои творческие способности: спели, сыграли на музыкальных инструментах, рассказали о себе, посетили мини-музей «В объективе».

Юные журналисты – главные участники в выпуске «живой газеты» «Новости из Сказки», в производстве газеты «В гостях у Сказки», что создаёт условия для первого опыта в журналистике. В новостях освещаются все интересные и знаменательные события, происходящие в детском саду. Темы для репортажа ребята выбирают сами. Это могут быть новости из групп, где



корреспонденты рассказывают о жизни и событиях в группах детского сада. Это сюжеты о праздниках и конкурсах детского сада, о буднях, об интересных людях и событиях. В процессе работы дошкольники приобретают навыки общения с людьми разных возрастов, умение подать себя, правильно формулировать свои мысли. Во время работы над передачей «Новости из Сказки» дети учатся вести диалог, выделять в диалоге смысловые звенья, брать интервью. У них формируются умения добывать информацию из различных источников, задавать вопросы и отвечать на них, рассуждая и высказывая собственную точку зрения. При просмотре отснятого материала, ребята замечают и обсуждают ошибки в собственной речи, смотрят на себя со стороны.

Организация совместной деятельности взрослых и детей, основанная на технологии «детская журналистика» – перспективное направление в деятельности детей, которое позволяет ребенку ощутить себя свободной личностью, дает возможность свободно общаться со взрослыми и сверстниками, высказывать свои взгляды.



Данный проект был представлен на Муниципальном образовательном форуме, в качестве руководства по организации совместной деятельности взрослых и детей, основанной на технологии «детская журналистика», где занял первое место среди проектов дошкольных учреждений. Детский сад получил диплом победителя в номинации «Детский сад будущего». Распространение и трансляция опыта работы в рамках проекта проходит через публикации и статьи в СМИ, через участие в образовательных инициативах различного уровня, на сайте детского сада.



Литература

1. Макаров, А.В. Весёлая журналистика для детей и взрослых. // Онлайн-книга 2018.
2. Толстова, Н.П. Детское телевидение: ресурсы в коррекции речи дошкольников / Н. П. Толстова. // Логопед. – 2013. – № 6.
3. Рогунова, О.А., Яровая Т.А. Детское телевидение как инновационная форма работы с родителями // Инновационные педагогические технологии. –Казань. – 2016. – 132 с.

Творческая мастерская «Семицветик»

Салахова М.В.,

воспитатель МДОУ «Детский сад №2 «Солнышко», г. Борзя

Каждый ребенок талантлив! Дело за малым – помочь ребенку найти свой путь; поверить в себя.

Учёными доказано, что развитие логического мышления, связной речи, памяти и внимания тесно связано с развитием мелкой моторики и координации движений пальцев рук. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Движения рук имеют большое значение для овладения письмом. Если скорость движения пальцев замедленна, то нарушается и точность движений. В таких случаях дети стараются избегать ситуаций, в которых чувствуют свою не успешность.

Современное дополнительное образование способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей и развитию творческой активности в каждом ребёнке. Современное образование ребёнка в ДО определяется не столько предметными знаниями, сколько его разносторонним развитием как личности. При этом педагогам даётся ориентир конечной цели их деятельности. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, раз-

вития навыков ручной умелости.

Основная общеобразовательная программа ДО позволяет ребёнку овладеть базисным уровнем дошкольного образования. Она призвана обеспечить дошкольнику необходимый уровень развития, который позволит ему в дальнейшем обучении и должна выполняться каждой дошкольной организацией. Дополнительное образование является необходимым компонентом современного образования. Дополнительное образование – это процесс обучения, воспитания и развития, направленный на удовлетворение интересов и потребностей детей, основанный на вариативности и постоянном обновлении содержания. Это создание условий для более интенсивного индивидуального развития личности дошкольника, которые не всегда обеспечивает основная образовательная программа дошкольной организации. Продуктивная деятельность такая как: занятия по лепке, оригами и различные техники рисования способствует развитию зрительного восприятия, пространственного мышления, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе. А также, как и другие виды изобразительной деятельности, формирует эстетические вкусы, разви-



вают чувство прекрасного, умение понимать прекрасное во всем его многообразии.

Ценность дополнительного образования состоит в том, что оно:

- усиливает вариативную составляющую общего образования;
- способствует практическому приложению знаний и навыков, полученных в дошкольном образовательном учреждении;
- стимулирует познавательную мотивацию обучающихся.

Плюсы дополнительного образования в ДОО:

- Дошкольная организация имеет возможность сочетать традиционное дошкольное образование с дополнительным образованием дошкольников.

• Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка.

- Дополнительное образование повышает компетентность и профессионализм педагогов и специалистов, тем самым улучшает качество дошкольного образования.

• Организация дополнительного образования в ДОО служит одним из эффективных способов развития потребности у педагогов в непрерывном профессиональном росте.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счёт времени, отведенного на реализацию основных образовательных программ дошкольного образования.

Один из подходов к построению модели ДОО, дающего возможность воспитать человека с активной жизненной позицией, культурного, компетентного, творческого – развитие кружковой работы детского сада. Работа кружков позволяет максимально приблизить к ребёнку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье.

В нашем ДОО большое внимание уделяется развитию каждого ребёнка, для этого, кроме работы по программе ДОО, организована кружковая работа. Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках основной образовательной деятельности за счёт времени, отведенного на реализацию о занятия художественным творчеством,

имеют огромное значение в становлении личности ребенка. Они способствуют раскрытию творческого потенциала личности, вносят вклад в процесс формирования эстетической культуры ребенка, его эмоциональной отзывчивости. Приобретая практические умения и навыки в области художественного творчества, дети получают возможность удовлетворить потребность в созидании реализовать желание что-то создавать своими руками. Развитие творческих способностей, самостоятельности детей является в настоящее время одной из приоритетных задач дополнительного образования.

Творчество – это эксперимент с материалами и идеями, изучение собственных способностей. У творческого порыва нет конечной цели – это полная свобода. Работы нашего кружка – прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей. В силу того, что каждый ребенок является неповторимой индивидуальностью со своими психофизиологическими особенностями и эмоциональными предпочтениями, необходимо предоставить ему как можно более полный арсенал средств самореализации.

Освоение множества технологических приемов при работе с разнообразными материалами в условиях простора для свободного творчества помогает детям познать и развить собственные возможности и способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Такими принципами и действовали, когда разрабатывали программу дополнительного образования детей «Семицветик».

Программа имеет инновационную направленность и практическую значимость, цели и задачи программы способствуют реализации задач дополнительного образования детей в связи с реализацией программы внеурочной деятельности при введении ФГОС НОО.

В план своей работы привлечены родители. Они знают задачи кружка и с перспективный план работы на 2020-2021 учебный год. Также родители были приглашены на выставки детских работ. Родители на практике увидели, каких результатов добились их дети и приобрели знания для дальнейшего их развития в семье.

Тематика наших занятий строится с учетом интересов учащихся, возможности их самовыражения.

В программу кружка входит работа с различными материалами: акварельные краски, гуашь, кисти, баночки для воды; клеенки, бумага разной текстуры и размера, шаблоны для вырезания, бросовый и природный материал, различные макаронные изделия, крупы, семечки, ткань, мука, соль. Физиологи установили, что наши пальцы органически связаны с мозговыми и внутренними органами. Поэтому тренировка рук стимулирует саморегуляцию организма, повышает функциональную деятельность мозга и других органов. Давно известно о взаимосвязи развития рук и интеллекта. Модуль предусматривает развитие у детей изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Целью нашей кружковой работы было изучение особенностей и возможностей развития и активизации творческих способностей детей в процессе занятий по обучению оригами, лепке из солёного теста, рисованию нетрадиционным способом; повышение профессиональной компетенции по вопросу развития творческих способностей детей.

Одним из вариантов нашего творчества является оригами – создание фигурок из бумаги. Складывая бумажные фигурки, дети отрабатывают точность и аккуратность. Для того чтобы фигурка получилась правильно, необходимо складывать лист так, чтобы углы и сгибы были идеально ровными. При создании бумажных игрушек и фигур, дети получают навыки работы ножницами (разрезание, надрезание, вырезание и так далее) и склеивания бумаги, навыками одно- или многократного сгибания бумажного листа связательным разглаживанием сгибов и углов.

В преддверии праздника Нового года мы вместе с детьми делали различные поделки из бумаги, в том числе ёлочки. Для этого нам понадобились три квадрата зелёного цвета 11*11 см, 9*9 см, 7*7 см, клей. Учились складывать квадраты по диагонали, составляли из треугольников ёлочку, начиная снизу с самой большой детали, с помощью клея. Дети очень рады тому, что сделанная собственными руками ёлочка может стоять.

Наши дети с интересом и увлечением изготавливают поделки из бумаги. Все полученные ими поделки (фигурки) дети используют по прямому назначению – для игр, в том числе ролевых или в качестве подарка к празднику своим родителям и друзьям.

Вторым из вариантов нашего творчества является лепка из солёного теста. Лепка из солёного теста прекрасное средство раскрытия, развития и воспитания ребёнка. Дети лучше учатся различным приёмам лепки, когда видят, как это делает на его глазах взрослый. В лепке дети удовлетворяют свой тактильный голод, и это очень важно, так как через тактильное познание мира они развивают свои чувства, мышление и многое другое.

В своей работе мы используем импровизацию, новые решения, неожиданные повороты; больше разрешаем, меньше ограничиваем и запрещаем. Перед первым нашим занятием мы вместе с детьми замешивали солёное тесто, дали помять, покатавать в руках, а некоторые и попробовали на язык. Затем тесто убрали в пакет на несколько часов, чтобы тесто не трескалось и не ломалось в процессе работы, а дети в это время всё меня спрашивали. Когда лепить? Уже всё? И вот ребята дождались, когда будем лепить. Лепили «Плюшки-завитушки». Но прежде чем приступить к работе, познакомили детей с правилами техники безопасности и особенностями работы с тестом. Также вспомнили приёмы лепки - скатаем, раскатаем, расплющим, отщипнём, разрежем стекой, согнём. При соединении частей будем использовать приёмы: прижать, вдавить.

Ребятам очень понравилось лепить из солёного теста, все справились с заданием, а готовые работы мы отправили просушить, чтобы на следующем занятии их можно было раскрасить.

Третьим вариантом нашего творчества является нетрадиционные техники рисования.

«Искусство заключается в том, чтобы найти в необыкновенном обыкновенное и обыкновенное в необыкновенном».

Дени Дидро.

Наблюдения за эффективностью рисования в детском саду приводят к выводу о необходимости использования нетради-

ционных техник, которые создадут ситуацию успеха у воспитанников, сформируют устойчивую мотивацию к рисованию.

Необычные материалы и оригинальные техники привлекают детей тем, что здесь не присутствует слово «Нельзя», можно рисовать, чем хочешь и как хочешь, и даже можно придумать свою необычную технику.

В своей программе мы используем такие техники как:

Рисование ватными палочками; рисование с использованием техники «набрызг»; рисование смятой бумагой (салфеткой); отпечатки листьев; рисование ладошками; тычок жесткой полусухой кистью; печать поролоном; рисование при помощи ниток.

Дети очень любят рисовать смятой бумагой. Одной из наших тем кружка было рисование «Первый снег» с помощью смятой бумаги. Для начала, превратившись в художников, прошли за столы, сделали пальчиковую гимнастику и приступили к рисованию. Смяли салфетку в комок. Затем этот комок обмакивали в белую гуашь. И уже на заготовленные тонированные листы и нарисованные деревья ложился наш первый снег.

Чтоб заинтересовать детей, педагог может предложить им показать понравившиеся работы, рассказать, почему они нравятся. В другом случае педагог обращается к самому автору с тем, чтобы он объяснил, почему избрал такую форму, в третьем – предлагает каждому исполнителю оценить свою работу. Итог подводит вся группа.

Творческий процесс – это настоящее чудо.

Дети раскрывают свои уникальные способности, испытывают радость, которая им доставляет созидание.

Во многом результат работы ребёнка зависит от его заинтересованности, поэтому важно активизировать внимание дошкольника, побудить его к художественной деятельности при помощи дополнительных стимулов.

Такими стимулами могут быть:

- игра (дидактическая, игра-экспериментирование, творческая), которая является основным видом деятельности детей и мотивирует их.

- игры на развитие художественного воображения: «На что это похоже», «Расколдуй картинку», «Рисунки с продолжением»,

- «Добрые и злые», «Удивительная ладонь», «Замечательные кляксы», «Волшебная ниточка».

- сюрпризный момент – любимый герой сказки или мультфильма приходит в гости и приглашает ребенка отправиться в путешествие;

- просьба о помощи, ведь дети никогда не откажутся помочь, им важно почувствовать себя значимыми;

- создание проблемной ситуации;

- музыкальное сопровождение, чтение художественного слова и т.д.

Благодаря работе кружка дети ознакомлены со способами деятельности – лепка из соленого теста, работа с бумагой (оригами), а также рисование нетрадиционными способами. Овладели основами, умениями работы из солёного теста, с бумагой, использование нетрадиционных техник рисования. Используют навыки обращения и проявляют творчество в работе с тестом, бумагой и разными техниками рисования. А главное, получают хороший эмоциональный настрой. С удовольствием творят сами.



Литература

1. Березина, В.Ф. Развитие дополнительного образования детей в системе российского образования: учебно-метод. пособие. – М. : АНО «Диалог культур», 2007. – 512 с.
2. Васильева, Г.А. Инновации в системе ДОД: опыт, проблемы, поиски // Дополнительное образование и воспитание. – 2013. – №8.
3. Золотарёва, А.В. Проблемы и перспективы включения дополнительного образования в процесс реализации ФГОС общего образования. // Внешкольник, 2011 № 3.
- 4.Источник: <https://www.maam.ru>
5. Казакова, Р.Г. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники рисования: планирование, конспекты занятий / под ред. Р.Г. Казаковой. – М. : ТЦ Сфера, 2005. – 128 с.
6. Соломенникова, О. А. Радость творчества: программа дополнительного образования. – М., 2006.

Реализация программы «Театр – живая сказка» в детском саду

Толстихина Т.Н.,

воспитатель МДОУ «Детский сад №2 «Солнышко», г. Борзя

Театр – это волшебный мир. Он дает уроки красоты, морали и нравственности. А чем они богаче, тем успешнее идет развитие духовного мира детей...

Б.М. Теплов

Театр – это всегда праздник. С ним связаны радость, веселье, яркие впечатления, новые чувства. И как интересно быть не только зрителем, но и участником спектакля. Дети воспринимают окружающий мир целостно, не всегда замечая детали, познавая разнообразные жизненные явления через игру. Они не выносят однообразия и скуки, остро ощущают фальшь в изображении действительности, предпочитают весёлых, неунывающих героев. И театрализованная постановка в этом смысле как нельзя лучше подходит для занятий в детском саду или в семейном кругу. Театрализация обогащает эмоциональную сферу ребёнка, развивает его творческие способности. Театральная постановка позволяет углубить и укрепить представления развивающейся личности о мире и о себе.

Нами было выбрано направление по художественно-эстетическому развитию, начали изучать уже составленные рабочие программы, специальную литературу. Необходимо было определить виды работы, которые могут быть использованы при организации занятий, выстроить структуру проведения самого занятия и понять к какому результату можно прийти. На основе этого была составлена программа «Театр – живая сказка».

Целью программы является развитие

способностей детей средствами театрального искусства.

В начале года во время проведения диагностики дети не так хорошо изображали героев сказок (невыразительно, неэмоционально). Были неуверены в себе, застенчивы. И по результатам диагностики мы определили, по каким направлениям будет строиться работа театрального кружка. Этими направлениями стали: основы театральной культуры, ритмопластика, культура и техника речи, театральная игра и работа над спектаклем. Изучив цели и задачи каждого направления работы, ознакомились с тем, к каким результатам в работе следует стремиться. А вот с построением конкретного занятия дело обстояло сложнее. Мы столкнулись с такой проблемой, что не все предлагаемые виды работы были интересны детям. Наиболее значимыми и интересными для ребят оказались: артикуляционная гимнастика, работа над дыханием, произнесение скороговорок, работа в технике пантомима, диалоги в стихотворной форме и игры, направленные на создание образов животных, людей или каких-либо предметов. Используя эти виды работ, мы выстроили структуру занятия.

И вот уже 2 года знакомим со сказками, с персонажами разных сказок, с театром, с куклами. В течение учебного года занима-

лись с детьми в театральном уголке, инсценируя сказки, ставя мини спектакли. За это время познакомили детей с различными видами театра – настольный, теневой, театр «Би-Ба-Бо», театр ростовых кукол, пальчиковый театр, театр на гапите (на палочках), театр ложек, театр на фланелеграфе, плоскостно-нарисованный театр, предметный театр, театр марионеток, маски-шапочки, театр оригами, театр на дисках, театр на ткани. А также с театральными профессиями – гримеры, актеры, режиссер, костюмеры, дирижер, хореограф и т.д.

Театрализованные игры планировали ежедневно в самостоятельной игровой деятельности. Планировали работу по ознакомлению с театральнo-игровой деятельностью (разыгрывали уже знакомые сказки «Колобок», Репка»; народные песенки; потешки – «потешки при умывании», «потешки при кормлении», «потешки при одевании», «потешки на сон грядущий», потешки после сна; небольшие занимательные сценки; игры-имитации; пальчиковую гимнастику – «Дедушка и бабушка», «Осенние листочки», «Рыбки», «Деревья», «Встали пальчики», и артикуляционную гимнастику – «Птенцы», «Хоботок», «Шарик», «Зайчик», «Лошадка»). Все это является хорошим средством повышения эмоционального тонуса малышей, развития их общительности, стремления принимать активное участие в общих затеях. Организация театрализованных игр непременно связана с работой над выразительностью речи. Учили детей управлять силой голоса (рычать как тигры, мяукать как котята и т.д.), тембром речи, соответствующим персонажу, учила звукоподражанию, четкой дикции. После разучивания текста начинали работать с детьми над движениями; учила их по средствам движения передавать характер литературного героя (лиса – хитрая, ходит на цыпочках, в глазки всем заглядывает, вертит головой в разные стороны, хочет всем понравиться, медведь неуклюжий – громкоголосый).

Проводили драматизацию, а также чтение сказок («Три поросенка», «Теремок», «Заюшкина избушка» и т.д.). Изготавливали атрибуты (маски, шапочки), декорации к сказкам с помощью родителей. Проводили дидактические, подвижные игры, этюды («Угадай по звуку», «Зверята», «Пришел Мишка с прогулки», «Прятки», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – пока-

жем», «Одно и то же по-разному», «Преобразование предмета»).

Скороговорки, темы для пантомим, а также различные упражнения для проведения артикуляционной гимнастики найти было несложно. Труднее оказалось найти интересные диалоги в стихотворной форме. Такие диалоги ребята запоминали легче и работать им было интереснее. При работе над стихотворением можно было меняться партнерами, и, в этом случае, диалог приобретал новую окраску. Текст стихотворения набирали в схематичной форме, цветным форматом, выделяя определенным цветом схему каждого персонажа (так как дети дошкольного возраста и читать еще не умеют). Сценарии для постановок спектаклей тоже искали в схематичной форме.

В работе над спектаклем одной из трудностей было распределение ролей. Главные роли и еще выигрышные роли (с точки зрения ребят) хотели играть все. Приходилось объяснять особенность каждого героя, неповторимость и привлекательность его образа. К спектаклю готовилось два состава актеров – детей. На репетициях они могли подменять друг друга, а также увидеть со стороны исполнения ролей другими актерами, подметить удачные интонации, движения.

В процессе работы наблюдали, как меняются дети. Как сложно им было работать над дыханием, как нелегко давалось произношение скороговорок, как непривычно было раскрепостить себя в работе, в пантомиме, как волновались, при исполнении роли. Были дети, которые приходили на занятия и долгое время с последнего ряда просто наблюдали за работой других ребят. Но и эти дети в скором времени стали при-





нимать активное участие в работе кружка: так же, как и все исполнять пантомимы, участвовать в сценках. Работу на занятиях часто организовывали в парах, причем в парах сменного состава. Благодаря этому, никто не оставался вычеркнутым из общей деятельности, а ребята могли увидеть творческие способности всех детей, поучиться друг у друга интонациям, движениям, приобретали умение договариваться. В дальнейшем, ребята стали сами проводить артикуляционную гимнастику, придумывать образы для пантомимы. Перед работой над новыми образами мы вместе с ребятами давали характеристику каждому герою, следуя которой, пробовали подходящие интонации и манеру его поведения и движений. На занятиях мы часто возвращались к уже изученным сценкам, разыгрывали их, анализировали, что у каждой пары актеров получилось хорошо, над чем можно еще поработать. Видно было, что дома дети репетируют, стараясь показать на следующем занятии персонажа сценки по-другому, с другими интонациями, с другой манерой поведения. Новые образы часто выглядели удачно и находили поддержку и одобрение у кружковцев.

Работа театрального кружка оказалась успешной. Участие детей в театрализованной деятельности повлияло на обогащение словарного запаса детей, на развитие творческих способностей. Ребята научились импровизировать, фантазировать, воображать, взаимодействовать с людьми, уметь делать выбор, находить выход в различных ситуациях. Умения, приобретенные в театрализованных играх, дети стали использовать в повседневной жизни. И в результате проделанной работы дети стали более раскрепощенными, уверенными в себе, улучшилось актерское мастерство, речь, они стали более открытыми, легкими

в общении. Обрели уверенность в себе. У детей развились выразительность речи, дикция, творческие способности, интерес к театрально-игровой деятельности, активизировался словарь, улучшилась диалогическая и связная речь.

Детям было очень интересно, и мы остались довольны результатами своей работы. Театр помогает сформировать у детей умения принимать самого себя и других людей, адекватно осознавая свои и чужие недостатки; помогает осознать свои чувства, причины поведения. Дети научились умению взаимодействовать с другими детьми, играть дружно, не ссориться, исполнять привлекательные роли по очереди, договариваться, устанавливать ролевые отношения, владеть элементарными способами разрешения конфликтных ситуаций в процессе театрализованной игры. Застенчивые дети – стали более открытыми, а дети лидеры – научились работать в команде.

Театр в детском саду учит ребёнка видеть прекрасное в жизни и в людях, зарождает стремление самому нести в жизнь прекрасное и доброе. Театральные игры способствуют развитию детской фантазии, воображения, всех видов памяти и видов детского творчества (художественно-речевого, музыкально-игрового, танцевального, сценического).

Участвуя в процессе театрализованной деятельности, ребенок учится коллективно работать над замыслом будущего спекта-





кля, создавать художественные образы, обмениваться информацией, планировать различные виды художественно-творческой деятельности (подбор музыкальных характеристик персонажам, работа над ролью и т. д., а также координировать свои функции.

Театрализованная деятельность также позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для детей всегда имеют нравственную направленность (дружба, доброта и злость, честность и обман, смелость и трусость и т.д.). Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но и выражает свое соб-

ственное отношение к добру и злу, учится видеть как хорошее так и плохое. Также театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Таким образом, театрализованные занятия помогают всесторонне развивать ребенка.

На мой взгляд, привычку к выразительной публичной речи можно воспитать в человеке только путем привлечения его с малолетства к выступлениям перед аудиторией. В этом огромную помощь могут оказать театрализованные занятия. Они всегда радуют детей, пользуются у них неизменной любовью. Занимаясь с детьми театром, мы ставим перед собой цель: сделать жизнь своих воспитанников интересной и содержательной, наполнить ее яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Театрализованные игры помогают нам, педагогам, создавать радостную, непринужденную обстановку в группе, делать жизнь дошкольников интересной и содержательной, наполнять её яркими впечатлениями, интересными делами, радостью творчества. Мы стремимся к тому, чтобы навыки, полученные в театрализованных играх, дети могли и использовать в повседневной жизни.



ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МАСТЕРСКИЕ

Ресурсы «места памяти» для консолидации общества

Желиба П.И.,

учитель истории МОУ «Кадаинская средняя общеобразовательная школа»,
Калганский район

Понятие «историческая память» все чаще появляется в образовательном пространстве, более того, становится общеупотребительным особенно сейчас, когда вдруг обнаружилось, что молодое поколение уроков войны не помнит. Приходит понимание, что память о войне является одним из главных консолидирующих факторов российского общества.

Зная состояние современного российского общества, убеждаешься в истинности слов Пьера Нора: «О памяти столько говорят только потому, что ее больше нет. Интерес к местам памяти, где память кристаллизуется и находит свое убежище, связан именно с таким особым моментом нашей истории. Это поворотный пункт, когда осознание разрыва с прошлым сливается с ощущением разорванной памяти, но в этом разрыве сохраняется еще. Достаточно памяти для того, чтобы могла быть поставлена проблема ее воплощения» [2с.17]. Перед историческим образованием проблема «воплощения» памяти поставлена. Пришло осознание разрыва памяти, но опыт показывает, что лишь к незначительной части сообщества, занимающейся обучением и воспитанием подрастающего поколения, пришло осознание необходимости изменить организационно-методические формы «воплощения» памяти.

Рассмотрим в статье проблему воплощения памяти о Великой Отечественной войне, хотя, казалось бы, такой проблемы быть не должно в стране, освободившей мир от фашизма, стране подвигов и героев, что крайне важно для сохранения исторической памяти. Но...в XXI веке, через восемь десятилетий, через три поколения прошедшая память о Великой Отечественной войне без должной коммеморативной практики, при активизации действий, разрушающих память с внешней стороны, требуются срочные меры по сохранению памяти у поколения, для которых изучение

дат и событий в замкнутой аудитории неприемлемо как метод «воплощения» памяти. Поиск эффективных форм по «воплощению» памяти привел к «местам памяти».

«Местом памяти» П. Нора называет «всякое значимое единство, материального или иного порядка, которое воля людей или работа времени превратили в символический элемент наследия памяти некоторой общности [1с.3]. Согласно классификации П. Нора, «места памяти» подразделяются на топографические (архивы, библиотеки и музеи), монументальные (кладбища и архитектурные сооружения), символические (коммеморативные церемонии, паломничества, юбилеи) и функциональные (учебники, автобиографии и мемуары)» [3с.18].

Автор статьи «место памяти» рассматривает как мемориал, памятник, мемориальная доска. Все остальное, что несет информацию о событии, включая коммеморации, – ресурсы «места памяти». Реализация в очень неблагоприятных условиях нескольких проектов дает право утверждать: использование ресурсов «места памяти» – один из эффективных, соответствующих эпохе деритуализации механизмов «воплощения» памяти, позволяющий соединить разные поколения, различные структуры общества, что ведет к консолидации общества.

Поясним на примере одного проекта вышеизложенное. В Забайкальском крае в тайге расположено у границы с Китаем село Козлово, всю свою историю связанное с добычей золота. В 1931 году был направлен на работу в золотую промышленность в числе тридцатитысячников-коммунистов Валько Андрей Андреевич. Спустя десятилетие этот человек вошел в историю как один из активных участников Краснодарского подполья. 32 шахтера, среди которых был и А.А. Валько живыми закопали в городском парке. После этого, считается,

и создало молодое поколение Краснодона «Молодую гвардию». В советское время на стенах сельского клуба появляется мемориальная доска о пребывании А.А. Валько, а в 90-е она исчезает в сарае на 25 лет, так как здание клуба разобрали. В ходе учебного исследования она была обнаружена и с соблюдением всех положенных ритуалов восстановлена после проведения многочисленных мероприятий.

«Место памяти» – мемориальная доска. Ресурсы «места памяти»: история села, биография А.А. Валько, подвиг шахтеров, подвиг молодогвардейцев, фильм «Молодая Гвардия» 1948 года, роман А.А. Фадеева «Молодая Гвардия», произведения искусства о событиях в Краснодоне, музей в Луганской республике и переписка с ним, память старшего поколения, поездка школьников в село, торжественная церемония открытия, барабанный бой, гимн РФ, флаг РФ, торжественные речи, концерт в маленькой сельской библиотеке, работа органов местного самоуправления с местными жителями. Работа, растянувшаяся на полгода, горизонты которой все время отодвигались, приобрела свойство памяти – непрерывность. Если использовать ресурсы «места памяти», то возвращение к нему должно быть постоянным, хотя бы раз в год 30 сентября, когда 32 шахтера, среди которых был А.А. Валько, были живыми закопаны в городском парке.

«Места памяти – это останки... Деритуализация нашего мира заставила появиться этому понятию. Это то, что скрывает, облачает, устанавливает, создает, декретировывает, поддерживает с помощью искусства и воли сообщество, глубоко вовлеченное в процесс трансформации и обновления, сообщество, которое по природе своей ценит новое выше старого, молодое выше дряхлого, будущее выше прошлого. Музеи, архивы, кладбища, коллекции, праздники, годовщины, трактаты, протоколы, монументы, храмы, ассоциации – все эти ценности в себе – свидетели другой эпохи, иллюзии вечности» [2-26].

«Место памяти» и коммеморации неотделимы друг от друга. Это их соединение и дает ресурсы «месту памяти». Сила воздействия ресурсов особо возрастает в нашей стране в «местах памяти» Великой Отечественной войны.

Группа школьников с двумя педагога-

ми создали бастионы для «места памяти» А.А. Валько. Но, оказалось, восстановлено «место памяти» не одного человека, а всей Великой Отечественной войны. Ресурсы многократно увеличиваются от того, что это происходит за пять тысяч километров от мест, где проходили боевые действия. (Возникает ощущение прикосновения к большой истории). Все остальные памятники на сотни километров вокруг лишены конкретности, что значительно снижает степень воздействия на сообщество. Даже если механизм реализации ресурсов «места памяти» будет продуман. Конкретность, детальность через конкретного человека, через кадр фильма, через страницу, через барабанщика и т.д. Не хватает конкретности в историческом образовании, нет Человека (не только из прошлого, сегодняшнего). «Место памяти» позволяет ситуацию изменить.

Что еще служит увеличению ресурсов «места памяти»? «Места памяти принадлежат двум царствам, что придает им и интерес, и сложность одновременно: простые и двусмысленные, естественные и искусственные, немедленно открывающиеся самому непосредственному чувственному опыту и в то же время пригодные для самого абстрактного анализа».

Двойственная природа «мест памяти» определяет многочисленность и разнообразие каналов консолидации общества. Под каналами понимается взаимодействие двух социальных групп, которые обычно во многом противостоят друг другу.

Канал ДЕТИ – РОДИТЕЛИ. Дети – родители – впитывали разные по природе ресурсы, но каждая сторона приходит к осознанию одной и той же ценности, что для современной семьи крайне важно. В какой форме это происходило в проекте: родители стали очевидцами того, как их дети вос-





становливали в памяти других то, что они им не рассказали, считая, что это не может быть для них ценностью. Родители знали историю пребывания А.А. Валько перед войной, читали роман «Молодая гвардия», смотрели фильм. Это даже не родители, а бабушки и дедушки. Разрыв памяти произошел на поколении родителей в период перестройки и 90-е. И «место памяти» для них исчезло вместе с перемещением мемориальной доски в сарай на 25 лет и отсутствием каких либо коммемораций. Для молодого поколения ценность – подвиг во время Великой Отечественной войны – открылась через сверстника, автора работы; фильм «Молодая гвардия», песни и участие в ритуалах при открытии мемориальной доски.

Канал ВЛАСТЬ – ОБЩЕСТВО. Власть получила неожиданную возможность вступить в диалог с обществом не решая какую-то бытовую, высоко затратную проблему, а сохраняя одну ценность, десятилетия скрепляющую сообщество, память о Великой Отечественной войне. К диалогу под-

толкнули внешние силы: организаторы мероприятия и дети. Двойственная природа «места памяти» в селе Козлово дополнилась огромным событийным материалом с ним связанным, что позволило донести ценности до всех, кто прикасался к «месту памяти» в любой форме. Исследования, реализованные проекты позволяют как вывод привести следующие слова П. Нора: *«История принадлежит всем и никому, что делает универсальность ее призванием. Память укоренена в конкретном, в пространстве, жесте, образе и объекте. История не прикреплена ни к чему, кроме временных протяженностей, эволюции и отношений вещей. Память – это абсолют, а история знает только относительное»*. [2с.20].

И еще одна цитат: *«Больше никто не прославляет нацию, но все изучают способы ее чествования»* [2с.28]. Так сможет ли российское образование так научиться чествовать своих героев, что ее воспитанники будут прославлять нацию?

Литература

1. Дмитриева, О.О. Историческая память и механизмы ее формирования: анализ историографических концепций в отечественной науке. // Вестник ЧГУ. – 2015. – №6. – Выпуск 63. – С.132-137.

1. Нора Пьер. Проблематика мест памяти. <http://ec-dejavu.ru/m-2/Memory-Nora.htm>

3. Руцинская, И.И. Историко-культурные достопримечательности как «места памяти» в России второй половины XIX-начала XX веков. Социально-гуманитарные проблемы современности: человек, общество, и культура: монография. – Кн.4. – Красноярск, 2011. – С.16-42.

Межпредметная интеграция в школьном образовании

Кондратьева О.А.,

учитель биологии МБОУ «Приаргунской средней общеобразовательной школы»

В современном мире происходит интеграция во всех сферах развития общества (научной, производственной, социальной и др.), повышается мобильность граждан. Путь к истине лежит не только в увеличении объема знаний в исследуемой области, но и через обмен информацией с другими областями науки. Исходя из этого, следует, что и в образовании необходима интеграция для приобретения новых качеств, форм и результатов, она социально и экономически обусловлена изменениями в науке, технике, технологии производства.

Российское образование в настоящее время стремится формировать у обучающихся целостную картину мира. Для реализации этой задачи необходима межпредметная интеграция дисциплин в образовательном процессе на всех ступенях школьного обучения.

Федеральные государственные образовательные стандарты второго поколения (ФГОС) заостряют внимание на многосторонности результатов освоения обучающимися основной образовательной программы. ФГОС определяют предметную и личностную важность метапредметных результатов.

В широком смысле интеграцию рассматривают как единство процесса и результата становления целостности. При прове-

дении интегративных процессов выделяют несколько ступеней:

- компоненты взаимодействуют друг с другом, сохраняя при этом относительную самостоятельность;
- компоненты изменяются качественно;
- компоненты не существуют вне системы.

Интеграция является главным принципом гуманитаризации в содержании естественнонаучного направления в образовании.

Введение интегрированных курсов и уроков в школьное образование преследует в качестве основной цели формирование у обучающихся целостной системы знаний, как средства восприятия единой картины мира и способа дальнейшего образования и самообразования. Именно эта проблема межпредметной интеграции прописывается в образовательных стандартах второго поколения (ФГОС) основной школы для достижения метапредметных образовательных результатов.

При использовании межпредметной интеграции в обучении биологии и географии в школе решаются следующие задачи ФГОС:

- достижение обучающимися основной школы метапредметных образовательных результатов, в том числе, освоение



межпредметных понятий и универсальных учебных действий (регулятивных, познавательных, коммуникативных), развитие способности их использования в учебной, познавательной и социальной практике;

– формирование у обучающихся целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

– развитие у педагогов профессиональной готовности в решении педагогической задачи по достижению метапредметных образовательных результатов у обучающихся.

Под интегрированным уроком понимают объединение двух или трех дисциплин, в процессе которого происходит их взаимное дополнение и взаимовлияние учебного материала. В результате интеграции уроки приобретают новые возможности, на таких уроках обучающие имеют возможность получить глубокие и разносторонние знания, используя информацию из разных предметов. Это, в свою очередь, стимулирует аналитическую деятельность обучающихся в системном подходе к объекту познания, развивая потребность в этой системе. Исходя из перечисленного, необходимо внедрять различные образовательные технологии, новые разработки, новые формы и методы. Нестандартность интегрированного урока требует серьезной подготовительной работы. Начать лучше с установления основной цели, которая будет лейтмотивом урока. При выборе темы для интегрированного урока необходимо найти общую, системообразующую идею – ядро интеграции. Прежде всего в основу ложится близость содержания тем различных учебных предметов и их логическая взаимосвязь. Интегрировать на уроке можно любые компоненты: содержание, принципы, цели, методы и средства обучения. Интегрированные уроки могут объединять содержание самых разных предметов с сохранением методов обучения ведущей дисциплины или интегрировать методику обучения разным дисциплинам при сохранении содержания только одной. Объектом интеграции содержания могут являться:

- общие идеи;
- общие понятия;

– обобщённые способы действия;

– проблемы различных дисциплин;

– приемы, которые имеют обобщённый характер

Эти компоненты из разных дисциплин, объединяемые в одном уроке, становятся системообразующими, вокруг них собирается и приводится в новую систему учебный материал системообразующий фактор является главным в организации интегрированного урока, так как от него зависит технология и методика проведения интегрированного урока

Следующий шаг – обор материала для объединения его в одном уроке. Отбираются учебные темы и их отдельные части, которые составят содержательную основу интеграции, при этом, необходимо достичь взаимного согласия между учителями интегрируемых дисциплин. После отбора учебного материала учителя анализируют его и делят на основной и вспомогательный. Основной материал является системообразующим компонентом урока: отдельные понятия, идеи, проблемы, законы, методы, умения или способы действия. Интегрированный урок должен состоять из дополняющих друг друга (но не дублирующих) частей содержания из разных дисциплин, обеспечивая при этом синхронность изучения пересекающихся тем из разных учебных предметов.

Здесь важно так же отметить, что весь учебный материал не должен быть перегружен лишней информацией. Все виды деятельности на интегрированном уроке должны соответствовать лимиту учебной нагрузки, поскольку ученики получают значительной объём информации, они постоянно активны и увлечены новизной урока, поэтому так важно не допустить перегруза.

Определение формы интегрирования материала в основном зависит от цели урока и выбора системообразующего компонента, то есть от того, вокруг чего будет проводится интеграция.

Формы интегрирования могут быть:

- предметно-образная, которая используется при воссоздании более широкого и целостного представления о предмете познания;
- понятийная, когда проводится фено-

мено-логический анализ явления, составляющий это понятие и вырабатывается те-заурусное поле понятия;

– мировоззренческая, когда производится обоснование изучаемого наукой явления с помощью научных фактов;

– деятельностная, при которой производится процедура обобщения способов деятельности, переноса и их применения в новых условиях;

– концептуальная, при которой обучающиеся разрабатывают новые идеи, предложения, способы решения учебной проблемы.

На выбор форм интегрирования влияют и выбранные содержательные компоненты интеграции, и уровень развития учеников, их умения совмещать знания из различных учебных дисциплин.

После того, как определены цель урока, интегрируемые блоки знаний, выделен системообразующий компонент, определена форма интегрирования, разрабатывается план урока. Каждый этап урока подробно расписывается с указанием времени на этот этап. Ход занятия учителя продумы-

вают заранее, а также прогнозируют все возможные паузы, связанные с наглядными и раздаточными материалами. В силу своих особенностей интегрированный урок требует серьезной работы над планом, так как в нем задействованы несколько субъектов процесса познания, разнохарактерный материал, разнопредметные методы обучения. Все это требует продуманного управления процессом познания.

Способы структурирования интегрированного урока могут быть разными:

– можно составить интегрированный урок из мини-уроков, построенный на материале других дисциплин;

– можно сделать целостный урок с единой методической структурой;

– можно построить интегрированный урок как серию модулей (проблем, алгоритмов, учебных задач и заданий), в комплексе, объединяющие в себе интегрируемые знания, умения, навыки

При структурировании интегрированных уроков, необходимо учитывать их основные особенности

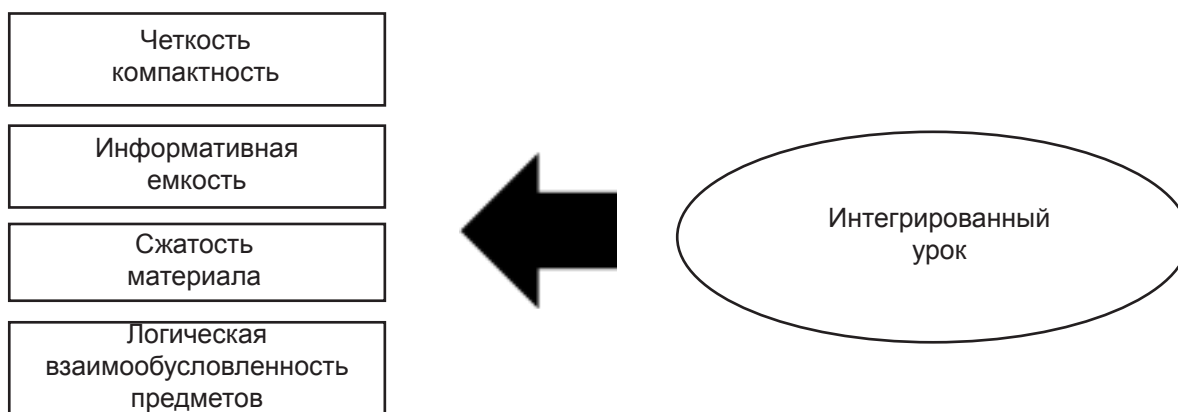


Рис. 1. Особенности интегрированных уроков

В педагогике выделяют несколько уровней интеграции:

1. Внутрипредметная – интеграция понятий, знаний, умений внутри отдельных предметов. В рамках данного уровня интеграции происходит систематизация знаний внутри дисциплины, переход от разрозненных фактов к единой системе знаний.

2. Межпредметная – синтез фактов, понятий, принципов двух и более дисциплин. Проявляется в использовании законов,

теорий, методов одной учебной дисциплины при изучении другой. Осуществленная на этом уровне систематизация содержания приводит к такому познавательному результату, как формирование целостной картины мира в сознании учащихся, что в свою очередь, ведет к появлению качественно нового типа знаний, находящихся выражение в общенаучных понятиях, категориях, подходах. Межпредметная интеграция существенно обогащает внутрипредметную.

3. Транспредметная – синтез компонентов основного и дополнительного содержания образования. Это высший уровень интеграции, он может быть охарактеризован, как объединение в единое целое содержания образовательных областей общего образования с содержанием образования, получаемого школьниками вне школы

Введение интегрированных курсов и уроков в школьное образование преследует в качестве основной цели формирование у обучающихся целостной системы знаний как средства восприятия единой картины мира и способа дальнейшего образования и самообразования. Именно эта проблема межпредметной интеграции прописывается в образовательных стандартах второго поколения (ФГОС) основной школы для достижения метапредметных образовательных результатов.

Итак, главную нагрузку при изучении природы и ее отдельных компонентов в школе несут предметы предметной области «Естествознание»: физика, химия, физическая география, биология, экология.

Физическая география – это наука о структуре, динамике и функционировании географической оболочки и ее структурных частей – природно-территориальных комплексов и их компонентов, рациональном природопользовании и географическом прогнозировании.

Биология – это наука о живых организмах, их структуре, функционировании, росте, происхождении, классификации, эволюции и распределении по Земле.

При изучении раздела «Биосфера» присутствует в курсе биологии 6, 9 и 11 класса и в курсе географии 6, 7 и 11 классов. Учитель географии имеет возможность, опираясь на знания, полученные на уроках биологии, рассмотреть более подробно вопросы геоботаники, географии растений и зоогеографии, которые очень полезны при изучении эволюционного учения в 11 классе. Большие возможности для интеграции уроков можно найти при изучении последних тем в курсах 6 класса. При таком подходе у детей формируется картина природы в целом, закладываются основы

экологического мышления. Большой интерес будет вызывать у детей интегрированные уроки, посвященные растительному и животному миру материков и различных регионов России. По этим темам даже учащиеся 7-8 классов могут самостоятельно подготовить качественные презентации, доклады и исследовательские работы.

Таким образом, эти науки изучают различные элементы, явления и процессы природы. Межпредметные связи биологии и географии огромны, они как нити пронизывают научный аппарат каждой темы курса и дают учителю возможность использовать эти «нити» для достижения цели урока, для повышения мотивации обучающихся и повышения качества обучения. Соответственно, интеграция этих предметов необходима для формирования у учащихся целостной картины мира, представлений о природе. Интеграция географии и биологии позволяет за более короткое время овладеть необходимыми знаниями, умениями, не снижая при этом уровня знаний, а более того, способствуя активации учебной деятельности. Интегрированные уроки расширяют рамки обычного урока, а значит, увеличивается возможность развития творческих способностей каждого ученика.

Продолжительность интегрированного урока может быть разной, один или два-три урочных часа. Важнейшее место интегрированного урока – организация взаимодействия нескольких учителей, последовательность, чередование и продолжительность их действия.

Взаимодействие учителей может строиться по-разному:

- один учитель может выступать ведущим, а другой – ассистентом или консультантом;
- весь урок может вести один учитель в присутствии другого как активного наблюдателя, комментирующего происходящее.
- один учитель может провести урок, без присутствия другого. Ход урока можно составить самостоятельно или совместно с учителем интегрированного предмета.

Дидактический информационный блок



Рис. Примерная схема интегрированного урока по географии и биологии

Важную роль в подготовке интегрированного урока играет его учебно-методическое и материально-техническое оснащение (презентации, демонстративные материалы и оборудование, материалы для проведения опытов, наблюдений, аудиовизуальные средства, таблицы, графики, диаграммы, схемы и пр.). Необходимо учитывать материально-техническую базу конкретного учреждения и кабинета.

К подготовке интегрированного урока можно привлекать и учеников, предлагая им заранее подготовить определенную часть материала. Стоит отметить, что при этом нужно учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося. Они составляют рефераты, готовят иллюстративный материал, индивидуальные сообщения и пр. Обучающиеся могут принести фотографии, видеофрагменты.

Интегрированные уроки биологии и географии позволяют раскрыть личностные качества как ученика, так и учителя, не смотря на сложность проведения. После проведения рефлексии, мы выяснили, что обучающиеся заинтересовались в объединении тем уроков биологии и географии. Ученики предлагают новые формы проведения урока, появилось желание активно готовиться к урокам географии и биологии. Некоторые обучающиеся раскрылись и показали свои новые способности.

Таким образом, интеграция биологии и географии позволяет активизировать познавательную деятельность школьников в процессе обучения, повысить качество преподавания предметного материала и вывести его на более высокий уровень для формирования метапредметных универсальных учебных действий и единой картины мира.

Технология «французские мастерские» как средство формирования коммуникативных навыков обучающихся

Васильченко О.С.,

учитель истории и обществознания
МОУ «Средняя общеобразовательная школа №43»,
г. Борзя.

В соответствии с ключевыми задачами современного образования одним из основных видов УУД являются коммуникативные навыки, которые предполагают следующие виды коммуникативных действий:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия;

- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;

- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;

- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;

- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;

- владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

Можно выделить несколько групп коммуникативных умений учащихся:

1) Группа информационно-коммуникативных умений состоит из умений:

- вступать в процесс общения;
- ориентироваться в партнерах и ситуациях общения;
- соотносить средства вербального и невербального общения.

2) Группа регуляционно-коммуникативных умений состоит из умений:

- согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями товарищей по общению (осуществление само- и взаимоконтроля учебной и трудовой дея-

тельности;

- доверять, помогать и поддерживать тех, с кем общаешься;

- применять индивидуальные умения при решении совместных задач;

- оценивать результаты совместного общения (критически оценивать себя и других, учитывать личный вклад каждого в общение, принимать правильные решения, выразить согласие (несогласие), одобрение (неодобрение).

Группа аффективно-коммуникативных умений основывается на умениях делиться своими чувствами, интересами, настроением с партнерами по общению; проявлять чуткость, отзывчивость, сопереживание, заботу к партнерам по общению; оценивать эмоциональное поведение друг друга. для успешной реализации формирования коммуникативных навыков учащихся в своей практике я использую французские мастерские.

Что же такое – французские мастерские?

Мастерская, или Ателье появилась в практике школы в результате деловых контактов педагогов России и группы ЖФЭН из Франции, которые начались в 1989 году. ЖФЭН – это сокращенное название «Французской группы нового образования» (Groupe Francais d'Education Nouvelle) – добровольный творческий союз ученых и практиков (учителей) Франции. Французская группа нового образования» (Groupe Francais d'Education Nouvelle) возникла в 20-х годах XX века во Франции.

Объединение возглавлял Анри Бассис – известный французский педагог, поэт и драматург, общественный деятель. Но только с 1984 года группа окончательно признана Министерством образования Франции. Группа разработала технологию «ATELIE», которая в отечественной педагогике получила название француз-

ских (творческих, педагогических) мастерских. В России с ней впервые познакомились в 1990 г., на семинаре Андре Дюни в Санкт-Петербурге.

Данная технология стала известной благодаря публикациям педагогов Санкт-Петербурга, которые участвовали в работе учительских семинаров во Франции и Петербурге: книг и статей Анатолия Арсеньевича Окунева, Надежды Ивановны Беловой, Галины Альфредовны Мейчик и др.

Педагогическая мастерская – это нестандартная форма организации занятий, инновационная технология обучения, которая помогает создать на занятиях творческую атмосферу, психологический комфорт, развивает у учащихся познавательные, творческие и коммуникативные способности, интерес, учебно-познавательную мотивацию, исследовательскую деятельность. Позволяет осуществить и эмоционально прочувствовать процесс совместного творчества (сотворчества), поиска знания путем самостоятельного или коллективного открытия.

Другой особенностью мастерской является реализация идеи диалога во всех его аспектах. Происходит обмен мнениями, знаниями, творческими находками между участниками мастерской, чему содействует чередование индивидуальной, групповой деятельности и работы в парах.

Результатом работы в мастерской становится не только реальное знание или умение, важен сам процесс постижения истины и открытие нового. В педагогической мастерской ученик сам строит путь в открытии новых знаний, проживает увиденное и услышанное. Мастерство учителя состоит в том, чтобы дать возможность ученику самому до всего дойти и сделать вывод. «Мы не можем помочь людям, делая за них то, что они могли бы сделать сами» (Авраам Линкольн).

Девиз французских мастерских – «Делай по-своему». Итак, мастерская – это совершенно иная форма организации учебной деятельности учащихся, чем урок. В творческих мастерских ученик не получает готовых знаний, он их добывает, строит сам.

И ещё одно, главное действующее лицо на занятии – ребенок, важны его идеи, чувства, ощущения, эмоции. Иначе, у участников мастерской не произойдет озарение –

инсайт, не возникнет переживание радости открытия нового, познания неизвестного свободного творчества, не скованного авторитетными мнениями.

В мастерской реализуются следующие принципы:

1. Равенство всех участников, включая мастера. Все способны к творчеству, саморазвитию, к исследованию природы, социума, человека в целом, себя лично.

2. Ненасильственное привлечение к процессу деятельности через создание личностной мотивации.

3. Отсутствие оценки, соревнования, соперничества. Замена их самооценкой, самокоррекцией, самовоспитанием. Французские мастера категорически против оценивания работы в мастерской в какой-либо форме. Они утверждают, что нельзя не только ставить отметки, а даже словом или мимикой высказывать свое субъективное отношение к работе учащихся. Это будет расцениваться, как давление на личность.

4. Чередование индивидуальной и парной, групповой форм работы, что создает атмосферу сотрудничества, взаимопонимания, повышение уровня коммуникативной культуры, дает понятие о диалогическом способе восхождения к истине. Важность не только и не столько результата творческого поиска, сколько самого его процесса.

5. Работа в мастерских основывается как на природном материале, так и на результатах духовной деятельности человечества, прежде всего на языке. Язык при этом выступает не как средство общения, а как «вместилище красоты и смысла» (Пастернак), данных нам в наследство духовной деятельностью наших предков. Поэтому язык – важнейший материал для работы во всех мастерских, независимо от предмета.

6. Один из главных принципов работы в мастерских — принцип выбора материала, вида деятельности, способа предъявления материала, партнеров в коллективной работе, места для индивидуальной работы и т.д. Если в традиционной системе учитель дает задание, ученик выполняет. То в мастерских мастер предлагает, а ученик выбирает то, что ему ближе всего, то в чем он сможет полнее реализоваться.

7. Нравственная ответственность каждого за свой выбор, процесс и результат

деятельности. Без ответственности рождается своеволие. «Не навреди»- общий ограничительный принцип медика и педагога.

8. Мастерская включает каждого из ее участников в «самостроительство» своих знаний через критическое отношение к имеющимся сведениям, к поступающей информации и самостоятельные решения творческих задач.

В мастерской с ее участниками работает скорее не учитель, руководитель, сколь-

ко мастер. Он озабочен не столько передачей знаний и умений своим ученикам, сколько созданием того алгоритма действий, того творческого процесса, в ходе которого осуществляется исследование, строительство знаний, самопознание. Каждое занятие мастерской – уникально. Его нельзя точно запрограммировать и распланировать по минутам, ведь никогда неизвестно, как повернется ход событий, к каким выводам придут ученики.

Искусственный интеллект в образовании

Батсуурь Солонго,

учитель математики

МБОУ «Приаргунская средняя общеобразовательная школа»

Главной задачей образования на любом этапе в наше время является подготовка школьников к будущему. При этом конструктивного решения на школьных этапах мы до сих пор не видим, не знаем и до конца не понимаем, как это сделать, какие инструменты и средства необходимы для выполнения задачи.

Мы считаем, что нужно понимать, отвечают ли все наши обычные общественные институты: детский сад, школа, университеты, а также образовательные стандарты, учебный процесс, требованиям современных школьников в эпоху глобализации. Когда мы честно сможем ответить на этот вопрос, мы сможем говорить об эволюции образовательного процесса, которая невозможна без эволюции педагогических идей.

Современная система образования развивается под влиянием социальных медиа, личности, онлайн и науки интенсивных данных. В результате этого влияния должна появиться учебная среда нового типа.

Очевидным будущим является создание искусственного интеллекта, что меняет формы общественного сознания и пути его формирования. Современные средства коммуникации поднимают социальный компонент действительности на беспрецедентную высоту и по-новому формируют личность. Она в значительной степени самовыражается и формируется в виртуальном пространстве, в новой соци-

альной реальности. Сегодня уместно говорить о новом социотехнологическом этапе в познании окружающего мира. Именно этот новый тип познания и лежит в основе образовательного процесса постиндустриального общества, он и находится в центре нашего внимания.

Сегодня ни для кого не секрет, что использование искусственного интеллекта за последние годы совершило переворот во многих областях нашей жизни. К глубокому сожалению, сфера образования к ним не относится. Чтобы идти в ногу со временем, нам необходимо это исправить, меняя свое мышление и применяя новые технологии при работе с детьми.

Сейчас модно говорить об индивидуальном подходе к учебе, но каждый учитель понимает, что перед ним оказывается почти не решаемая задача: уровень знаний, способности, мотивации, опыт, восприятия у детей разные. Как обеспечить всем необходимую успеваемость. При том, что тема гибких и персональных траекторий обучения обсуждается более полувека. В решении этой задачи поможет адаптивное обучение – одно из наиболее перспективных направлений применения искусственного интеллекта в образовании.

В общедоступных энциклопедиях нам предлагают различные варианты определения искусственного интеллекта:

- научное направление, в рамках которого ставятся и решаются задачи аппаратного или программного моделирования

тех видов человеческой деятельности, которые традиционно считаются интеллектуальными [1];

- свойство интеллектуальных систем выполнять функции (творческие), которые традиционно считаются прерогативой человека. При этом интеллектуальная система – это техническая или программная система, способная решать задачи, традиционно считающиеся творческими, принадлежащие конкретной предметной области, знания о которой хранятся в памяти такой системы. Структура интеллектуальной системы включает три основных блока – базу знаний, решатель и интеллектуальный интерфейс, позволяющий вести общение с ЭВМ без специальных программ для ввода данных [1];

- Направление в информатике и информационных технологиях, задачей которого является воссоздание с помощью вычислительных систем и иных искусственных устройств разумных рассуждений и действий [6];

- способность системы правильно интерпретировать внешние данные, извлекать уроки из таких данных и использовать полученные знания для достижения конкретных целей и задач при помощи гибкой адаптации [7].

В рамках данной статьи рассмотрим искусственный интеллект как некий материальный аппарат (машина), сделанный в физическом виде с вычислительным процессом, который может решать прикладные задачи, то есть его слабую версию.

Сфера применения искусственного интеллекта с каждым годом расширяется. Сами не замечая, мы ежедневно сталкиваемся с ним, например, когда мобильный телефон демонстрирует товары и услуги; рестораны предлагают акции и скидки на определённое меню; по телевизору показывают трейлер фильма, который вы как раз хотели посмотреть. Все эти рекомендации основаны на алгоритмах, анализирующих ежедневные потребности потребителя, который воспользовался услугами интернета, покупая тот или иной товар, услугу. За данными алгоритмами стоит как раз искусственный интеллект. В школах многих стран успешно внедряют ознакомительные курсы искусственного интеллекта, не говоря об университетах, применяющих технологии больших данных и проводящих

онлайн-курсы по искусственному интеллекту.

Предполагается, что основной функцией применения искусственного интеллекта в образовании будет отслеживание успеваемости каждого отдельного обучающегося. И остается либо подстраивать порядок показа блоков курса под его способности, либо информировать преподавателя о том, какой материал лучше усвоен, а какой хуже.

Эксперименты по внедрению подобных программ в ранее консервативный процесс обучения ведутся многими передовыми технологическими компаниями и в том числе в образовательной среде.

На сегодняшний день самыми доступными российскими контентом в области применения искусственного интеллекта в образовании являются следующие платформы, откуда можно начать применение адаптивных технологий в образовании:

Одна из немногих платформ, позволяющих создателям онлайн курсов использовать возможности адаптивных технологий с применением искусственного интеллекта – это Stepik. Но даже на ней подобных курсов пока создано меньше десяти.

Элементы адаптивных технологий также применяются в таких проектах для детей и подростков, как logiclike, где предлагаются программы для развития логического мышления, в проекте самоподготовки к ЕГЭ Examer.

Эксперименты по внедрению адаптивных технологий при обучении проводятся в коммерческих проектах в сфере HR.

Существуют попытки внедрения искусственного интеллекта при обучении языкам (Skyeng, Lingualeo, Websoft), а также программированию и дизайну (Geekbrains, Netology).

Искусственному интеллекту совсем не место в средней школе, если его рассматривать как профессиональную дисциплину, требующей подготовки по математике и компьютерным наукам на уровне высшей школы. Но его можно внедрить как инженерную дисциплину, больше похожую на кружки по логике, робототехнике, программированию и т. д. Обучающиеся вполне могли бы учиться тому, как в современном мире собирают данные, какие существуют задачи, открытые данные, как они используются для автоматизации. На сегодня

няшний день анализ данных может стать стартовой точкой в любую профессию, при этом позволяя добраться до сути конкретных решаемых задач, не выходя из дома или сидя за компьютером. При таком подходе можно будет научить обучающихся основам, междисциплинарным подходам, системному мышлению и проектной деятельности. В этом случае могли бы использовать перечисленные инструменты, тем самым предоставляя возможности создания системы искусственного интеллекта с помощью готовых библиотек машинного обучения; в школьный курс информатики включить изучение языков программирования, на которых разрабатываются системы искусственного интеллекта.

Включение искусственного интеллекта в школьную программу позволит повысить интерес к различным предметам, как математика и биология. Обучающиеся будут знать, что порекомендовать интересный фильм можно с помощью математических операций работы с матрицами. После чего математика может перестать быть абстрактным предметом. Уроки биологии могут стать захватывающими, если будут понимать, что нейронные сети как метод искусственного интеллекта используются в аналогии с нейронами внутри головного мозга.

Еще одним из немаловажных направлений обучения в школах является получение знаний в области обеспечения защиты интересов граждан при применении искусственного интеллекта, создания законодательных и этических норм разработки и взаимодействия с системами с искусственным интеллектом и обеспечения безопасности применения технологии искусственного интеллекта.

Чтобы дети смогли ответить на главный вопрос, чего они хотят на самом деле, нужны проектные площадки или технологические центры, где они будут заниматься разработкой. Проектную технологию необходимо применить в новом свете.

Во-первых, во многом учителя не готовы к подобным экспериментам, поэтому для площадки нужны супер – специалисты (тьюторы и наставники, которые готовы поделиться своими опытами и знаниями), которые могут учить детей тому, чего не хватает в школе.

Во-вторых, привлечение инвесторов, которые могут помочь осуществить проекты в реальности, чтобы проекты детей не лежали на полках и пылились, так как у школ не хватает средств на реализации проектов.

В-третьих, проектно-исследовательские работы с реализацией станут буквально «палочкой-выручалочкой» по профориентации в школе, и дети начнут задуматься о профессиональном самоопределении.

В конце хотелось сказать, что и педагогам необходимо меняться и развиваться, чтобы уверенно шагать в эпоху цифровых технологий, уйти от консервативных взглядов в сфере образования и пересмотреть свои подходы к обучению.

В наших силах провести работу, направленную на прорывную трансформацию в образовании и создании условий для «выращивания» талантливых личностей. Это очень важный вопрос и важный ориентир для нашей страны, для нашего края, который должен быть понятным большинством научно-образовательного сообщества. Важным решением здесь также выступает формирование информационного контента.

Литература

1. Искусственный интеллект для чайников. – Изд. «Диалектика», Джон Пол Мюллер, Лука Массарон, 2019.
2. Ясницкий, Л.Н. Введение в искусственный интеллект / Ясницкий Л.Н. – Изд. «Академия», 2005.
3. Разум, машины и математика, Игнаси Белда, издательство ООО «Де Агостини» и «Мир математики» <https://readli.net/chitat-online/?b=378490&pg=1>
4. https://ru.wikipedia.org/wiki/Искусственный_интеллект
5. <https://habr.com/ru/company/stepic/blog/325206/>

Углубленное изучение математики и информатики: кружок «VR-Геометрия»

Цынгуева Д.Д.,

заместитель директора по научно-методической работе
МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №2»,
го. «Поселок Агинское»

Тудупова Б.Ц.,

педагог дополнительного образования
МАОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа №2»,
го. «Поселок Агинское»

Сегодня цифровую экономику невозможно представить без машинного обучения, обработки больших данных, искусственного интеллекта. Данные разделы основаны на сплетении глубоких знаний по математике и информатике.

Виртуальная и дополненная реальности, применяемые в обучении математике, выступают как метод, средство и технологии обучения. Они позволяют имитировать реальные действия математических объектов в пространстве и оказывают наибольший эффект на развитие пространственного мышления школьников. Акцент на пространственное мышление позволяет математике стать более наглядной, доступной, интересной. Применение технологии дополненной реальности для графической визуализации учебных задач пространственной геометрии особенно актуально и продуктивно для углубленного изучения математики при решении наиболее трудных стереометрических задач, так как позволяет делать с учащимися развертки различных стереометрических тел. Визуализация и совмещение цифровых и реальных объектов предоставляет возможность нового способа решения проблем в области стереометрии. Их логично активно применять в рамках программ дополнительного образования.

Использование технологии виртуальной и дополненной реальности преобразует содержание образования, вносит определенную специфику в совместную деятельность учителя и учащихся, приводит к формированию нового способа подачи и усвоения математического материала. Развитие пространственного мышления учащихся при использовании обучающих математических программ, созданных в

виртуальной реальности, должна иметь системный характер и преемственность между основной и старшей школой.

Так в 2019 году Агинская средняя общеобразовательная школа №2 городского округа «Поселок Агинское» стала победителем конкурсного отбора на предоставление в 2019 году грантов из федерального бюджета в форме субсидий юридическим лицам в рамках реализации мероприятия «Создание и поддержка функционирования организаций дополнительного образования детей и (или) детских объединений на базе школ для углубленного изучения математики и информатики в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» национальной программы «Цифровая экономика» государственной программы Российской Федерации «Развитие образования», предложив реализовать проект «Углубленное изучение математики с использованием виртуальной и дополненной реальности в 5-11 классах». Авторами проекта выступили Цынгуева Дулмажаб Дугаржаповна – руководитель проекта, Тудупова Бальжима Цырендоржиевна – педагог по информатике, Батоболотова Соелма Эрдэмовна – педагог по математике, Чимитова Билигма Цыдыповна – педагог-организатор.

Проект внес определенную специфику в совместную деятельность учителя и учащихся – формирование нового способа подачи и усвоения математического материала, позволяя отойти от традиционной практики дополнительного образования детей.

Цель проекта: разработка и реализация модели углубленного изучения математики и информатики с применением технологии виртуальной и дополненной реальности в

рамках дополнительной общеразвивающей программы на базе муниципального общеобразовательного учреждения «Агинской средняя общеобразовательная школа №2» городского округа «Поселок Агинское».

Задачи проекта:

– разработка нормативно-правовой базы проекта «Углубленное изучение математики и информатики с использованием виртуальной и дополненной реальности в 5-11 классах»;

– создание необходимой инфраструктуры как условия реализации программы углубленного изучения математики и информатики с использованием технологии виртуальной и дополненной реальности;

– привлечение бизнес-партнеров реального сектора в сфере IT, интеллектуальных и индустриальных партнеров, обеспечение участия профильных специалистов, сотрудников организаций партнеров из числа кандидатов и докторов наук;

– разработка и реализация модульных программ по углубленному изучению математики и информатики с применением технологии виртуальной и дополненной реальности в 5-11 классах»;

– обеспечение устойчивости проекта «Углубленное изучение математики и информатики с использованием виртуальной и дополненной реальности» за счет создания сетевого взаимодействия в региональной системе образования, за счет привлечения средств из местного бюджета.

За счет средств федерального гранта было закуплено необходимое оборудова-

ние для реализации проекта: 4 комплекта оборудования виртуальной реальности, 2 ноутбука, 7 моноблоков, 3D-принтер, МФУ, струйный принтер с СНПЧ, 2 интерактивной доски с мультимедиа проектором.

В рамках проекта реализуется кружок углубленного изучения математики и информатики «VR-Геометрия», направленный на развитие пространственного мышления и формирование графических навыков моделирования у обучающихся через использование в образовательном процессе технологии виртуальной и дополненной реальности, 3D-моделирования.

С целью повышения интеллектуально-познавательных способностей в работе применялись как традиционные, так и современные образовательные технологии в обучении по программе «VR-Геометрия», такие как:

- информационно-коммуникационная технология;
- технология развития пространственного мышления;
- проектная технология;
- технология учебных исследований;
- технология развивающего обучения;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемного обучения;
- игровые технологии;
- модульная технология;
- технология мастерских;
- технология интегрированного обучения.

Представляемая модель общеразвивающей программы дополнительного обра-



зования детей по углубленному изучению математики и информатики с применением виртуальной и дополненной реальности «VR-Геометрия» состоит из трех модулей,

которые построены с учетом возрастных особенностей детей и последовательно решают проблему системного пространственного мышления:



Виртуальная и дополненная реальность, 3D-моделирование, применяемые в углубленном изучении математики и информатики, выступают как метод, средство и технологии обучения. Они позволяют имитировать реальные действия математических объектов в пространстве и оказывают наибольший эффект на развитие математического мышления школьников.

Геометрические задачи кружка «VR-Геометрия» построены таким образом, что требуют не только математическое решение, но и построение 3D-модели фигуры в 3D-редакторе с последующей печатью на 3D-принтере, добавление 3D-модели фигуры как дополненной реальности в реальном времени, создание виртуальной геометрической фигуры.

Ввиду ограничительных мер в условиях пандемии новой коронавирусной инфекции и в связи переходом на дистанционное обучение с 30 сентября 2020 г. по 10 декабря 2020 г., мероприятия проводились в дистанционном формате, занятие – в заочно-дистанционном режиме.

Интеллектуальными и индустриальными партнерами в реализации дополнительной образовательной общеразвивающей программы «VR-Геометрия» выступили:

- ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»;
- ГАОУ ВПО «Агинский институт повышения квалификации работников социальной сферы Забайкальского края»;
- Институт биохимической физики им. Н.М. Эмануэля Российской академии наук, г. Москва;

- ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет»;
- ФГБОУ ВПО «Смоленский государственный университет»;
- ООО «МТС ИТ» «Телеком» / Трайб BSS / г. Москва;
- Общероссийская детская общественная организация «Малая академия наук «ИНТЕЛЛЕКТ БУДУЩЕГО».

Основными консультантами-экспертами в рамках реализации проекта выступили:

Цыбенова Светлана Батожаргаловна, д. физ.-мат. наук., профессор, ведущий научный сотрудник лаборатории компьютерного моделирования биомолекулярных систем и наноматериалов Института биохимической физики им. Н.М. Эмануэля Российской академии наук в июле 2020 г.;

Цынтуев Булат Тимурович, канд.тех. наук, старший разработчик в IT – кластере «Телеком» / ТрайбBSS / Команда интеграционных решений ООО «МТС ИТ»;

Кононенко Наталья Васильевна, к.пед.н., доцент кафедры математики и информатики ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет».

В 2020 году количество зачисленных обучающихся кружка «VR-Геометрия» составило 353 школьника.

Создана методическая продукция для тиражирования опыта реализации программы:

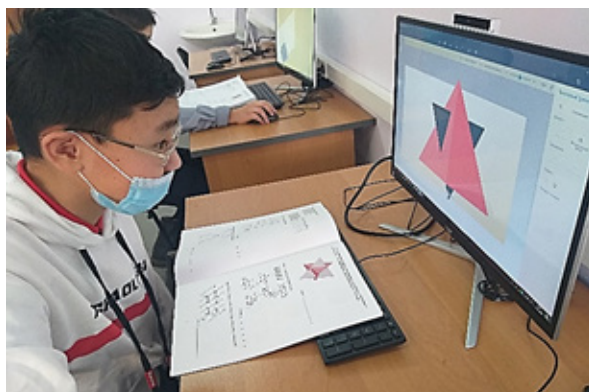
1. Программа дополнительного образования по углубленному изучению математики и информатики с использованием виртуальной и дополненной реальности в 5-11 классах «VR-Геометрия»;
2. Сборники задач «VR-геометрия» для 5-11 классов;
3. Рабочая тетрадь для 5-11 классах «VR-геометрия».

Технологический пакет «Из опыта реализации программы углубленного изучения математики и информатики «VR-геометрия».

В рамках реализации проекта были проведены следующие мероприятия:

«Трамплин к учебным успехам по математике и информатике» в формате хакатона с приглашением родителей обучающихся;

Внеклассное мероприятие «Семейная математика» для учащихся 5-6-х классов;
Конкурс «Геометрический турнир»;



Турнир по развитию эмоционального интеллекта для учащихся 5 –х классов;

Онлайн-викторина «Геометрия 3D» среди учащихся 9-11 классов городского округа «Поселок Агинское»;

Открытый дистанционный конкурс «Основы VR-Геометрии» среди учащихся 6-7 классов.

Количество обучающихся, принявших участие в данных мероприятиях составило 810 школьников, в том числе учащиеся Агинской СОШ №1, Агинской СОШ №3, Агинской СОШ №4 городского округа «Поселок Агинское».

В рамках гранта Батоболотова Соелма Эрдэмовна прошла курсы повышения квалификации «Методики работы с математически одаренными школьниками и развитие математических способностей учащихся» в инновационном образовательном центре «Сириус» в Сочи. Цынгурева Дулмажаб Дугаржаповна, Чимитова Билигма Цыдыповна, Тудупова Бальжима Цырендоржиевна, Дашинороева Юлия Владимировна стали участниками просветительского мероприятия и образовательной экскурсии для передачи опыта в Парке науки и искусства «Сириус».

11 учащихся школы в рамках кружка «VR-геометрия» посетили Инновационный центр «Сколково» в г. Москва. В течении двух дней 18 и 19 декабря они прошли обучение по разработке мобильных приложений, робототехнике, нейротехнологии, VR и AR, 3D-моделированию и электросхемотехнике.

Способом оценивания эффективности реализации программы выбраны:

– компетентный подход (компетентность учащегося в познавательной и предметной деятельности, в информационно-коммуникационной деятельности, в социально-культурной сфере);

– тестовые задания на знание освоенного материала;

– умение решать геометрические задачи;

– создание проектов 3D-моделирования, дополненной и виртуальной реальности.

За основу мониторинга была принята диагностирующая методика, разработанная Н.Н.Зепновой. Диагностировался уровень умения мысленно осуществлять различные пространственные преобразования.

Полученные тестовые результаты обрабатывались с учетом следующих данных:

1) количество выполненных заданий в единицу времени;

2) правильность решения каждого задания;

3) преобладающие типы заданий, которые учащиеся решили правильно.

По результатам исследования были сформированы 4 группы учащихся, соответствующие различным уровням сформированности пространственного мышления.

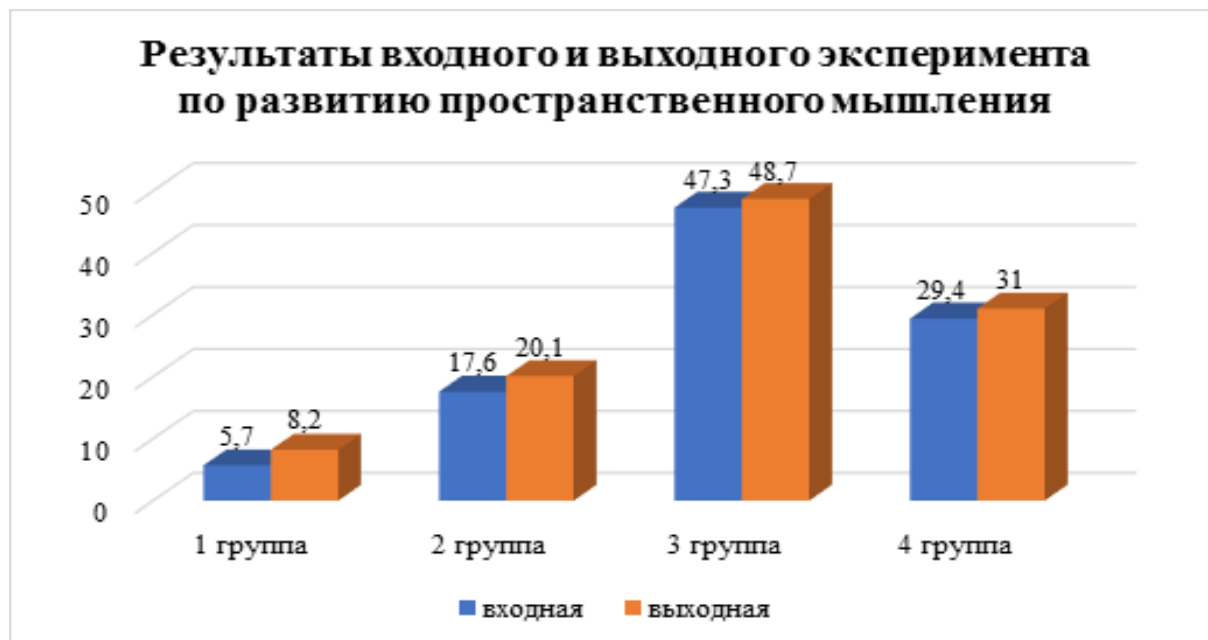
Для диагностики нами был выбран тест структуры интеллекта Рудольфа Амтхауэра, а именно субтест 7 «Пространственное воображение» и субтест 8 «Пространственное обобщение», который диагностирует



умение мысленно осуществлять различные пространственные преобразования. При применении субтеста 7 нами анализируются способности к оперированию двумерными образами, а субтеста 8 – способности человека оперировать пространственными представлениями. Каждый субтест состоит

из 20 заданий. Субтест восьмой включает в свои задания объемные рисунки, что предъявляет более высокие требования к развитию пространственного мышления.

Контрольный эксперимент (выходная диагностика) показал, что по всем группам наблюдается положительная динамика.



Данные констатирующего этапа эксперимента подтверждают актуальность проекта.

Реализация проекта «Углубленное изучение математики с использованием виртуальной и дополненной реальности в 5-11 классах» продолжится до 2022 года.

Полученные данные показывают развитие творческих способностей ребенка, гибкость его мышления, «геометрическую зоркость», интуицию, воображение, способность к оперированию образами. У учащихся развиваются такие умения как наблюдение, измерение, конструирование и моделирование.

Большое значение оказала реализация мероприятий в рамках федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» на

повышение мотивации у обучающихся и создала дополнительную ситуацию успеха в процессе изучения математики и информатики.

Таким образом, углубленное изучение математики и информатики в рамках дополнительной общеразвивающей программы кружка «VR-Геометрия» на базе Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Агинская средняя общеобразовательная школа №2» городского округа «Поселок Агинское» создает стартовые возможности для подготовки будущих высококвалифицированных специалистов в областях математики и информатики, удовлетворяющих потребностям цифровой экономики.

«В пустынях сибирских». Акатуй. История одного памятника

Верхотурова О.В.,

учитель МОУ «Александрово-Заводская
средняя общеобразовательная школа»

О воспитании уже сказано много. Сегодня, занимаясь исследованием истории нашего Александрово-Заводского района, невозможно об этом не написать. Думаем данный материал, может быть полезен и интересен не только людям, занимающимся изучением жизнедеятельности декабристов, но и педагогам, преподающим региональный компонент.

В селе Акатуй Александрово-Заводского района нет человека, который не знал бы имени Михаила Сергеевича Лунина.

Актуальность нашей статьи состоит в том, что события, о которых пойдет речь, открылись и произошли в последние годы, благодаря неравнодушным людям, радеющим за сохранение истории. Результатом нашей работы стал буклет, созданный для обучающихся и всех людей, интересующихся этой темой.

Ольга Иосифовна Мальберт, член Пушкинского общества, приехала на Акатуйскую землю из Новосибирска. Изучив документы, её записи, статьи, мы решили сохранить, написать об истории памятника единственному декабристу, отбывавшему каторгу в Акатуйской каторжной тюрьме – Михаилу Сергеевичу Лунину.

О личности этого человека невозможно не сказать. Зная 7 языков, занимаясь музыкой, живописью, в военной карьере прошёл путь от юнкера до подполковника. Участник двух войн (1805-1807, 1812-1814). Награжден 3 орденами и золотой шпагой «За храбрость». Член Союза спасения (1816), «Союза благоденствия» (1818-1822). В «Северном и «Южном» обществах не числился. 14 декабря 1825 года присяге не изменил, на площади не был, так как находился в Варшаве в качестве командира эскадрона при великом князе Константине Павловиче. К следствию привлечён в начале января 1826 года. При допросах не назвал никого, заявив, что таков его нравственный принцип. Осужден по первому разряду: крепости, острож (Чита и Петровский завод), поселение (Урик), каторга-Акатуй.

Акатуй по-бурятски «Аха» или «Аханта», означает «старший». Здесь в 1815 году



Михаил Сергеевич Лунин
(1787/1788—1845)

был открыт серебрянно-свинцовый рудник, и до 1917 года находилась и функционировала Акатуйская каторжная тюрьма, останки которой сохранились до наших дней. Об Акатуе знали давно, ссылка в Акатуй приравнивалась к смертной казни. М. Бестужев писал Пушкину: «Акатуй-глубокая яма, окружённая со всех сторон горами».

Лунин был арестован в Урике за статью «Взгляд на русское тайное общество с 1816 по 1826 год», которая попала по доносу главе администрации Иркутской губернии Руперту. Арест был произведён в ночь с 27 на 28 марта 1841 года. Лунин был срочно доставлен в Нерчинск, а оттуда по личному тайному распоряжению царя в Акатуй. Он пробыл там 1696 дней (4 года) и умер 3 декабря 1845 года. В альбоме «Декабристы и Сибирь» записано: «умер скоропостижно при трагических обстоятельствах: либо смерть от печного угара, либо убийство. Похоронен на кладбище Старого Акатуя на самой высокой точке горы».

Во время исследования по данной теме, библиотекарь села Новый Акатуй Киселёва Любовь Дмитриевна, кроме других исчерпывающих материалов по теме исследования, рассказала о волонтерской группе, приехавшей из Новосибирска для восстановления ранее утраченного памятника декабриста. После знакомства с нами Ольга Иосифовна Мальберт, член Пушкинского общества, рассказала нам о том, что знала. Ранее, в 2011 году, Ольга Иосифовна совершала «паломничество» к

могиле декабриста Лунина М.С. и видела памятник, который раньше стоял на могиле, с надписью его любящей сестры. Потом вдруг появился другой. Было просто необходимо вернуть прежний памятник на место: продолговатая пирамидка, с католическим крестом наверху.

Былкова Елена Ивановна, учитель МОУ Ново-Акатуйской СОШ, жена главы администрации Курбетьева А.А. вместе со своим мужем принимала активное участие в помощи волонтерской группе Пушкинского сообщества. Далее мы опишем её воспоминания о происходящих событиях.

Всю волонтерскую группу: Мальберт Ольгу Иосифовну, её внука, друг внука, ученицу Ольги Иосифовны – Ирину Гончарову, (выпуск 1982 год, в настоящее время работает в краевой библиотеке Красноярска, имеет физико-математическое образование) привёз с города Борзя таксист. Они сразу проехали до семьи Пашковых, (того самого учителя истории, с которым раньше были знакомы, и который также радел за справедливость и исправлял ошибки своих соотечественников на памятнике, ныне покойный), так как раньше с ними были знакомы. Заранее они установили связь с моим мужем. Мы живём рядом со зданием администрации, недалеко располагается тюрьма. Потом Елена Ивановна увидела незнакомых людей, которые осматривали останки стены, делали фото. После знакомства с нашей семьей они поехали на кладбище к могиле декабриста, посмотрели существующее положение. К вечеру уже старый памятник привезли к нам в ограду. Приехавшие молодые люди на следующий день занялись его реставрацией. Они всё привезли с собой: материалы, инструменты, болты. В течение трёх дней они шлифовали, выравнивали, накладывали грунт, красили, крепили табличку. После завершённых работ увезли памятник и установили на место, сравнивая со старым фото. Пока ребята ремонтировали, мы с женщинами посетили школу, пионерскую; они очень внимательно осмотрели стенды в школе, потом побывали на фабрике. Им всё было интересно. Действительно, это люди, которые глубоко занимаются историей декабристов и сохранением этой истории. Помощь этой семье волонтерской группе, также нельзя оставить без внимания.

Е.С. Уварова, сестра М.С. Лунина, после смерти брата пыталась узнать хоть

что-нибудь о его последних годах и днях, но наткнулась, как она сама пишет, только на «смертное молчание». Сохранились строки её письма – плач к другу семьи И.С. Гагарину:

«Место пустынное –
ужасное место изгнания....

Около этого места нет даже храма,
Одни только ангелы охраняют его,
С высоты небес бог на него взирает,
И посередине стоит крест».

Наконец, она что-то узнала от Волконского, и по её желанию в 1846 году на могиле Лунина был поставлен невысокий каменный памятник в виде пирамиды с католическим крестом на вершине. Памятник имел чугунную доску с текстом: «Незабвенному брату М.С. Луину. Скорбящая сестра Е.У. Умер он 4 декабря 1845 года». Именно так, без собственной фамилии.

Памятник, поставленный в Акатуе, был отремонтирован в 1897 году на средства М.С. Волконского. Позднее, в 1927 году памятник был отремонтирован Обществом бывших политкаторжан. В 30-х годах был разрушен, могила утеряна. В послевоенные годы место захоронения было восстановлено. В 1954 году по заказу Алек-Заводского отдела культуры рабочие Акатуйской геологоразведочной партии изготовили по рисункам, сделанным с фотоснимков 1902 года новый памятник и металлическую ограду, сохранив на памятнике текст посвящения сестры с инициалами «Е.У.», выбитыми по металлу. Позже кто-то сделал табличку и, не зная истории семьи, написал на ней фамилию «Ушакова».

В августе 1960 года могила М.С. Лунина была внесена в список исторических памятников, подлежащих охране в качестве памятников государственного значения.

В 2012 году по определению местной газеты «Заря», в жизни Акатуя «произошло уникальное событие». В честь 180-летия каторжной тюрьмы и 200-летия Отечественной войны 1812 года волонтеры из города Краснокаменск, супруги Беловы, привезли и поставили на могиле Лунина новый памятник, сооруженный на свои средства. Поэтому, узнав это, волонтеры Новосибирска, вернули старый памятник на место, на законных основаниях.

С.Г. Волконский: «... он умер в Сибири. Его память священна для меня, и более того, ибо я радовался его дружбе и доверию. Его могила должна быть близкой

сердцу каждого доброго русского человека». Полуторавековая история памятника свидетельствует о том, что Волконский в своих предчувствиях не ошибался. История этого памятника – это ведь история любви и верности. Е.С.Уварова, полжизни своей посвятившая брату и его посмертной судьбе, достойна того, чтобы её помнили хотя бы таким образом.

Итак, 26 июня 2019 года в Акатуе силами волонтерской группы Регионального Пушкинского общества города Новосибирска при активном содействии общественности посёлка и главы администрации Курбетьева Андрея Анатольевича установлен отреставрированный памятник на могиле Михаила Сергеевича Лунина – декабриста и бесстрашного защитника Отечества. М.С. Лунин – один из умнейших и честнейших людей России, и память о нём бесценна. Мы не можем и не имеем права изменить историю, но память хранить мы в состоянии, это надо всем, это надо для всех. Это память...

Минуло короткое лето,
Увяла забвенья трава...
Какая-то женщина где-то
На Вас потеряла права.
О, Вы - неудачник опасный,
Скажите - зачем, почему
Сменили халат свой атласный
На вечную эту тюрьму?!
Бегите на волю скорее,



Первый памятник
М.С. Лунину.



В 1927 году памятник был
отремонтирован Обществом
бывших политкаторжан.



Современное состояние
памятника.

Велите возок заложить,
Чем медленней мы - тем старее,
Пора бы собой дорожить...
Неужто было-то было?!
И гвардия Вас позабыла,
И даже не снитесь Вы ей...
Так чем же Вы это опасны?
Наверное, тем, что прекрасны
Наверное, тем, что пристрастны
В любви к Отчизне своей...

Нам хотелось бы выразить особую благодарность всем людям, принявшим участие в этом благородном деле. Действительно, это люди, которые глубоко занимаются историей декабристов и сохранением этой истории. И хотелось бы отметить то, что нам, нынешнему поколению, необходимо нести ответственность за сохранение памяти, сохранение могилы М.С. Лунина. Мы предлагаем взять шефство над могилой и памятником, например 8-му классу, ухаживать, а потом передавать шефство следующему 8 классу, чтобы это стало хорошей доброй традицией на все времена. Результатом нашей работы стал буклет об истории памятника декабриста М.С. Лунина, материал о котором предлагаем вашему вниманию. Более подробное исследование по данной теме описано в нашей исследовательской работе, которую планируем представить на конкурс «Декабристские чтения».

Литература

1. Гессен, А.И. Во глубине сибирских руд...: документальная повесть / оформление Э. Акуваева. – Махачкала : Дагучпедгиз, 1982. – 351 с.
2. Лунин, М.С. Сочинения, письма, документы
3. Декабристы рассказывают... / сост.: Э. Павлюченко. – М., «Молодая гвардия», 1975. – 336 с.
4. Очерки русской культуры 18 века. Часть 4 / под ред. академика Б.А. Рыбакова. – М., 1989.
3. Мемуары декабристов / сост., вступ. ст. и ком. А.С. Немзара. – М. : Правда, 1988. – 576 с.
4. Пушкинский альманах. Выпуск 26 / под общей редакцией Н.П. Трухиной. – Новосибирское Пушкинское общество. – Новосибирск : РИЦ «Новосибирск» при НГОПО СПР, 2020. – 204 с.
5. Третьяков, С.Г. Из прошлого в будущее: страницы истории Забайкальского края. – Чита : Экспресс-издательство, 2015. – 400 с.

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ

Центр взаимодействия семьи, Дома творчества и социальных институтов как основа духовно-нравственного воспитания детей и подростков

Коченова М.Ю.,

методист МУДО «Дом творчества в пгт. Шерловая Гора,
Борзинский район

Духовно-нравственное развитие и воспитание гражданина России является ключевым фактором развития страны, обеспечения духовного единства народа и объединяющих его моральных ценностей, политической и экономической стабильности. Невозможно создать современную инновационную экономику, минуя человека, его состояния и качества внутренней жизни.

В Концепции духовно-нравственного воспитания подчеркивается исключительная роль семьи в решении задач воспитания. Объединение усилий семьи и различных социальных институтов, в том числе учреждений дополнительного образования, открывает путь к диалогу, широкому социальному взаимодействию, способствует расширению границ межличностного общения. Семья – важнейший общественный институт, имеющий огромное значение в становлении человеческой личности. Тем не менее, главной проблемой России по-прежнему остается низкая степень осознанности и ответственности родителей за воспитание, образование, здоровье и духовно-нравственное развитие детей. Сегодня родителями несовершеннолетних детей являются люди, которые в силу специфики общественно-политических событий в детстве и юности не получили достаточного опыта семейного воспитания, поскольку их личностное становление проходило в кризисные 90-ые годы XX века.

Система воспитания в семье претерпевает значительные изменения и определенные трудности, связанные со

сложившимся духовно-нравственным и экономическим кризисом. Поэтому во многих семьях наблюдается жестокость отношений, что приводит к развитию детской преступности, социального сиротства. Плохо, что многие родители не осознают опасности сложившейся ситуации, у них просто не хватает знаний, нет элементарной педагогической культуры.

Система образования меняется так стремительно, что родители часто не имеют достаточного представления об этих изменениях, ориентируясь в образовательной деятельности в основном по своему опыту, который часто отстает от современных требований. У родителей растут требования к качеству образования, но они не задумываются о развитии человеческих качеств у своих детей.

Изучив возможности семей, дети которых посещают Дом творчества, условия Дома учреждения и социальных партнеров мы определили проблему: отсутствие эффективного взаимодействия семьи и социальных институтов в рамках современного образовательного учреждения. Для полноценного прохождения процесса обучения и формирования личности ребенка необходим соответствующий микроклимат между педагогами и учащимися, самими учащимися, образовательными социальными учреждениями и семьей. Решение этой проблемы стало все более актуальным и востребованным. Воспитание семейных ценностей является ключевым направлением в воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности.

Таким образом, главное предназначение



ние семьи и образовательных учреждений, в том числе и ДТ – воспитание личности ребенка, которое рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества.

В августе 2018 года Правительство России рассмотрело широкомасштабный национальный проект «Образование», который состоит из 9 федеральных проектов. Мы считаем важным проект «Поддержка семей, имеющих детей», который к 2024 году должен охватить 20 миллионов родителей. Проект предусматривает создание, наполнение и функционирование единого федерального портала информационно-просветительской поддержки родителей, позволяющего оказывать различную консультационную помощь родителям, обеспечивать взаимодействие с образовательными организациями, родительским сообществом и социальными партнерами.

В муниципальном учреждении дополнительного образования «Дом творчества пгт. Шерловая Гора» педагогами дополнительного образования Коченовой Мариной Юрьевной и Сарагашевой Людмилой Васильевной был разработан и реализован проект «Центр взаимодействия семьи, Дома творчества и социальных институтов как основа духовно-нравственного воспитания детей и подростков».

На основе реализации проекта был создан Центр взаимодействия семьи, Дома

творчества и социальных институтов, который позволяет педагогам более полно раскрыть способности детей, широко использовать их творческий потенциал, а также объединить усилия для создания единого воспитательного пространства, повышающего вероятность успешного самоопределения ребенка и формирование его как социально активной, инициативной личности.

Создание союза социальных сил: педагоги – дети – родители – социальные партнёры один из актуальных вопросов сегодняшнего дня.

Инновационность состоит в том, что созданное интерактивное образовательное пространство позволяет объединить не только процессы обучения и воспитания, образовательную и досуговую деятельность, но и направить их на духовно - нравственное обогащение каждого, прямо или косвенно включенного в этот процесс.

Система воспитания в Доме творчества в основном была ориентирована на учащихся и лишь иногда на их родителей, еще реже на микросоциум. В ходе реализации проекта по созданию центра в интересах детей предпринят ряд важных шагов, направленных на вовлечение родителей в систему образования, повышение их статуса как полноправных участников образовательных отношений. Инновацией стал сам взгляд на проблему воспитания. Именно поэтому мы говорим об открытом интерактивном пространстве, когда каж-

дый «благо получатель» становится «благо дарителем», мотивированным на трансляцию духовных ценностей и нравственных ориентиров всем, кто его окружает.

Объединив усилия всех заинтересованных сторон: родителей, детей, педагогов, социальных партнеров, мы расширили интерактивное пространство, которое не ограничено стенами учреждения, что обеспечивает условия для непрерывного воспитания через участие и взаимодействие, стимулирующее к взаимному обогащению, открытости и социальной ориентированности проекта.

Цели и задачи нашего проекта по созданию центра взаимодействия состояли в создании условий для воспитания личности, стремящейся к духовному росту, обладающей позитивными ценностями и качествами на основе сотрудничества семьи, Дома творчества и социальных партнеров через деятельность Центра.

Программными документами для разработки проекта стали: Конвенция о правах ребенка, Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка», Федеральный закон «Об образовании в РФ», Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, Концепция государственной семейной политики Российской Федерации на период до 2025 года, Программа развития учреждения, Программа воспитания «Я – гражданин России».

Реализация проекта рассчитана на 2016-2020 годы

I этап (диагностический), 2016-2017 учебный год включал реализацию следующих направлений деятельности учреждения: разработку нормативно-правовых документов по реализации проекта, отбор диагностических методик для выявления уровня освоения образовательных показателей проекта, создание организационных, научно-методических условий для реализации педагогами развивающих технологий, подготовка учреждения к деятельности в новых педагогических условиях. Разработка программы «Креатив плюс Родительская академия».

II этап (практический), 2017-2019 учебный год включал реализацию проекта де-

ятельности. Были распланированы следующие направления деятельности МУДО ДТ: внедрение развивающих технологий проекта в образовательный процесс учреждения, разнообразных форм дифференцированной и индивидуальной работы для развития ребенка.

Реализация основных мероприятий: организация психолого-педагогического просвещения родителей; организация и проведение массовых мероприятий с родителями, работа по совместной общественно значимой деятельности с социальными партнерами и организации досуга родителей и учащихся; активная работа и реализация клуба «Креатив плюс Родительская академия».

III этап (итоговый, аналитический), 2019-2020 учебный год – это анализ и оценка результативности реализации проекта.

Этап включал в себя реализацию следующих направлений деятельности:

- оценку эффективности реализации проекта, осуществление комплексной рефлексии проектной деятельности всеми участниками образовательного процесса;
- проведение мониторинговых исследований;
- соотношение результатов реализации проекта с целями и задачами;
- определение перспектив и путей дальнейшего формирования образовательной системы;
- подготовка диагностико-аналитических материалов по реализации проекта;
- обобщение опыта инновационной деятельности педагогов, взаимодействие с социальными партнёрами, принявших участие в разработке и реализации проекта;
- разработка перспективы развития образовательного учреждения по взаимодействию с семьёй, с социальными партнёрами.

Характеристика объекта инноваций – это объединённый союз педагогов Дома творчества, социальных партнеров и семей учащихся, направленный на повышение интереса родителей к вопросам воспитания, обучения и развития детей и взаимопомощь при решении возникающих проблем. Это союз родителей, детей и педагогов, направленный на повышение роли семьи, как социального института,

определяющего не только развитие ребёнка как личности, но и общества в целом.

Семейный клуб «Креатив плюс Родительская академия» является дополнительным компонентом воспитательного процесса, где родители и педагоги могут получить знания и развивать свои умения, чтобы в дальнейшем объединить свои усилия на создание союза и обеспечить ребёнку защиту, эмоциональный комфорт, интересную и содержательную жизнь в образовательном учреждении и дома.

Несмотря на успешное использование в ДТ традиционных форм работы с родителями, в течение последних лет у педагогов появился интерес к проектированию и апробации новых, более эффективных форм. Главным критерием выбора форм является их ориентация на реальные образовательные потребности конкретных семей.

Методами реализации проекта стали:

- анализ педагогической, психологической, методической литературы по теме проекта;
- словесный;
- проектирование;
- проблемно-поисковый;
- стимулирование и мотивация интереса к проекту;
- социологические опросы, анкетирование, тестирование;
- индивидуальные и групповые консультации;
- обобщение и анализ опыта работы.

Условия реализации проекта – это анализ ресурсов проекта (собственные и привлеченные ресурсы).

Кадровым обеспечением стали: педагоги дополнительного образования, социальный педагог, социальные партнёры (учителя ОУ, воспитатели ГАУСО ШРЦ «ТОПАЗ»).

Материально-технической базой проекта стали: благотворительная помощь, внебюджетные средства, участие в различных проектах и грантах, проведение праздников для посёлка, материально-техническая база ДТ.

Обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса:

- сохранение и укрепление психологического здоровья учащихся;
- формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей учащихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья.

Социальные эффекты от реализации проекта:

- 1) на основе анализа нормативно-правовой базы по организации духовно-нравственного воспитания учащихся в ДТ и обобщения опыта работы по проекту разработана современная организационно-методическая модель – центр взаимодействия семьи, ДТ и социальных институтов;



2) внесены дополнительные критерии (нравственно-психологический климат, комфортность в коллективе всех субъектов жизнедеятельности, творческая атмосфера, авторитет и степень привлекательности семьи и образовательного учреждения) оценки результатов и эффективности духовно-нравственного воспитания в системе работы ДТ, позволяющие целенаправленно модернизировать содержание, формы и методы духовно-нравственного воспитания в зависимости от его целей.

Теоретическая значимость результатов проекта заключалась в том, что обоснованные в нем основные тенденции развития духовно-нравственного воспитания учащихся могут стать важным ориентиром для создания проектов другими образовательными учреждениями в данной сфере; разработанный и апробированный на практике проект духовно-нравственного

воспитания по взаимодействию семьи и ДТ расширяет теоретические представления о возможностях образовательных учреждений; сформулированные в проекте основные принципы отбора содержания, форм и методов духовно-нравственной работы, характеристика условий эффективной реализации данного направления воспитания могут выполнять функцию необходимого теоретического основания для методических разработок; нормативно-правовая база, разработанная в процессе формирования системы духовно-нравственного воспитания – может быть использована для практической работы в других образовательных учреждениях.

Данный проект предполагает упорядочить работу всех направлений духовно-нравственного развития личности и создать единую систему взаимодействия с семьей.

С любовью к природе: практика школьного лесничества

Казакова М.В.,

учитель географии МБОУ «Дульдургинская средняя общеобразовательная школа № 2»

В настоящее время в связи с социально-экономическими преобразованиями в стране, модернизацией системы образования на первый план вышло определение стратегии и тактики развития эколого-биологического образования, природоохранной и лесоводческой деятельности. Перед человечеством стоит вопрос о необходимости изменения отношения к природе и обеспечения соответствующего воспитания и образования нового поколения. Человеку необходимы новые знания, новая система ценностей, которые, безусловно, нужно создавать и воспитывать с детства [1].

Одним из успешных инструментов развития природоохранной и лесоводческой деятельности обучающихся является практика школьного лесничества. Такая практика может стать ведущим элементом не только учебной, но и воспитательной деятельности. Так, программа воспитания и социализации обучающихся предполагает формирование экологической культуры. Это означает «осознание ценности эко-

логически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния, окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности, а также получение начального опыта участия в пропаганде сохранения окружающей среды, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни; в умение



придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности» [2].

В условиях вариативности и разнообразия содержания форм и методов работы с детьми не может быть предложена единая модель планирования работы по формированию экологической культуры. В зависимости от наличия специалистов, имеющейся базы, использующихся программ и методик, а также социокультурных и других региональных особенностей, каждое образовательное учреждение строит свою модель работы в данном направлении.

Для Дульдургинской школы №2 эта модель – школьное лесничество. Школьное лесничество является одной из эффективных форм экологического воспитания подрастающего поколения, воспитания бережного отношения к природе, формирования у обучающихся навыков правильного природопользования, а также получения школьниками профессиональных знаний, опыта в области лесоводческой деятельности.

В 2014 году в нашей школе создано Школьное лесничество «Лесовичок», разработана программа «Школьное лесничество «Лесовичок», целью которой является «воспитание у обучающихся экологически обоснованного, социально-активного отношения к природе; создание условий для реализации творческого потенциала школьников на практике; формирование

у них устойчивой потребности к труду и нравственно-ценностных качеств». Группа «ребят-лесовичков» разновозрастная – 7-9 классы.

Основными направлениями деятельности являются: природоохранное (изготовление кормушек для птиц, экодесанты и т. д.), эколого-просветительское (проведение акций, изготовление листовок по предупреждению пожаров, о вреде вырубке лесов и т. д.), научно-исследовательское в области охраны природы, защиты и воспроизводства лесных ресурсов.

Школьное лесничество «Лесовичок» активно сотрудничает с Национальным парком «Алханай» и Дульдургинским лесничеством.

Члены школьного лесничества осенью посещают национальный парк «Алханай», где осуществляется изучение пород хвойных деревьев, произрастающих на территории парка, весной проводится экологический десант – совместно с куратором из Дульдургинского лесничества на территорию школьного лесничества в пади Шабартуй.

В ведении школьного лесничества – школьный парк, где ребята проводят свои исследования и ухаживают за деревьями, проводят совместно с Дульдургинским лесничеством и национальным парком «Алханай» различные акции, например, «Помоги птицам зимой», «Она мечтала стать елью». В мае, в день посадки леса, с выпускниками проводится акция «Посади свое дерево», также оказывается помощь сотрудникам КГСАУ по уходу за саженцами





сосен. Сам процесс посадки, а затем уход за саженцами изменили отношение обуча-

ющихся к природе. Ребята уже не ломают ветки, не срывают цветы, делают замечание за это несведущим. Они поняли, как же сложно вырастить дерево или сделать природу чище. Ребята проводят просветительскую деятельность, распространяя тематические листовки «Не сори в лесном доме», «Скажи «нет» пожару», «Не руби сосёнку» и др., выпускают плакаты, проводят совместно с сотрудниками национального парка «Алханай» различные викторины.

Школьное лесничество помогает вырастить из наших школьников людей, которые будут с уважением относиться к окружающей нас природе, будут входить в лес как в дом, оставляя его после себя чистым.

Литература

1. Каткова О.А. Методические рекомендации по организации школьных лесничеств. – Тюмень: ТОГИРРО, 2013 – 64 с.
2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / Сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011 - 342 с. – (Стандарты второго поколения).

Каллиграфическая подготовка как условие воспитания и развития человека

Пяткова В.М.,

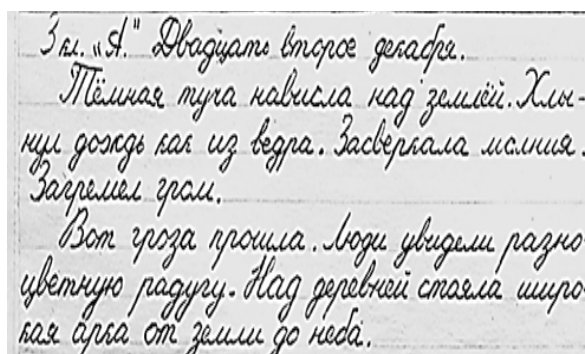
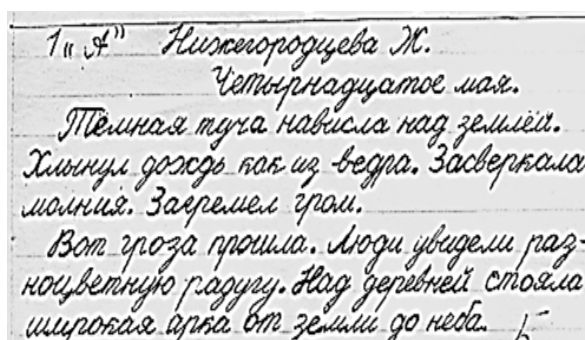
преподаватель ГАПОУ «Читинский педагогический колледж»,
Забайкальский край, г. Чита

Невидимова Ольга Викторовна,

учитель ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития
«Открытый мир», г. Чита

Формирование каллиграфически правильного письма остаётся актуальной проблемой, а обсуждение её, на наш взгляд, ушло за рамки педагогической аудитории.

Практика обучения письму первоклассников показала, что почерк формируется в первом классе, а во 2-4 классах при оптимальных педагогических условиях обеспечивается его совершенствование: несколько уменьшается высота букв, изменяется расстояние между ними в слове. Однако индивидуальные для младшего школьника варианты конфигураций букв остаются неизменными.

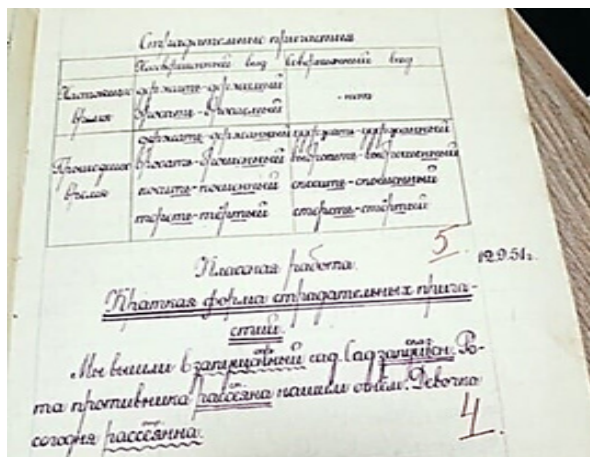


Ненадлежащие содержательно-методические условия урока ещё более усугубляют процесс становления почерка и обеспечивают отрицательную динамику его качества.

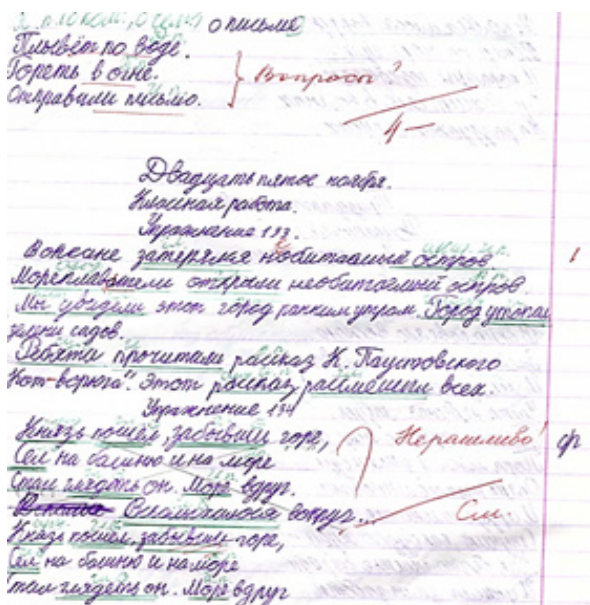
Почему основная масса первоклассников не может овладеть каллиграфически правильным письмом? «Вина» это или «беда» учителей начальных классов?

Мы больше склонны признать педагогическое бессилие учителей, которые «буквы разные писать тонким пёрышком в тетрадь учат в школе...». В силу сложившихся много лет назад условий учитель бессилён и научить писать буквы, и проконтролировать качество этого очень важного для каждого человека процесса формирования и закрепления почерка. Почерк, безусловно, формируется и закрепляется! Но какой? Сравните!

ПОЧЕРК УЧЕНИКА ПЯТОГО КЛАССА ВИТИ МЕНЬШИКОВА В 1951 ГОДУ



ПОЧЕРК УСПЕШНОГО УЧЕНИКА 4 КЛАССА (Г. ЧИТА, 2014 Г.)



Мы же имеем в виду каллиграфически правильный почерк. В чём, на наш взгляд, беда учителя?

Действующая в школах много десятков лет традиционная методика письма устарела, поэтому большая часть первоклассников не может овладеть каллиграфически правильным письмом. Мы полагаем, что корень проблемы обучения первоклассников письму находится в традиционном алгоритме письма, который характеризуется неполной ориентировочной основой процесса рождения письменной буквы [2]. При таких условиях надеяться на развитие зрительно-двигательного контроля просто невозможно.

Рассмотрим основные, на наш взгляд, его графические (линейные), алгоритмические и педагогические составляющие, развитие которых не обеспечивает традиционная методика обучения письму.

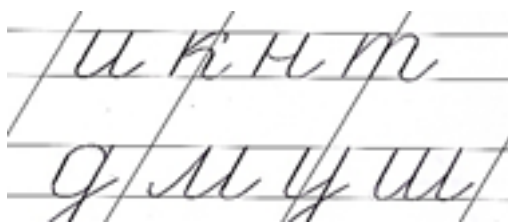
1. Ориентировочная основа деятельности в процессе письма как методическая составляющая. Основными составляющими традиционного алгоритма письма являются слова: «веду вверх», «касаюсь», «веду вниз», «касаюсь». Для осуществления зрительно-двигательного контроля этих ориентиров недостаточно, т.к. не понятно, как вести линию вверх (вниз). Это далеко не полная ориентировочная основа и она дает «продукт» письма с грубыми каллиграфическими ошибками, т.к. ученик будет не писать, а срисовывать букву. Ученическая оценка качества написания буквы сводится к критерию «похожа – не похожа» на образец её конфигурации в Прописях. Алгоритм написания каждой буквы индивидуален, что не позволяет первоклассникам понять общие для всех букв секреты каллиграфически грамотного письма.

2. Соблюдение нормативного угла наклона буквы (65°) как графическая (линейная) составляющая. В традиционном алгоритме отсутствуют ориентиры, связанные с применением наклонной линии, если даже она является элементом разлиновки Прописей (тетради). Именно поэтому она остаётся ненужным свидетелем педагогического показа-объяснения и процесса рождения письменной буквы первоклассника. А ведь наклонная линия должна

стать с первых уроков письма одним из ведущих ориентиров развития зрительно-двигательного контроля и, следовательно, формирования почерка. Отсутствие наклонной линии в разлиновке Прописей, на наш взгляд, совершенно недопустимо, т.к. именно она должна «руководить» приведением в действие ориентировочной основы формирования первоначального навыка письма и становления почерка младших школьников.

Традиционная методика формирования навыка письма не соответствует разлиновкам Прописей и тетрадей для первоклассников. Это либо тетради со строкой и межстрочными пространствами с редкими наклонными линиями под углом 65° , либо со строкой и межстрочными пространствами без наклонных линий. Мы только «за» присутствие её в разлиновке! Однако проблема в том, что учитель не вооружён методическими приёмами применения её в процессе формирования навыка письма каждой из 63 письменных букв (30 заглавных и 33 строчных). Именно поэтому у учителя в процессе объяснения её написания и у первоклассников в процессе письма наклонная линия остаётся невостребованной. Однако соблюдение наклона письменных букв – основа каллиграфически правильного письма. Сравните...

Буквы с соблюдением наклона



Буквы без соблюдения наклона



В Прописях без наклонных линий (например, в УМК «Школа 2100») развивать навыки контроля наклона букв сложно даже при использовании «Штрихового приёма формирования каллиграфически правильного письма» [3].

3. Действенная педагогическая оценка ученических работ, переходящая в двустороннюю контрольно-оценочную деятельность. Представим наш взгляд на их последовательность:

- первичная ученическая самооценка (зрительно-двигательный контроль ученика в процессе письма и корректировка букв по следам письма);

- педагогическая оценка, направленная на совершенствование ученической самооценки, осуществляющаяся в процессе проверки работ обучающихся (ежедневная педагогическая оценка качества написания каждой буквы учеником, не исправление, а указание учителем букв с каллиграфическими ошибками);

- ученическая корректировка письма букв (слов, словосочетаний, предложений) по следам педагогической оценки (каллиграфическая корректировка букв, указанных учителем, пропущенных учеником в процессе его первичной самооценки).

Учитель в праве не согласиться с тем, что необходимо дать педагогическую оценку каждой букве для того, чтобы ученик откорректировал незамеченные в процессе письма каллиграфические ошибки. Однако опыт показал, что, когда главной задачей урока письма будет не объём письма, а его качество, значительно уменьшится количество написанного, с каждым уроком качество написанного будет становиться выше, а каллиграфические ошибки станут единичными. Ученик привыкнет к тому, что каждая ошибка в написании букв будет замечена учителем. У каждого ученика повысится ответственность за письмо.

Учитель не имеет возможности ежедневно контролировать процесс продвижения каждого первоклассника в формировании навыка письма каждой буквы, т.к. Прописи (№№ 1,2,3,4) не обеспечивают необходимой возможности проверять их ежедневно. Возможность проверить весь объём написанного появляется лишь в конце недели. Необходимо разбить материал Прописей на две части: Пропись 1А и Пропись 1Б (2а и 2б, 3А и 3Б, 4А и 4Б). Тогда ежедневная проверка этого вида рабочих тетрадей будет обеспечена.

Качество педагогической оценки работ в Прописях – отдельный вопрос. В максимальном большинстве эта оценка формальная. Ни ученик, ни родители не видят в ней путей исправления проблем написания букв, слов... Каков характер каллиграфических ошибок и в связи с этим как корректировать письмо по подчёркиваниям учителя, педагогическим отзывам типа «Старайся», «Некрасиво», «Неряшливо» и т.п. не понятно ни ученикам, ни родителям. В других случаях разного вида картинка-символы: тучка, плачущая тучка, картинка Незнайки или «См.» – являются безмолвными сигналами серьёзных каллиграфических проблем. Учитель нуждается в приёмах педагогического исправления и оценки письма каждой буквы, написанной учеником. Однако пока процесс обучения письму букв можно характеризовать как неуправляемый (в этом не вина, а беда учителя!), а процесс письма букв первоклассниками стихийным.

В целях формирования навыка письма учителя заводят дополнительные к Прописям тетради, в которых дети пишут буквы (соединения, слова...), заданные учителем. Практика показала, что того объёма, который дан в Прописях, вполне достаточно, чтобы обеспечить условия для формирования каллиграфически правильного письма. В первом классе на уроке письма главное, как мы уже заметили выше, не объём, а качество письма. Дополнительные тетради больше вредны, чем полезны, по ряду причин. Назовём лишь две основных:

- создаётся перегрузка, отрицательно влияющая на качество письма (первоклассник угождает учителю объёмом, а не качеством письма);

- ещё больше закрепляется формирующийся навык каллиграфически малограмотного или безграмотного письма.

Учитель прибегает к этому педагогическому приёму от методического бессилия перед сложнейшей проблемой начальной школы – формирование каллиграфически правильного письма. Необходимо заметить, что педагогическая оценка этих работ в максимальном большинстве случаев формальная. Показы, письменные замечания учителя или педагогический «отчёт» о проведённой педагогической оценке типа

«См.» не являются образцами письма. Показы нередко выполняются учителем с грубыми каллиграфическими ошибками. А это недопустимо. Любое слово, написанное в тетради ученика, должно служить каллиграфическим примером.



Раннее ускорение письма тормозит процесс обеспечения его качества. Нередко уже на уроках введения новой буквы можно наблюдать применение тактического (ритмического) метода письма. Письмо вводимой буквы под счет, в одинаковом для всех учащихся темпе, ритме надо понимать как ускорение письма. Заметим, что у первоклассников формируется новое каллиграфическое умение. Дети с разным уровнем анатомо-физиологической подготовки руки к письму, пониманием алгоритма письма, каллиграфических, графических умений стараются войти в ритм, заданный учителем, и написать новые буквы за отведенное на написание каждого участка конфигурации буквы время. Резкое ускорение деятельности мышц руки приведет к сбоям в их сокращении, что повлечет отрицательную динамику навыка письма. Ускорение письма в любой его форме недопустимо без прочного навыка написания букв.

Деятельность педагога по ускорению письма учащихся начальных классов необходима, так как неадаптированные в скорости письма дети в 5-м классе примут условия стихийного ускорения письма за счет увеличения объема письменных работ.

Необходимо отметить, что неуправляемая каллиграфическая работа в период обучения грамоте не формирует у первоклассников ответственность, привычку качественно выполнять любую учебную задачу, кропотливость, учебное трудолю-

бие... У обучающихся не развиваются навыки контрольно-оценочной деятельности. Они привыкают с периода обучения грамоте «выдавать» продукты своей ученической деятельности низкого качества. Эта пагубная привычка может стать нежелательным спутником ученика, а в будущем – студента и специалиста.

Век компьютерных технологий не может исключить шариковую ручку как инструмент оформления письменной речи по многим причинам (это отдельная тема). Значит, формирование каллиграфически правильного письма должно остаться одной из главных задач обучения младших школьников.

Почерк – очень устойчивое индивидуальное образование. По почерку, как известно, возможна идентификация личности человека. Следовательно, формируя почерк ученика, мы способствуем развитию важнейших личностных качеств, ориентированных на получение высоких результатов в преобразующей деятельности учащихся, подготовке их к труду.

Какое влияние на развитие человека оказывает процесс развития каллиграфических навыков?

Всем известно, что японцы – самая цивилизованная и креативная в области инновационных разработок нация. Начиная с 80-ых годов XX века, периода перехода к нанотехнологиям, во многих странах проводился эксперимент по поиску методик для подготовки специалистов будущего в разных направлениях. Оказалось, что всем требованиям в наибольшей мере отвечала каллиграфия. Руководители компаний сделали вывод, что занятие каллиграфией полезно не только для здоровья, но и для развития творческого потенциала специалистов.

В своей статье «Каллиграфия и здоровье» доцент Пекинского института графической коммуникации Юань Пу описал влияние каллиграфии на мозговую деятельность в целом и даже на продолжительность жизни. Считается, что из всех видов произвольных действий акт письма наиболее сложный и трудоёмкий.

Положение пальцев, ладони и запястья для правильного обхвата инструмента письма, правильного положения запястья и руки при письме в воздухе, движение пером тренирует не только мышцы рук и

нервы, но и пальцы, плечи, спину и ноги. Всё это напоминает гимнастику «цигун», которая «изменяет телосложение, двигает суставы», влияет на психическое и физическое развитие, развивает тончайшие мышцы рук, стимулирует работу мозга и воображение. Процесс письма восстанавливает дыхание. Каллиграфия заставляет правую мозговую долю чувствовать правильность линий, структуру симметрии, ритм, темп, развивает внимательность, наблюдательность и воображение» [4].

Китайский профессор Генри Као, на основе проведённых исследований, сделал выводы о том, что «практически нет болезней, которые нельзя вылечить каллиграфией... пациент, практикующий занятия каллиграфическим письмом, испытывает расслабление и эмоциональное спокойствие, выражающееся в равномерном дыхании, замедлении пульса, снижении кровяного давления и уменьшении мускульного напряжения» [4].

Занятия каллиграфическим письмом положительно влияют при поведенческих отклонениях пациентов, страдающих расстройством аутистического спектра, синдромом нарушенного внимания, дефицита внимания и гиперреактивностью. Развивается логическое мышление у детей с небольшой умственной отсталостью, «укрепляется память, улучшается концентрация, ориентация в пространстве и координация движений у пациентов с болезнью Альцгеймера». Улучшается эмоциональный фон у детей с психосоматическими расстройствами при гипертонии и диабете, шизофрении, депрессиях и неврозах (у них улучшается эмоциональный фон) [4].

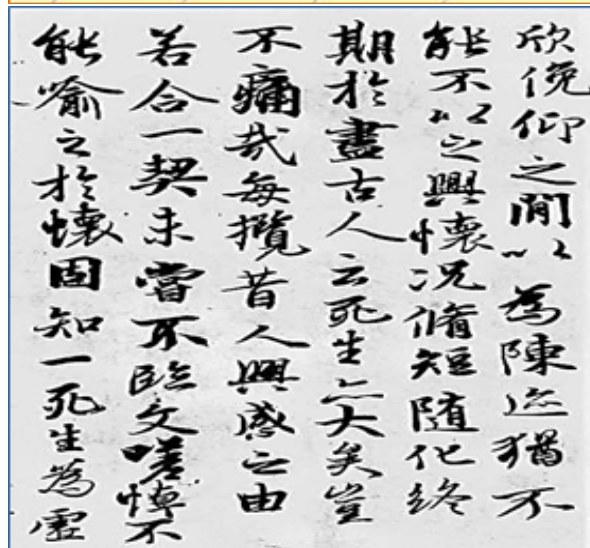
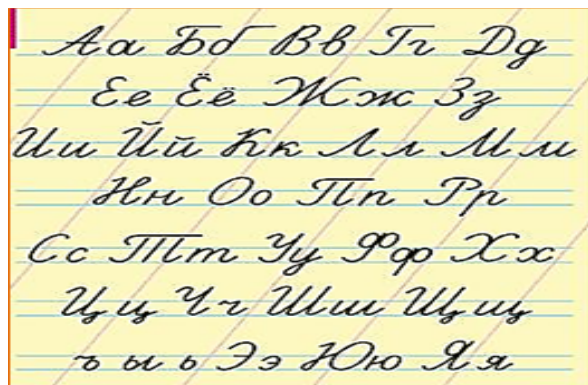
О воздействии на человеческий организм процесс качественных занятий каллиграфией отмечен и отечественными специалистами. Во времена Императорского Царскосельского лицея А.С. Пушкин занимался каллиграфией 18 часов в неделю. В течение 15 лет в Петербурге работала Школа каллиграфии. Образовательный процесс в ней основывался на русских методических материалах XIX века. «Основной принцип заключается в следующем: прежде чем заниматься науками, искусством и ремёслами, необходимо с помощью каллиграфии заложить крепкий фундамент – основу, состоящую из трёх важных элементов: терпения, умения работать и воле-

вого импульса... Любой урок начинался с 15 минут занятий каллиграфией. Результат был очевиден к 7-8 классам. Специалисты, глядя на письменные работы учеников, не верили, что так могли писать дети, к тому же с психическими отклонениями, насколько красивой, чёткой и упорядоченной была форма письма. У этих детей раскрывались способности к математике, поэзии, искусству. После окончания школы многие из них поступали в лучшие ВУЗы Петербурга, получали гранты на обучение за границей. Некоторым ребятам в итоге снимали инвалидность» [4].

Как много теряют ученики 1 класса, имея такую содержательную базу для развития сущностных сил организма, не занимаясь каллиграфией в период обучения грамоте на достойном уровне! Причиной этому утверждению необходимо назвать два факта: устаревшая методика обучения письму и предлагаемые разными УМК Прописи, устаревшие по методическому аппарату и исключающие возможность обеспечения качественного поурочного педагогического контроля уровня продвижения первоклассников в каллиграфическом навыке. Почему японский школьник боится допустить ошибку в написании сотен (тысяч) иероглифов, а русскоязычный школьник не может научиться каллиграфически грамотно писать всего-то 63 письменных буквы (30 заглавных и 33 строчных)?

Целый учебный год посвящается формированию навыка каллиграфически правильного письма и основ почерка! Формируя почерк ученика, мы способствуем развитию важнейших личностных качеств, ориентированных на получение высоких результатов в преобразующей деятельности учащихся.

Можно ли в 1 классе решить эту образовательную задачу? Опыт показывает, что при условии применения современной методики обучения письму из 32 первоклассников безукоризненным с точки зрения каллиграфии письмом овладевают более



25 учеников. По словам М. Горького, «Человек подобен виолончели: она не играет, если до неё не дотрагивается смычок артиста». Значит, на «виолончели ученической каллиграфической грамотности» учитель иногда играет не тем «смычком»? Вооружение учителей «ловким смычком» и «методическим колдовством» вознаграждения детей «послушной ручкой» – вот современный секрет решения педагогической проблемы периода обучения грамоте.

Русскому человеку писать некрасиво и малограмотно по крайней мере неприлично! Язык – часть национальной культуры. Письменное оформление русской речи в каллиграфическом и орфографическом аспектах – часть культуры родного языка, которая закладывается в начальной школе, а каллиграфическая культура только в 1 классе.

Литература

1. Безруких, М.М. Как писать буквы [Текст] / М.М. Безруких, Т.Е. Хохлова. – М., 1993.
2. Гальперин, П.Я. Зависимость двигательного навыка от типа ориентировки в задании [Текст] / П.Я. Гальперин, Н.С. Пантина: сб. статей «Ориентировочный рефлекс и ориентировочно-исследовательская деятельность». – М. : АПН РСФСР, 1958.
3. Пяткова, В.М. Штриховой приём формирования каллиграфически правильного письма: учебное пособие / В.М. Пяткова. – Чита : ЧИПКРО, 2008. – 178 с.
4. <https://daladno.me/lifestyle/bukvar-za-1959-1962-1980-i-2011-legko-zametit-cto-kalligrafiyu-prosto-isklyuchili-iz-uchebnogo-protssesa> (Дата обращения 04.01.2021)

Практика наставничества по профессиональному самоопределению обучающихся старшей школы

Николишина М.В.,

директор МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №6»,
г. Бикина Хабаровского края

Согласие между учителем и учеником, легкость учения и возможность для ученика думать самому и составлять то, что зовется умелым наставничеством....

Конфуций

С 2010 года на базе нашей образовательной организации обучаются дети только старших классов. К нам поступают выпускники основных школ города и близлежащих сел. Поскольку старшая школа профильная, то перед старшеклассниками стоит выбор будущей профессии и дальнейшего жизненного самоопределения.

Вместе с тем проблема, с которой ежегодно приходится сталкиваться педагогам школы, заключается в том, что диапазон знаний выпускников основной школы о мире профессий, о навыках, которые им пригодятся для освоения конкретного вида деятельности, очень узкий. Собеседование при зачислении показывает, что более 40% обучающихся и их родителей не определились с выбором будущей сферы профессиональной деятельности ребёнка. По окончании 10 класса около 30% обучающихся меняют свои планы, а 10%-15% одиннадцатиклассников изменяют свой профессиональный маршрут даже на последнем этапе обучения. Все это свидетельствует о несформированности у старшеклассников осознанного представления о своей будущей профессии.

Большую роль в выборе жизненного пути и своей будущей профессии играет мнение родителей, сформированное собственным профессиональным опытом (особенно если он успешен в материальном плане), реже учитывается мнение учителей, друзей, СМИ. В связи с этим перед школой стоит задача в поиске эффективных подходов к проектированию методов, позволяющих достигать максимальные результаты в профессиональном самоопределении старшеклассников. Анализ

проведённого мониторинга среди выпускников школы показал, что обучающимся на уровне старшей школы не хватает опыта взаимодействия с профессионалом-наставником, который мог бы стать истинным авторитетом для выпускника школы.

Проанализировав ситуацию, мы пришли к выводу о необходимости использования технологии наставничества при осуществлении профессионального сопровождения старшеклассников.

Нами была разработана модель профессионального сопровождения обучающихся 10-11 классов. Модель представлена кластерами, в содержание которых входит информация о предметах, изучаемых на углубленном уровне (необходимых для вступительных испытаний в вуз), предложены курсы по выбору и перечень профессиональных проб по различным специальностям, при чем обучающиеся могут выбирать разные профессиональные пробы из предложенных кластеров.

За период обучения в старшей школе обучающим необходимо окончательно утвердиться в выборе своей будущей профессии, сформировать чёткие представления о ней. В данном случае возникает необходимость индивидуального подхода к каждому ученику. И здесь большую помощь оказывают наставники – социальные партнёры, те самые авторитетные взрослые, которые являются профессионалами в своей сфере. Мы считаем, что наставничество, как эффективная технология профессионального сопровождения обучающихся, может усилить мотивацию к саморазвитию и самореализации выпускника школы.

Для нас это новая форма работы. С

2020 года школа как инновационная площадка входит в состав Краевого инновационного комплекса «Эффективные модели и технологии наставничества в образовательных организациях» (на примере Хабаровского края). Цель нашей деятельности – разработка и реализация программы наставничества формата «социальный партнер-ребенок» как условие профессионального самоопределения обучающихся старшей школы.

Старшеклассники, в отношении которых осуществляется наставничество, имеют возможность приобрести необхо-

димые навыки выполнения элементов профессиональной деятельности, социализироваться, приобрести мотивацию и заинтересованность в результатах труда. Эффективным механизмом в реализации модели является система двухуровневого наставничества.

На первом уровне наставником является педагогический работник: учитель-предметник, классный руководитель. На втором уровне – представитель социального партнёрства.

Рассмотрим, как работает технология

№	Уровень	Наставник	Мероприятия, осуществляемые наставником
1	Первый уровень (школьный)	Педагог-психолог	1. Диагностика личностных качеств и профессиональных предпочтений старшеклассников (проведение психолого-педагогического тестирования) 2. Разработка индивидуального маршрута 3. Подбор из базы данных наставников из числа представителей социальных партнёров
Педагог-предметник			
Классный руководитель			
2	Второй уровень	Социальный партнёр	1. Сопровождение старшеклассника при прохождении профессиональных проб (оказание помощи в овладении практическими приёмами и способами будущей профессиональной деятельности) 2. Оказание помощи при выполнении проектных и исследовательских работ, конкурсов

наставничества в социальном кластере. Социальный кластер представлен медицинским и педагогическим направлениями, специалисты которых востребованы на уровне нашего района.

Так, в рамках педагогического направления социальный кластер представляет собой единое образовательное пространство, которое объединяет учреждения дополнительного образования, дошкольного и общего образования на принципах сетевого взаимодействия.

Поэтому данные организации заинтересованы не в формальном взаимодействии (на уровне профориентационных бесед), а именно в партнерских отношениях, предоставляя обучающимся возможность

примерить педагогические профессии на себя). Представители данных образовательных организаций являются наставниками старшеклассников не только на период профессиональных проб, но и на весь



период обучения в 10-11 классах.

На первом этапе работы, в рамках реализации программы внеурочной деятельности «Школа будущего педагога», наставниками выступают педагог и педагог-психолог, ведущие занятия в школе. Наставники знакомят ребят с педагогическими профессиями будущего, изучают особенности педагогических специальностей и предъявляемые к ним требования. На занятиях по психологии обучающиеся старшей школы изучают особенности возрастной и педагогической психологии, проводят тренинги и тестирования, разрабатывают собственный индивидуальный маршрут. На этапе погружения основная цель наставника – это мотивирование, изучение теоретической базы профессии. Один из основных компонентов педагогического направления социального кластера – социальные практики и профессиональные пробы, который реализуется посредством сетевого взаимодействия с образовательными организациями Бикинского района (школы, детские сады, КГБУ «Бикинский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями» (далее – реабилитационный центр). На данном этапе наставниками становятся педагоги школ, воспитатели детских садов, педагоги-психологи, дефектологи. Для того, чтобы профессиональные пробы не стали имитацией, разработана программа по различным педагогическим специальностям. Это облегчает работу наставников в организации профессиональных проб.

Так, например, в реабилитационном центре наставляемые получают возможность пройти профессиональные пробы по специальностям «педагог-психолог» и «социальный педагог». Будущие педагоги самостоятельно проводят занятия в сенсорной комнате, предварительно пройдя курс, раскрывающий психологические особенности детей с ОВЗ и специфику работы с ними. Установочные занятия разработаны наставниками реабилитационного центра. В дальнейшем старшеклассники самостоятельно взаимодействуют с наставниками, разрабатывая конспекты различных внеклассных мероприятий, участвуя в

реализации социальных проектов и летних смен в пришкольных лагерях.

Поскольку для Бикинского района дефицит медицинских кадров остаётся острой проблемой то для её частичного решения в школьной модели социального кластера представлено ещё одно направление – медицинское. Социальным партнёром школы в реализации этого направления деятельности выступают Краевое государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Бикинская ЦРБ» и реабилитационный центр. Здесь старшеклассники изучают систему здравоохранения района, условия труда медиков, а также знакомятся с социально-психологическим портретом медицинских работников. К сожалению, организовать полноценные социальные практики и профессиональные пробы в медицинских учреждениях не представляется возможным, поэтому одной из инновационных форм работы в данном направлении для нас является участие старшеклассников в движении «Волонтеры-медики». Здесь наставником обучающихся является руководитель движения, который не только знакомит с профессией, но и мотивирует будущих специалистов вернуться работать



Социальная практика на пришкольном лагере

в медицинские учреждения своего района. Наставник совместно с ребятами организует и проводит мероприятия, направленные на формирование ЗОЖ и получения знаний о медицинских специальностях: экскурсии в поликлинику, практические занятия по формированию элементарных навыков оказания первой медицинской помощи. Затем участники движения сами становятся наставниками для других ребят разных возрастов и транслируют полученные знания и опыт, при организации и проведении походов и турслетов.

Таким образом, взаимодействуя с наставниками обучающиеся старших классов получают необходимый им опыт для личного профессионального самоопределения, развивают навыки коммуникации, планирования, субординации, после чего могут более осознанно приступить к по-

строению собственного образовательного маршрута («я знаю, что мне нужно, и знаю, что для этого делать»).

Наиболее значимым показателем эффективности практик наставничества по профессиональному самоопределению старшеклассников в нашей школе является стабильно-положительная динамика выбора профессии учащимися, сотрудничавшими с наставниками. В 2019 году профессию медика начали выбирать 12 выпускников нашей школы (2018 год – 6 человек, 2017 год – 7 человек). В 2020 году в медицинские профессиональные учреждения планируют поступать 7 выпускников. Профессию педагога в 2019 году выбрали 14 человек, в 2020 году 14 выпускников поступили в педагогические профессиональные учреждения.

Профессиональные пробы



КТБУ "Бикинский реабилитационный центр для детей и подростков с ограниченными возможностями"



Модель наставничества формата «учитель – учитель» на примере инженерной школы г. Комсомольска-на-Амуре

Черёмухин П.С.,

директор МОУ «Инженерная школа г. Комсомольска-на-Амуре»,
учитель технологии высшей квалификационной категории;

Комиссарова О.В.,

аспирантка кафедры педагогики профессионального образования
ФГБОУ ВО «АмГПГУ», заместитель директора МОУ «Инженерная школа г. Комсомольска-на-Амуре», учитель химии и биологии высшей квалификационной категории;

Старовойт Т.С.,

учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории,
заведующий кафедрой русского языка и литературы
МОУ «Инженерная школа города Комсомольска-на-Амуре»

С 2020 года в Хабаровском крае реализуется целевая программа наставничества. Образовательные организации общего и средне профессионального образования включились в краевой проект по ее реализации, в том числе и инженерная школа города Комсомольска-на-Амуре.

Как инновационная образовательная организация в инновационной структуре Хабаровского края, инженерная школа в 2020 году вошла в состав краевого инновационного комплекса по реализации непрерывного инженерного образования, получив новый импульс развития наставничества и тьюторства по четырем моделям, представленным на рисунке 1.

Педагогом-исследователем Т.М. Ковалевой отмечается, что наставничество в сфере отечественного образования, суще-

ствовало всегда. Например, в дореволюционной России (духовные наставники, домашние учителя, гувернеры), в советское время (пионервожатые, мастера в системе профтехобразования, конкретные отдельные педагоги системы школьного и дополнительного образования).

В настоящее время в производственной, социальной и образовательной сферах активно разворачиваются современные форматы наставничества.

В большинстве школ Хабаровского края реализуется модель формата «Педагог-педагог».

Наставничество в данном формате рассматривается как перспективная технология, которая позволяет не только передавать опыт педагога-наставника в виде знаний, но и формировать необходимые

Рисунок 1. Модели наставничества



навыки и осознанность траектории своего развития у молодого педагога.

В инженерной школе работают шесть молодых педагогов, за каждым из них закреплён опытный наставник.

За основу компетенций педагога-наставника были взяты (soft skills) навыки, описанные в модели Института будущего (И.Л. Пронькиной и И.А. Кондратьевой):

1. Способность к отбору информации.
2. Социальный интеллект.
3. Способность мыслить проектно.
4. Межкультурная компетентность.
5. Способность мыслить нестандартно и глубоко.
6. Способность понимать смыслы.
7. Универсальные навыки мышления.
8. Способность вычислять.
9. Сотрудничество в виртуальном пространстве.
10. Способность работать с современными СМИ.

На этапе диагностики были оценены компетенции педагога-наставника, определены его профессиональные достижения, круг его профессиональных интересов.

Для наставляемого этап диагностики позволил определить профессиональные затруднения, примерное направление профессиональной траектории и зону ближайшего профессионального развития.

Мы рассматриваем наставничество как командную работу, в основе которой работы лежит программа методического сопровождения, определяющая цели наставничества, ожидаемые результаты и план мероприятий, в которых данная команда будет участвовать.

Во время командной работы гибкие рамки сотрудничества позволяют молодым специалистам находиться в персональном сотрудничестве со своим наставником, и знакомиться с опытом коллег, наставников других молодых специалистов.

В системе работы наставника с наставляемым, уделяется внимание гармоничному развитию молодого специалиста в широком профессиональном «поле». Кроме трёхлетней программы сопровождения с молодым специалистом, наставником продумываются мероприятия для социальной адаптации наставляемого (совместный

досуг, совместные мероприятия классов). В данном планировании обязательно обращается внимание на индивидуальную деятельность молодого специалиста и на его деятельность в составе парной и командной работы с другими парами «наставник-наставляемый».

Интересен пример сотрудничества молодого специалиста Рожковой Е.А., учителя русского языка и литературы, со своей старшей коллегой – Старовойт Т.С.

В основу выстраивания стратегии развития профессиональных компетенций молодого педагога было положено – участие в краевом конкурсе «Педагогический сёрфинг», организатором которого является КГБОУ ДПО «Хабаровский краевой институт развития образования» (далее – ХК ИРО), которое помогло паре «наставник – молодой специалист» грамотно выстроить план развития, найти интересные идеи для разработки и реализации проектов.

Конкурс предполагал представление программы профессионального развития молодого педагога, направленной на выявление и раскрытие способностей молодого педагога самообучаться и самосовершенствоваться. Также в рамках конкурсных испытаний предполагалось выступление молодого специалиста с презентацией своей методической разработки.

На площадке Дневник.ру парой «наставник – молодой специалист» был разработан и реализован дистанционный проект «Сказка, написанная коллективом 6 «Г» класса». Данная идея открыла много возможностей для стартового развития молодого специалиста: более глубокое изучение ресурсов Дневника.ру, приобретение опыта сетевого взаимодействия, раскрытие собственного творческого потенциала и потенциала учеников. В основу проекта было положено изучение в 6 классе композиционных особенностей волшебной сказки, а целью стало коллективное написание волшебной сказки. Для реализации этой цели обучающимся необходимо было перечитать большое количество сказок. Это позволило молодому специалисту получить опыт группового сотрудничества с учениками: класс был разбит на творческие группы, которые представля-

ли на своём форуме доверенную им одну и ту же композиционную часть из разных волшебных сказок. Проект «украсили» ещё два творческих задания – создание анимированных иллюстраций к сказке, её выразительное чтение. Реализация проекта способствовала началу формирования авторитета молодого специалиста в глазах школьников и их родителей. Проект молодого педагога «дышал» новизной, творчеством, открывал возможности для реализации творческого потенциала каждого ребёнка.

Работа над подготовкой конкурсных испытаний к «Педагогическому сёрфингу» позволила начинающему педагогу открыть для себя новые возможности в выстраивании сотрудничества со своими учениками, побудила стать членом краевого сообщества «Содружество молодых педагогов Хабаровского края».

Полученный опыт при разработке и реализации дистанционного проекта позднее был представлен на городском семинаре для руководителей школьных методических объединений «Сетевое событие как инструмент для успешного овладения учащимися универсальными учебными действиями».

При поддержке наставника Старовойт Т.С. молодой специалист рассказала старшим коллегам о своём проекте, получив их одобрение и высокую оценку умения работать с цифровыми и сетевыми ресурсами. Слова некоторых старших коллег о том, что для них подобный формат работы с детьми новый и ещё ими не освоенный, вдохновили начинающего учителя на продолжение подобной работы, на продумывание стратегии диссеминации своего опыта и на поиск новых идей и их разработку. В результате, в конце учебного года парой «наставник – молодой специалист» был разработан новый дистанционный проект («История Колобка, представленная в документах»). В основу проекта положена идея: рассказать историю о сказочном герое Колобке языком официально-делового стиля. Важно, что проект создавался в рамках одного из конкурсных испытаний краевого конкурса «ДРУГ» (Дальневосточный ринг учительских групп), где Рожкова

Е.А. и Старовойт Т.С. были участниками одной команды. Организатор конкурса – ХК ИРО. Конкурс предполагал развитие и укрепление взаимодействия региональных и муниципальных педагогических клубов, объединений, союзов, ассоциаций и иных профессиональных педагогических сообществ Дальневосточного федерального округа; выявление и продвижение эффективных инновационных педагогических практик, обеспечение инновационного развития и повышения качества краевой системы образования.

Ещё один уникальный пример сотрудничества наставника и молодого специалиста – участие в проекте «Грамотный город». Проект был разработан Старовойт Т.С. при поддержке коллег, в том числе и молодого специалиста наставляемого. Целью проекта стало разработка лекций, формирующие осмысленное грамотное письмо категорией граждан 25+.

Группа учителей из трёх человек, включая Старовойт Т.С. и Рожкову Е.А., проводили раз в неделю в течение трёх месяцев лекции для взрослой аудитории, преследуя цель помочь слушателям повторить самые сложные правила орфографии и пунктуации русского языка. Эта деятельность стала отличным тренингом для молодого специалиста, так как требовала от него умения доступным и в то же время академичным языком рассказать теоретическую часть, подать её в удобной систематизации, оперативно реагировать на вопросы, связанные с теорией и практикой. Это мероприятие стало имиджевой поддержкой молодого специалиста в глазах общественности, в данном случае родителей её учеников. Слушатели в отзывах отмечали чёткость при ведении лекции молодым специалистом, её профессионализм и доброжелательность.

Публичность... – это то, чего старается избегать молодой педагог в первые годы своей профессиональной деятельности. Причины понятны: неуверенность в себе как в специалисте, отсутствие опыта сотрудничества с учениками, коллегами, родителями учеников. Как преодолеть эти страхи и сомнения? Безусловно, всё, о чём говорилось выше, стало естественным и

безболезненным процессом адаптации в профессии. Но есть ещё один профессиональный шаг, который прибавляет молодому специалисту авторитета и признания в глазах учеников и их родителей. Это ведение открытой страницы в социальных сетях (в данном случае в Инстаграмме), где молодой учитель может продемонстрировать круг своих интересов, приоткрыть дверь в своё личное пространство, позволяя разглядеть в себе живого человека, личность. По совету наставника Рожкова Е.А. создала свою страницу в Инстаграмме, открытую для всех. Страница связана с профессиональной деятельностью, но в то же время немного рассказывает о личных интересах молодого учителя. «Вкусный русский язык» – так называется инстаграммный личный проект Рожковой Е.А. Здесь тесно сплелись истории о происхождении слов, об их произношении или правописании, рецепты и фото приготовленных педагогом блюд, в составе которых присутствует освещаемое слово.

Разве не потянутся за таким педагогом его ученики? Разве не пойдут они за ним? Разве не подхватят они его идеи? Конечно, потянутся, пойдут и подхватят. Доказательством тому служит солидный список мероприятий, в которых принимали ученики Рожковой Е.А. в течение года под её началом:

- Посещение с 6 «Б», 7 «Б» классами мультимедийной выставки в музее изобразительных искусств «Винсент Ван Гог».

- Подготовка учащихся 6 «Б», 6 «В», 6 «Г» классов к Международному конкурсу по русскому языку «Олимпус 2019 – осенняя сессия» и участие в конкурсе.

- Участие с учащимися 6-х классов в международном конкурсе «Русский медвежонок-2019».

- Участие с группой учащихся в дистанционно-образовательном проекте «Виртуальная квест-игра «Профессии будущего».

- Участие в школьном конкурсе на лучшую обложку к произведению.

- Участие с ученицей 6 класса в школьной научно-практической конференции школьников.

- Участие с 6-ми классами в ВСОШ по русскому языку и литературе.

В условиях перехода на электронное обучение с использованием дистанционных технологий командная работа наставников и молодых педагогов стала более интенсивной и приобрела формат двустороннего обмена опытом использования цифровых образовательных ресурсов. Администрацией школы разработана форма онлайн-мониторинга, в которой каждый учитель школы описывал свой опыт использования тех или иных ресурсов и имея возможность увидеть опыт использования других ресурсов коллегами. Кроме общеизвестных платформ, таких как «Дневник» и «Я-Класс» педагоги школы активно используют ресурсы сервисов «РЭШ», «Мобильное электронное образование», «Виртуальная школа. Облако знаний», «Цифровая школа», «Skyeng», «Learning Apps»), платформы видеоконференцсвязи («Discord», «Skype», «Zoom», «Бизон365»), активно используют сервисы социальных сетей и мессенджеров (Instagram – презентации и обсуждения; «VK» – общение и обмен медиа файлами; группы в WhatsApp для оперативной связи, обсуждений и передачи файлов; сервисы электронной почты и облачные сервисы, онлайн тестирование («Веб-грамотей», «Silvertests», «Online Test Pad»).

Сегодня наставничество в нашей школе по модели «Педагог-педагог» приняло характер корпоративного обучения и обмена передовым педагогическим опытом с коллегами из других школ. Но инженерная школа не стоит на месте, она постоянно в поиске новых форматов наставничества.

Формирование комфортной информационно-развивающей среды информационно-библиотечного центра

Жуковина Н.В.,

педагог-библиотекарь МБОУ «Гимназия им. З.А. Космодемьянской»
г/п «Рабочий поселок Чегдомын»,
Верхнебуреинский район, Хабаровский край

В Федеральных государственных образовательных стандартах основного общего образования значительное место отведено требованиям к условиям его реализации. Внимание концентрируется на создании комфортной развивающей образовательной среды общеобразовательной организации. Создать такую среду способен современный информационно-библиотечный центр (далее – ИБЦ, Центр).

Каждый Центр вырабатывает свою стратегию развития. Приоритетными направлениями Центра в работе нашей образовательной организации являются те, которые позволяют решить задачу формирования комфортной библиотечной информационно-развивающей среды, создать условия для раскрытия и развития индивидуальных особенностей читателей, их творческого потенциала.

Информационно-содержательный компонент среды представлен информационно-библиотечным фондом ИБЦ.

Фонд МБОУ Гимназия им. З.А. Космодемьянской г/п «Рабочий поселок Чегдомын» Верхнебуреинского района Хабаровского края ИБЦ гимназии насчитывает 20637 экз., из них 14535 экз. – основной фонд, электронные документы – 2061, учебники – 9998 экз.

В ИБЦ выделены следующие группы читателей: учащиеся, сотрудники гимназии, родители. Всего читателями являются 648 человек. Показатель вовлечения детей и подростков в ИБЦ держится на максимально высоком уровне – 92 %.

Для педагогических работников и обучающихся ИБЦ предоставляет следующие ресурсы:

- книжный фонд;
- фонд периодических изданий;
- фонд программно-методических материалов;
- фонд медиатеки.

Для быстрого и эффективного поиска информации, ее оптимального использования пользователям предлагаются также:

- тематические папки;
- информационно-тематические выставки;
- алфавитный каталог;
- систематический каталог;
- каталог учебной литературы.

ИБЦ обеспечивает пользователей основными библиотечными услугами:

- предоставляет полную информацию о составе библиотечного фонда;
- выдает во временное пользование издания из своих фондов;
- оказывает консультационную помощь в поиске документов, составлении библиографии к исследовательским работам, проектам и рефератам;
- составляет библиографические указатели, списки литературы;
- выполняет библиографические справки, проводит библиографические обзоры;
- организует книжные выставки и массовые мероприятия;
- содействует формированию информационной культуры.

Накопленные информационные ресурсы востребованы как педагогами, так и учащимися. Процесс подготовки учащихся и учителей к урокам и предметным неделям стал легче. Необходимость получать большие объёмы информации в любом месте и в любое время предоставляет нам выбор: носить с собой несколько бумажных книг, либо читать на телефоне или планшете.

Чтобы соответствовать образу жизни своего читателя и быть востребованной им, ИБЦ должен располагать самой современной и интересной литературой в любом формате. Такую возможность дает подключение к электронным библиотекам ЛитРес: Школа и Национальной электронной библиотеке (НЭБ). Подключение к

электронным библиотекам позволило совершенствовать и расширить бумажные фонды. Таким образом, общее количество ресурсов, доступных пользователям, увеличивается, и обеспечивает их электронной литературой любого жанра.

Оперативное включение в фонд новинок современной литературы наряду с учебными пособиями и классикой позволяет привлекать новых читателей.

Понимая значимость создания предметно-пространственной среды ИБЦ, мы работаем над ее проектированием и совершенствованием.

Перефразируя знаменитую фразу К. Станиславского «Театр начинается с вешалки», отметим: библиотека начинается с того места, где читатель понимает, что этот путь ведёт его в «дом книг». Оформление входа как бы «заманивает», привлекает посетителей в библиотеку (Фото 1). Желание посетить библиотеку появится у читателя только тогда, когда там будет интересно. Поэтому современный интерьер помещения, оформление библиотеки – дело первостепенное и важное. Со временем был выбран единый стиль оформления, который способствовал созданию определенного зрительного образа – городского. При этом активно используется озеленение.

С течением времени определилась удобная для пользователей выставочная зона.

Своевременное освобождение фондов от устаревшей и ветхой литературы позволило книжным полкам приобрести опрятный вид (Фото 3,4). Библиотечные фонды удалось еще больше раскрыть путём расширения зон открытого доступа, в первую очередь, к справочно-библиографическим изданиям и наиболее спрашиваемой литературе, а также путём организации большого количества книжных выставок.

Удобство расстановки стеллажей, заметные полочные разделители, указатели, таблички – все это позволяет читателям быстро выбрать нужную книгу, делает наш школьный ИБЦ доступным для пользователей.

Самостоятельный поиск книги – один из ключевых моментов формирования читательского интереса: в нашем Центре ученики сами выбирают себе понравившуюся литературу.

На стенде в выставочной зоне поме-

щены интересные факты о книгах и библиотеках, пословицы и поговорки о книге и чтении, правила пользования книгой и ИБЦ, а также сочинения учеников на заданную тему или отзывы о прочитанной книге «Книгу посоветовал библиотекарь». Часто организуются тематические выставки «Путешествия и приключения», «Про лохматых и пернатых», «Книги, с которыми весело» и т.д. Информация сменная, всегда интересная и актуальная.

Появилась зона досуга, которая стала комфортной зоной, находящейся между домом и учебным классом (Фото 5,6). Она выполняет работу по психологической разгрузке школьников.

Важно, что зонирование не имеет «жестких» границ, и каждый пользователь при желании может не только наблюдать за происходящим на всей территории, но и свободно переходить из одной зоны в другую. Смена мест внутри Центра – это своеобразный игровой момент, а также право самостоятельного выбора рода деятельности. Например, можно посидеть с ноутбуком за рабочим столом, отдохнуть на мягком пуфе, поиграть в настольные игры, собрать пазлы с иллюстрациями, полистать журналы, разместиться в удобном пространстве на пуфе.

В читальном зале созданы условия для работы с информацией, представленной как в печатном, так и цифровом виде. В мультимедийной зоне имеются: компьютер с выходом в Интернет, мобильный класс с подключенным Wi-Fi, МФУ, цветной принтер, видеокамера, колонки, комплекты ЦОР и аудиокниги. Любой читатель может подобрать нужную информацию из различных источников (книг, справочников, энциклопедий, электронных носителей, периодических изданий, картотек и т. д.), скопировать ее, оформить в электронном и печатном виде.

Школьная журналистика – это отличное средство для проявления творчества, индивидуальности, оригинальности учащихся, помогает им высказаться, и быть услышанными. Так, в зоне коллективной работы находится пресс-центр школьной газеты «Шестая, ура!».

Издание выходит раз в месяц, включает несколько постоянных рубрик: «Учиться надо весело», «События в фотообъективе», «О спорт, ты мир!», «Поэтическая

страничка». В рубрике «Литературная дата» рассказывается о писателях-юбилярах.

В школьную жизнь прочно вошли проектно-исследовательские методики. В нашем ИБЦ в прошедшем году реализованы два проекта: «Книжка для первоклашки» и «Литературные места Чегдомына». Также мы приняли участие в краевом проекте «Читаем вместе дальневосточную книгу».

Но чаще всего Центр выступает как партнёр проекта, пространство которого обеспечивает возможность организации проектно-исследовательской учебной деятельности и предоставление учебным проектным группам необходимой инфраструктуры и ресурсов для коллективной работы, помощь в подборе и обработке нужного материала, в правильном оформлении проекта.

Систематически проводятся консультации, оказывается методическая поддержка педагогам гимназии в составлении индивидуальных программ, в создании цифровых образовательных ресурсов. Происходит знакомство педагогами с сервисами веб 2.0 (например, сервис для создания когнитивных карт (карт ума) SpiderScribe: с помощью этого сервиса можно не только визуализировать идеи: свои или участников мозгового штурма, но и сопроводить их картинками, картами из Google Maps, документами и календарями; интересный сервис PowToon позволяет создавать креативное видео до 45 сек. и презентации; сервис ImageChef позволяет создавать мозаику из слов и анимированные открытки).

«Виртуальная справочная служба» – новый вид услуги, предоставляемый Центром: по заявке пользователей, находим информацию и отправляем на его электронный адрес. Информация о проводимой библиотечной работе (поступлении новой литературы, массовых мероприятиях, выдаче и приеме учебников, книжных выставках и т.п.) размещается на странице ИБЦ сайта гимназии, доводится до сведения коллектива на совещаниях, вывешивается на стенде «Новости. Разности».

Сфера деятельности школьной библиотеки сегодня многогранная, она становится мощным информационно-учебным комплексом, духовно-просветительским

центром (особенно для сельских школ), выходя за пределы образовательной организации. Этим обеспечивается открытость образовательной среды.

За нашим ИБЦ закреплены библиотеки (ИБЦ) образовательных учреждений района. Таким образом, библиотеки общеобразовательных организаций объединились в сеть по территориальному принципу, группируясь вокруг базового информационно-библиотечного центра. Произошло объединение сотрудников школьных библиотек, при котором осуществляется взаимопомощь при решении разных вопросов (сценарии мероприятий, календарь знаменательных и памятных дат, рекомендательные списки, буклеты). Созданный чат «Библиотекари Верхнебуреинского района» помогает оперативно решать вопросы по работе с учебным фондом.

С целью укрепления и развития материально-технической базы мы принимаем участие в конкурсах библиотечного и педагогического мастерства различных уровней. Ежегодно с целью пополнения фондов ИБЦ проводится акция «Подари книгу библиотеке». Учащиеся и работники гимназии с удовольствием принимают участие в этой акции. За три года фонд пополнился на 117 экземпляров книг и 25 дисков.

Читатель сегодня объективно заинтересован в расширении ассортимента предоставляемых библиотекой/ИБЦ информационных продуктов и услуг. Современных читателей привлекает не только книговыдача, возможность поработать с литературой в читальном зале, выставки, беседы, справки и обзоры и т.д., но и получение аннотированных списков литературы, копии статей, фрагментов книг, помощь в приобретении новых учебников, информирование о публикациях в периодической печати, возможность работы с электронным учебником. Эти изменения стали интересны подрастающему поколению.

В конечном итоге, проектирование, создание и развитие развивающей образовательной среды как в образовательной организации в целом, так и отдельных ее зон (в частности, ИБЦ), создавая условия для личностного развития и реализации творческой активности каждого ребенка, является важным составляющим успешно-го обучения и воспитания детей.

ФГОС ДО: позитивные изменения и трудности в реализации

Убогаева Л.М.,

заведующий МАДОУ «ЦРР-Детский сад №91 «Строитель», г. Улан-Удэ

Впервые за всю историю отечественного образования, согласно ФЗ «Об образовании в РФ» №273-ФЗ от 29.12.12 г., дошкольное образование стало уровнем общего образования, был подтвержден особый статус дошкольного образования в государственной образовательной политике. Так же существенным изменением в дошкольном образовании стал утвержденный приказом Минобрнауки России от 17.10.13 г. №1155 ФГОС ДО, в котором основными принципами провозглашены сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как важного этапа в развитии человека.

Идеология стандарта резко отличается от всех остальных программ, так как представляет собой идеологию развития. Произошла смена приоритетов: от подготовки ребенка к школе – к развитию личности ребенка, у которого должна сформироваться мотивация к познанию, творчеству, труду и все остальные компетенции, необходимые для успешного обучения в школе.

Так как ФГОС – это нормативно-правовой документ, определяющий требования к структуре, условиям реализации и результатам освоения ООП, то по всем формальным показателям стандарт можно считать введенным. Совсем уже нерешенных задач нет.

Проблемы и перспективы в реализации ФГОС, как и всякое нововведение, обсуждаются и будут обсуждаться, так как понятна абсурдность мысли быстрого и одномоментного внедрения ФГОС. Для этого требуются значительные изменения в работе ДОО, а – в первую очередь – требуются изменения в умах и сознании тех, кто должен сначала изменить себя, а потом перестроить всю систему своей работы.

Итак, программы написаны, внешне структуры выдержаны, цели и задачи определены.

Но поскольку главную часть стандарта

представляют собой требования к условиям реализации ООП, вряд ли все ДОО могут со всей ответственностью заявить, что образовательная среда у них полностью соответствует требованиям, особенно в реалиях существующей переуплотненности?

Кроме того, проблемы возникают в введении материально-технической базы в соответствие с ФГОС в большинстве зданий детских садов, введенных в эксплуатацию в прошлом веке; проблемы оснащения мебелью и оборудованием, в том числе компьютерной техникой, интерактивными досками, игрушками, развивающими играми, оборудованием игровых участков и т.д.

В соответствии с требованиями стандарта развивающая предметно-пространственная среда (РППС) должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной. Обязательно должно быть место для двигательной активности детей.

Среда должна быть организована так, чтобы у каждого ребенка была возможность свободно заниматься выбранным делом, не нарушая при этом личное и психологическое пространство других детей.

Для решения этой задачи в образовательной среде создаются различные центры по интересам, уголки уединения, ширмы и т.д.

Но хотелось бы отметить, что понятие РППС в нашей стране и за рубежом имеет значительное различие.

За рубежом образовательная среда иная. На первый взгляд она выглядит весьма аскетично, без привычного для нас набора готовой яркой детской мебели, обилия игр и игрушек, красивых штор и т.д. Среда организована абсолютно бюджетно-незатратно. Она создается не за счет набора фабричных игрушек и специальных средств, в том числе различных гаджетов

и т.д. Развивающая среда организуется за счет проектно-исследовательской деятельности с использованием природного и бросового материала. Там на полках в большом количестве присутствуют различные веточки, камешки, листья деревьев, палочки, веревочки, шнуры, одноразовая бумажная посуда, бумага, лоскуты ткани, всевозможные втулки, пластмассовые баночки, коробки и т.д. Из всего этого «богатства» в результате выбора темы (а она находится везде: в самом окружении, явлениях природы, смены времен года и т.д.) создаются по детской инициативе различные проекты.

Ситуация инициативы разворачивается в собственной свободной деятельности. Тогда это интересно и увлекательно. И может продолжаться не один день! При поддержке свободной инициативы деятельность заканчивается каким-либо продуктом, который и мотивирует ребенка. Варианты предъявления продуктов стенды, веревочки, столы, подставки.

У нас основным видом деятельности считается игра. Однако всё чаще в профессиональной среде ученых и практиков дошкольного образования звучит мнение, что игра перестает быть ведущим видом деятельности. Игры стало меньше в силу объективных причин. Сложилось иное детское сообщество с новыми средствами общения. Оно все больше осуществляется с помощью разного вида цифровых устройств. Таковы реалии дня.

Воспитатели в ДОО работают с разным базовым педагогическим образованием. Поэтому они имеют разное представление о том, что такое игра, в том числе, сюжетно-ролевая; какое место она занимает в развитии детей, как организуется, какова роль взрослого в организации и руководстве игровой деятельностью детей. Зачастую детская инициатива подменяется участием в игре, которую придумал сам воспитатель. Но если нет событий, которые возникают по детской инициативе, значит, нет развития пространства инициативы.

Это тоже проблема: неумение наблюдать, уловить, спровоцировать, пробудить и поддержать детский интерес. Воспитателю необходимо научиться серьезно отно-

ситься к ценности дошкольного возраста, а не снисходительно. Это доступно и понятно, к сожалению, не всем, и это тоже проблема.

Известный швейцарский психолог и философ Жан Пиаже отмечал, что моральное развитие заканчивается тогда, когда взрослый занимает авторитарный стиль, если нет доверия, то не происходит нормальное развитие.

И тут есть очень тонкая грань: как совместить две противоположные составляющие: адаптивную, когда ребенок знакомится с нормами и осваивает их; и вторую составляющую, когда ребенок проявляет самостоятельность. Во второй составляющей желание ребенка является первичным. Ненасилие не означает отсутствие правил. Они должны быть, так как это залог безопасности самого ребенка и других детей.

Здесь очень важным моментом является квалификация воспитателя. Залог успеха любой организации, в том числе и образовательной – это наличие высокого кадрового потенциала. И это тоже проблема в условиях дефицита и старения профессиональных кадров.

Нужно отметить, что позитивные изменения в этом направлении имеются. Ротация кадров происходит за счет притока воспитателей через систему курсов переподготовки. Придет время, когда плюсы и минусы восполнения дефицита кадров таким путем будет изучаться и анализироваться.

Важной и главной проблемой остается проблема оценки качества. Автор ФГОС А.Г. Асмолов подчеркивал, что понятие результатов применительно к дошкольному образованию – крайне опасное явление. Опасность состоит в буквальном толковании этого понятия как учебных достижений. В дошкольном образовании должны оцениваться условия, созданные для развития ребенка, позволяющие ему быть разным, быть успешным и чувствовать себя человеком с комплексом полноценности.

Сложности возникают при оценке результатов развития ребенка, достижений воспитанников. Но по ФГОС ДО мониторинг должен быть. Предметом мониторинга

должно быть овладение детьми основных ключевых компетентностей (социальной, коммуникативной, деятельностной, здоровьесберегающей и т.д.). И увидеть проявление индивидуальных особенностей можно только в деятельности, которую инициирует и осуществляет сам ребенок.

Возможно, сложность оценки качества заключается в том, что федеральный закон возлагает всю ответственность за разработку ООП на само ДООУ. По этой причине, и, возможно, еще каких-то, невозможно использовать единый универсальный вариант оценки качества. Потому что инструментарий для замеров должен подбираться в соответствии с особенностями и характером реализуемой ООП.

ООП может быть разработана в соответствии с предметно-средовым подходом к организации образовательной деятельности и может на комплексно-тематическом подходе (то и другое не возбраняется в соответствии с ФГОС). Но при оценке этих программ невозможно использовать один и тот же вариант шкал оценки качества.

Некоторые ученые вообще сомневаются в разработке такой универсальной ме-

тодики, так как развитие каждого ребенка индивидуально, оно определяется уникальной совокупностью его психофизиологических индивидуальных особенностей. И задача воспитателя заключается не в передаче фиксированной суммы знаний, умений, навыков, а в обеспечении каждому ребенку возможности познавать мир. Развитие – это процесс постоянный и индивидуальный по темпу, напряженности и яркости проявлений.

ФГОС ДО задуман для того, чтобы сегодняшние дошкольники стали людьми успешными, мобильными и самодостаточными в любых социально-экономических условиях.

Итак, с введением ФГОС ДО сложились не только позитивные изменения, но и возникли трудности в реализации. Проблемы есть, и это нормальное явление. Проблемы задают вектор для дальнейшего поиска пути решения задач.

Главное – не превратить ФГОС (по меткому выражению А.Г. Асмолова) в «тормоз для корабля образования».

Литература

1. Вестник Министерства образования и науки Республики Бурятия, 2015. – №6.
2. Кулюткин, Ю., Тарасов, С. Образовательная среда и развитие личности. // Новые знания. – 2001. – №1.
3. Виноградова Н.А., Микляева, Н.В. Неопределенности и противоречия стандарта дошкольного образования: на пути к разработке методических рекомендаций по его внедрению. // Современный детский сад. – 2013.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
5. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию. – М., 2001.

ОБУЧЕНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ С ОВЗ

Дистанционные технологии обучения в обеспечении качества образования детей с ОВЗ в современной открытой образовательной среде

Глазунова Ю.В.,

зам. директора по УМР ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир», г. Чита

Спиридонова Ю.В.,

учитель ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир», г. Чита

Актуальность проблем образования детей с особыми образовательными потребностями связана с неуклонным увеличением числа детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ), нуждающихся в создании специальных условий для обучения.

Одним из важнейших компонентов образовательной среды для детей с ОВЗ является система обучения, при которой в образовательной деятельности используются лучшие традиционные и инновационные методы, средства и формы обучения, реализующиеся с применением дистанционных образовательных технологий, включающих информационные и телекоммуникационные технологии.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников [1].

Центр дистанционного образования детей-инвалидов (далее ЦДО) – структурное подразделение ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир», создано в 2009 году в рамках реализации приоритетного национального проекта «Образование» по направлению «Развитие дистанционного образования для детей-инвалидов».

В ЦДО обучаются дети-инвалиды с нарушениями опорно-двигательного аппарата, слуха, зрения, речи, психическими заболеваниями, онкологическими заболеваниями, а также соматическими заболеваниями.

Цель применения дистанционных технологий обучения в ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» – повышение качества образования детей с ОВЗ, не имеющих возможности посещать образовательные организации, и охвата образованием детей, находящихся на длительном и тяжёлом лечении.

ЦДО предоставляет образовательные услуги в соответствии с уровнями образовательных программ:

I уровень – начальное общее образование;

II уровень – основное общее образование;

III уровень – среднее общее образование.

Принципы индивидуализации и дифференциации являются основными в организации образовательной деятельности. Для обучающихся разработаны индивидуальные образовательные программы, индивидуальные учебные планы.

Основные организационные формы обучения: индивидуальные уроки, индивидуальные занятия детей в малых группах (от 2 до 4 человек), с использованием дистанционных технологий обучения, способствующих включению ребенка в режим реального урока, индивидуальных онлайн-консультаций с учителями.

Образовательная среда организуется на дому у ребенка или в больнице. Каждому обучающемуся на время обучения предоставляется бесплатное индивидуальное учебное оборудование (компьютер (или ноутбук), сканер, принтер, web-камера, наушники, колонки, графический планшет, программное обеспечение).

Выбор вариантов проведения учебных занятий зависит от особенностей психофизического развития и возможностей обучающихся, сложности структуры дефекта, особенностей эмоционально-волевой сферы, характера течения заболевания, рекомендации психолого-медико-педагогического консилиума, лечащего врача.

Каждый ребенок занимается по удобному для него индивидуальному расписанию и в подходящем для него темпе. Расписание составляется по согласованию с родителями или законными представителями в соответствии с возможностями здоровья ребенка. Уроки могут проводиться как последовательно, так и непоследовательно, в течение всего дня.

Учебный материал подбирается и структурируется в соответствии с зоной ближайшего развития ребенка, корректируется в течение всего года, в соответствии с конкретными результатами обучающегося.

Усилия педагогов нацелены на реализацию индивидуальных образовательных потребностей каждого обучающегося в урочной и внеурочной деятельности (участие в выставках, конкурсах и олимпиадах школьного, регионального, всероссийского и международного уровней), что позволяет расширить круг общения обучающихся, применить полученные знания на практике.

Участие обучающихся в олимпиадах Всероссийского и Международного уровней

Учебный год	Общее количество участников	Диплом I место	Диплом II место	Диплом III место	Сертификаты участника
2019-2020 (I полугодие)	25	13	5	-	7
2019-20 (II полугодие)	20	9	6	2	3
2019-20	45	22	11	2	10

Использование дистанционных технологий обучения является одним из важнейших условий повышения качества образования. Педагогами ЦДО разработаны курсы по всем учебным предметам в Системе дистанционного обучения За-

байкаля (<http://do.zabedu.ru/course/index.php?categoryid=105>).

В целом прослеживается положительная динамика при освоении образовательных программ с применением дистанционных технологий обучения.

Динамика качества обученности учащихся за 3 года

Учебный год	% успеваемости	% качества
2017-2018	100%	87%
2018-2019	100%	89,9%
2019-2020	100%	91%

В условиях «дистанционного» обучения данные технологии применяются с Цифровыми образовательными ресурсами.

Далее рассмотрим возможности некоторых цифровых образовательных ресурсов для организации образовательной деятельности.

Интеллект-карты

Интеллект-карты, а в оригинале «mind maps» разработаны американским учёным Тони Бьюзенем. Точного перевода на русский язык не существует, поэтому можно встретить в различных источниках достаточно широкий спектр названий: «карты разума», «интеллект-карты», «карты осознания», «ментальные карты», «карты представлений», «мыслительные карты» и т.д. В переводах книг Тони Бьюзена используется термин «интеллект-карты».

В основе интеллект-карт лежит предположение о том, что для человеческого мозга характерно ассоциативное и иерархическое мышление. Так же важную роль необходимо уделить визуализации информации, которая позволяет структурировать, а следовательно, лучше понимать, обрабатывать и запоминать информацию.

Интеллект-карты имеют ряд преимуществ перед линейной формой представления информации в виде стандартных конспектов или кратких записей:

- легче выделить основную идею, если она размещена в центре листа;
- четко видна относительная важность каждой идеи. Более значимые идеи будут находиться ближе к центру, а менее важные по периферии;
- непосредственно распознаваемыми становятся связи между ключевыми понятиями благодаря их близкому расположению по отношению друг к другу и проведённым соединительным линиям;

– в результате всего вышесказанного, информация будет восприниматься лучше и быстрее;

– структурный характер карты позволяет дополнять её новой информацией.

Интеллект-карты, изготовленные с помощью веб-сервисов, позволяют наиболее полно и качественно организовать онлайн-урок. Возможно использование интеллект-карт на всех этапах онлайн-урока в зависимости от преследуемой цели и возраста обучающихся.

Можно выделить следующие приёмы использования интеллект-карт на онлайн-уроках:

1. Изложение (изучение) нового материала. Существует множество современных бесплатных инструментов, предназначенных для построения интеллект-карт: iMindMap, Xmind, FreeMind, Mind Mapping Software и др., которые можно использовать на онлайн-уроках. Возможно использование предварительно приготовленных интеллект-карт учителем, как представление на уроке визуализированного лекционного материала, так и составление карты непосредственно на уроке совместно с обучающимися.

Пример урока: курс общей биологии 10 класс, тема «Строение клетки». Строение клетки рассматривается на протяжении всего курса биологии начиная с 5 класса, а в 10 классе необходимо углубление полученных знаний и структурирование материала. С помощью интеллект-карты возможно не только рассмотрение темы на начальном этапе, но и обобщение и анализ учебной информации (рис. 1).

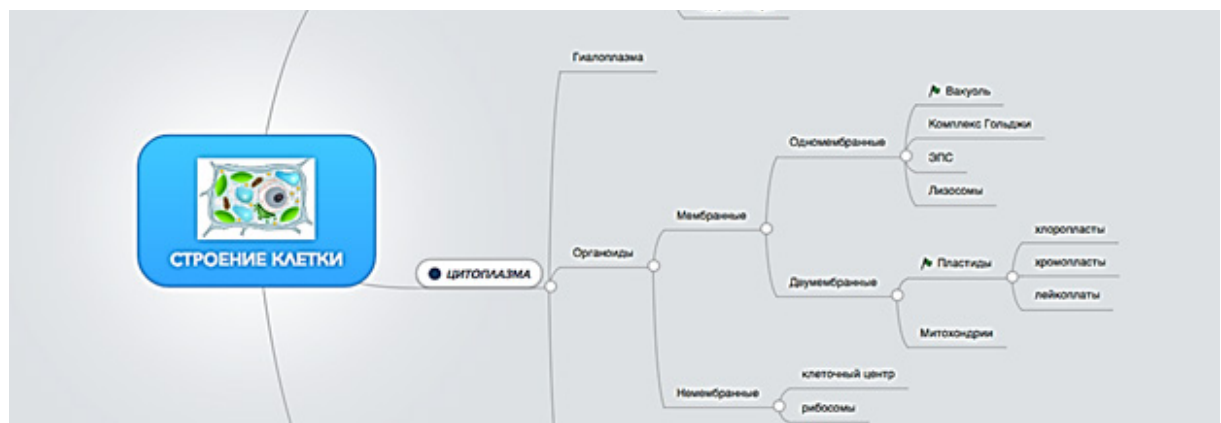


Рис. 1

2. Мозговой штурм. Карта может быть составлена в результате дискуссии или мозгового штурма по определённой теме. Также можно использовать данный инструмент как обучение обучающихся

пользоваться справочной литературой, с целью поиска необходимой информации, расшифровки символов и словарных обозначений. Пример урока: курс биологии 7 класс, тема «Тип Моллюски» (рис. 2).

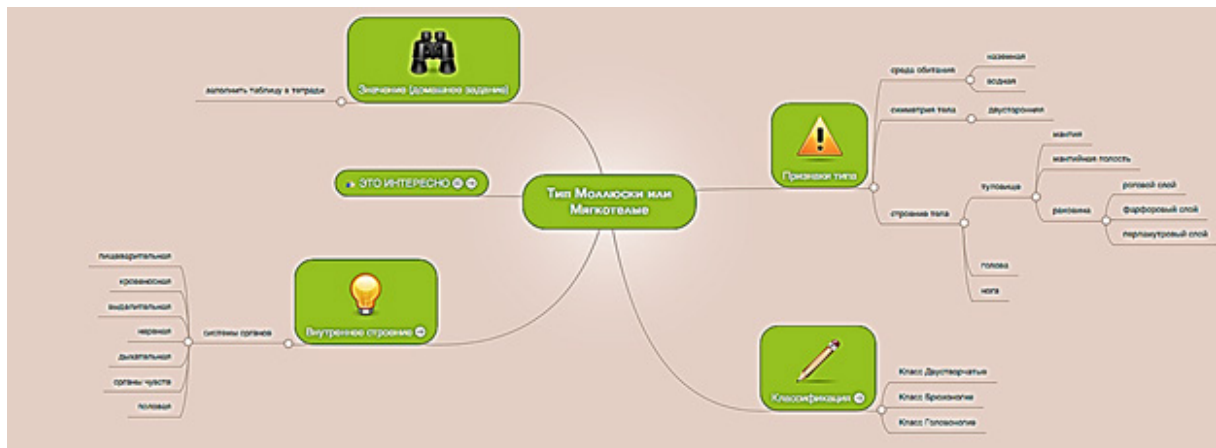


Рис. 2

3. Повторение. Очень удобно использование карт на уроках повторения, подготовки к итоговым и контрольным работам. Они позволяют быстро и качественно повто-

рить пройденный материал без текстовых источников. Пример урока: курс биологии 5 класс, тема "Царство Бактерии" (рис. 3).



Рис. 3

4. Обобщение и анализ материала. Использование на обобщающих уроках уже построенных интеллект-карт, так как они являются результатом изучения материала нескольких тем. Это позволяет наиболее полно структурировать материал, устанавливать связи между пройденными темами, укрупнять единицы информации. При традиционном изучении темы, на уроке повторения возникают затруднения, а при использовании интеллект-карт всё проходит в быстром темпе и без особых усилий.

5. Конспектирование. В старших классах на уроках биологии используется большой объём лекционного материала. Поэтому важные мысли, идеи и характеристики очень удобно фиксировать с помощью интеллект-карт, а не в традиционной тетради.

6. Контроль и коррекция усвоения мате-

риала. Учитель на данном этапе анализирует составленные обучающимися схемы и конспекты и имеет возможность скорректировать процесс усвоения материала.

7. Рефлексия. Подведение итогов урока, эмоционального осмысления своих действий как нельзя лучше можно проводить с помощью составления карт в различных цветовых режимах. Выражение своего состояния различными цветами очень удобно для обучающихся, которые затрудняются реализовать себя и проанализировать деятельность словами. Рефлексия с помощью «карт» проходит успешно среди обучающихся 5-8 классов.

Таким образом, применение интеллект-карт на онлайн-уроках позволяет эффективно и качественно осуществлять процесс обучения, достигая необходимых

педагогических целей с минимальными затратами времени. Кроме того, всё новое в процессе обучения увлекает и мотивирует обучающихся. Активная работа обучающегося на уроке – залог успешного обучения.

Linoit.com – сервис в режиме WEB

Linoit.com – это бесплатный сервис, работающий в режиме WEB, который используется как он-лайн доска для создания холстов (полотен) в урочной и внеурочной деятельности. Все объекты, размещенные на этой электронной доске, могут редактировать не только ее создатели. Если необходимо, то можно предоставить доступ к доске всем, кому необходимо, и работать коллективно.

На стикерах можно размещать различные объекты: текстовые сообщения, изображения, видео, файлы. При создании полотна вся необходимая информация размещается на стикерах (липучках) разного цвета. Использование определенных цветовых гамм позволяет разбить учебный материал на отдельные блоки в соответствии с содержанием и этапом урока. Обучающиеся с ОВЗ нуждаются в четко структурированном материале и дополнительные зрительные ассоциации играют огромное значение в усвоении темы урока. Обучающиеся самостоятельно перемещаются по полотну в соответствии в цветом стикеров и учитель при этом выполняет роль тьютора. Примеры полотен, используемых на уроках биологии (общий вид ресурса рис. 5)

Изучение учебного предмета «Биология» «требует» запоминания большого числа определений и терминов. Для того, чтобы обратить особое внимание на их формулировки при размещении на ресурсе используются стикеры с картинками.

При изучении внутреннего строения используются рисунки на которых изображены системы органов животных по отдельности, а не общей схемой как это часто предлагается в учебниках. Обучающиеся с ОВЗ воспринимают информацию дозированно, поэтому на первом этапе изучения необходимо выделить отдельные признаки каждой системы органов, проговорить их функции, рассмотреть расположение в организме, а затем представить общую картину строения. Такой прием подачи учебного материала обеспечивает принцип продуктивной обработки информации.

На уроках, требующих систематизации знаний за курс биологии основной школы в 9 классе обучающимся сложно вспомнить информацию, изученную несколько лет назад. В этом помогают ресурсы, составленные на основе схем и объединение информации в крупные дидактические единицы. При этом обязательно прикрепляются не только фотографии, но и ссылки на текстовые файлы, видео ресурсы и опорные конспекты.

Классификации живых организмов занимает важное место в изучении предмета, и в связи с особенностями памяти обучающимися с ОВЗ требует тщательной проработки. Для этого в ресурсе используется не только блочное расположение материала, но и размещение фотографий, ссылок на короткие видео с представителями систематических групп. Такой прием изучения материала вызывает интерес и познавательную активность.

Биологические задачи развивают логическое мышление, позволяют применять знания в нестандартных ситуациях.

В сервисе Linoit.com любой пользователь, имеющий ссылку, может размещать свои стикеры с информацией, что

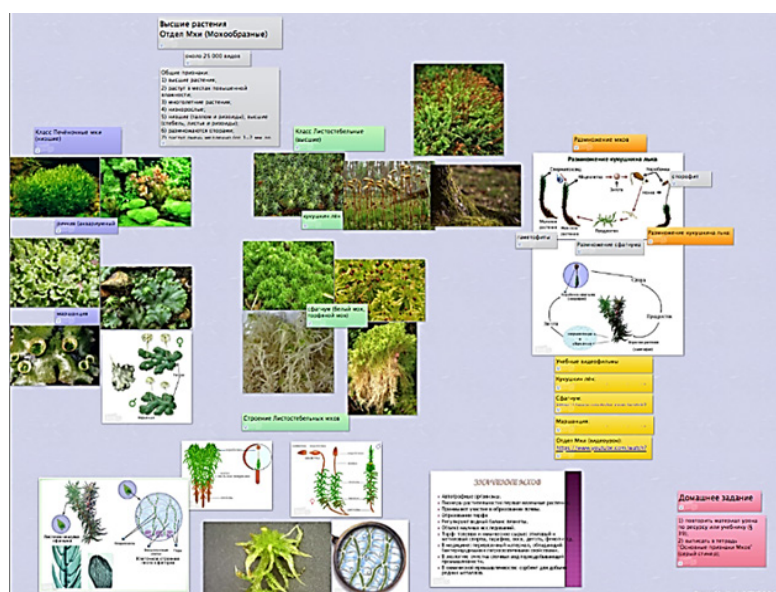


Рис 5

позволяет пользователям создавать совместные проекты, проводить рефлексии, делиться информацией минуя электронную почту, сообщения в других сервисах.

Обобщая информацию, нужно подчеркнуть, что сервис linoit.com является дополнительной возможностью для проявления творчества педагога, интересного и необычного представления учебного материала. Использование данного сервиса позволяет добиться качественного усвоения учебного материала на онлайн-уроках, способствует развитию познавательного интереса обучающихся, индивидуализации образовательной деятельности, созданию условий для развития обучающихся с ОВЗ разного уровня и соблюдение принципов коррекционного обучения.

Особого внимания требует вопрос обучения детей, находящихся на длительном и тяжёлом лечении в отделении детской онкологии и гематологии Забайкальского краевого онкологического диспансера. В Забайкальском крае 4 сентября 2019 года торжественно открыта региональная инновационная площадка. На базе Забайкальского краевого онкологического диспансера был открыт учебный класс. Данная категория детей получила уникальную возможность для обучения в рамках реализации федерального социально-образовательного проекта «УчимЗнаем», то есть

почувствовать себя школьниками в стенах больницы.

Цель проекта «УчимЗнаем» – создание полноценной образовательной среды в медицинской организации для детей, находящихся на длительном лечении и в силу этого изолированных от обучения в обычной школе.

Задачи проекта:

- способствовать реализации гарантированного права ребёнка на получение качественного и доступного образования в условиях длительного лечения;

- создавать условия для полноценной жизни ребёнка в период борьбы с болезнью, его выздоровлению и социализации;

- способствовать реинтеграции ребёнка в образовательную среду по возвращении домой после длительного лечения.

Особенности контингента обучающихся, заключающиеся в том, что в диспансер приезжают дети (из отдалённых населённых пунктов края, в разное время учебного года) находящиеся в «тяжёлом» психологическом состоянии, обладающие физиологическими ограничениями, имеющие низкую мотивацию к обучению, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, что значительно «затрудняет» организацию педагогами полноценного процесса обучения.

В этих условиях ключевыми становятся



следующие направления в работе госпитальной школы:

- разработка индивидуального образовательного маршрута обучающегося на основе учёта рекомендаций лечащего врача и психолога детского отделения;
- создание специальной среды развития ребенка и его способностей, в том числе для организации проектной деятельности, участия в олимпиадах, конкурсах;
- использование специальных технологий, сервисов и средств обучения;
- соблюдение режимных моментов медицинской организации.

В период пандемии Covid-19 и «двойного» карантина занятия с ребятами не прекращаются. Дети обучаются с использованием дистанционных технологий обучения.

В образовательной деятельности на помощь педагогам приходят специальные образовательные сервисы.

Образовательный сервис «Мобильное электронное образование»

Один из сервисов – Мобильное Электронное Образование (далее – МЭО) для участников Проекта «УчимЗнаем» предоставляется бесплатно.

Контент МЭО – это не оцифрованные учебники, а созданный с нуля и выстроенный в единой методологии контент, способствующий росту мотивации обучающихся и развитию и у них системного критического мышления. Встроенный инструментарий помогает в разработке индивидуальных образовательных траекторий обучающихся в соответствии с их возможностями и потребностями. Система позволяет осуществлять обучение как в классно-урочном, так и «дистанционном» виде (имеются системы личных сообщений видеоконферен-

ции, гибкая система назначения индивидуальных заданий).

Образовательный сервис «Мои достижения»

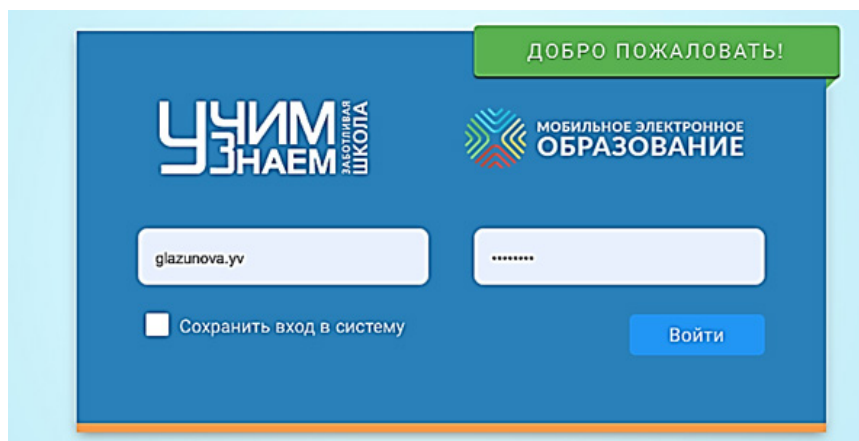
«Мои достижения» – специальный сервис, предоставляющий обучающимся уникальную возможность комплексной подготовки к государственной итоговой аттестации посредством самопроверки (не предполагающей оплаты) знаний, умений, в любое время и любом удобном месте. В сервисе доступно более 100 000 заданий и более 1900 работ для самодиагностики.

Пандемия «Covid-19», начавшаяся в 2020 году, и длительный карантин, в том числе в отделении детской онкологии и гематологии Забайкальского краевого онкологического диспансера, внесли определённые изменения в образовательную деятельность ЦДО. До карантина обучающиеся имели возможность встречаться с педагогами очно в форматах очных уроков и внеурочных занятий для длительно болеющих детей; экскурсий; посещения кинотеатров и театров; общешкольных мероприятий и других.

С введением «ограничительных» мер образовательная деятельность временно возможна только «на расстоянии», опосредованно, с использованием дистанционных образовательных технологий.

Основными ценностными показателями применения дистанционных технологий в обучении детей с ОВЗ являются:

- обучение учебным предметам в индивидуальном темпе, что очень важно в обучении детей, не способных усваивать материал в том же темпе, что и дети, обучающиеся в обычных школах;
- свобода и гибкость обучения, при ко-



тором ребенок может выбрать необходимые для себя учебные предметы;

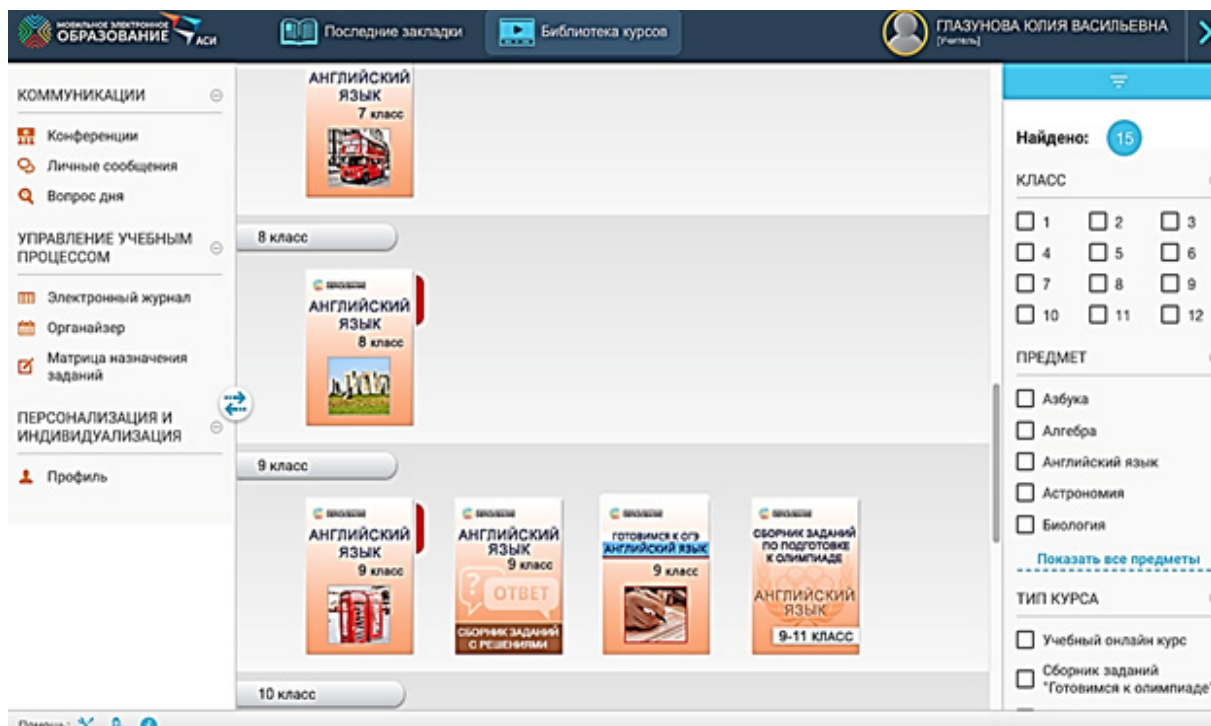
- возможность установления контакта между учителем и учеником в любое удобное время;

- технологичность образовательной деятельности – использование современных новейших достижений и открытий, что частично ликвидирует отставание детей с ОВЗ от здоровых детей в формировании информационной компетенции;

- социальное равенство, которое по-

зволяет детям с ОВЗ чувствовать себя на одной ступени со здоровыми детьми.

Таким образом, применение дистанционных технологий обучения, которые способствуют развитию навыков коммуникации, необходимых для социальной и профессиональной адаптации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, является одним из основных условий достижения качества образовательных результатов.



Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» гл. 2ст.16/ [Электронный ресурс]/URL:http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/499cc91fbe852d6839d4de3b173bb4953a33419c/ (Дата обращения 30 .11.2020г.)
2. Интеллект-карты <https://www.mindmeister.com/ru>
3. Кутырева, Е.Ю., Глазунова, Ю.В., Борискина, Г.Г. Дистанционное обучение как инновационный подход в реализации ФГОС обучающихся с ОВЗ // Педагогическое обозрение: Научно-методический журнал. – Чита : Институт развития образования Забайкальского края. – 2020. – №1 (41). – С.86-96
4. Методические рекомендации об организации обучения детей, которые находятся на длительном лечении и не могут по состоянию здоровья посещать образовательные организации (утв. Министерством просвещения РФ и Министерством здравоохранения РФ, 14 и 17 октября 2019 г.)
5. Мобильное электронное образование <https://mob-edu.ru/>
6. Мои достижения <https://myskills.ru/>
7. Ресурсы linoit.com <http://en.linoit.com/>

Грантовая поддержка – фактор повышения качества дошкольного образования для особых детей

Голомазова О.И.,

заместитель директора по ДиДО ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир», г.Чита

Государственная политика в сфере образования Забайкальского края делает акцент на основные векторы образовательной среды: доступность, качество и безопасность при получении образования детьми различных нозологических групп.

В ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» (далее – ГОУ «Центр специального образования») получают образование дети с ограниченными возможностями здоровья. Это особая социально-демографическая группа, имеющая специфические черты. Создание условий для обучения детей с разными нозологиями является одной из основных задач современного образования, где постоянно происходят практические поиски.

Педагоги отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» кроме методической и научно-исследовательской деятельности осуществляют инновационную. На протяжении шести лет педагоги изучают и адаптируют известные методики и технологии для работы с особыми детьми. Для этого необходимо постоянно пополнять и расширять образовательную среду, в которую, как известно, входят как развивающая предметно-пространственная среда, так и профессиональное развитие педагогов, родителей и всех тех, кто заинтересован в расширении вектора познания особых детей. Для реализации задуманных идей требуется достаточное финансирование, которого всегда не хватает образовательным учреждениям.

На наш взгляд, дополнительным источником финансирования являются гранты различных благотворительных организаций, отечественных и зарубежных фондов. Но для того чтобы стать грантополучателями, одной удачи, предприимчивости, желания и активности педагогов мало, необходимо четко формулировать цели, продумывать последовательность выполнения

задуманного и стратегически предвидеть популяризацию результатов тех мероприятий, на которые будет получен грант.

В 2017 году по приглашению сотрудников Министерства труда и социальной защиты населения Забайкальского края мы приняли участие в конкурсном отборе комплекса мер субъектов Российской Федерации по программе «Комплекс мер по оказанию медикосоциальной, социально-психологической, социально-педагогической помощи детям с расстройствами аутистического спектра и семьям, в которых они воспитываются». Грантовая поддержка на реализацию мероприятий программы осуществлялась из средств Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, на условиях софинансирования. Данный Фонд стимулирует развитие эффективных форм и методов работы с семьями, имеющими детей-инвалидов. Наше учреждение стало победителем и получило грантовую поддержку в размере 940980 рублей на реализацию пяти направлений в течение 2017-2018 годов:

- внедрение технологии «Раннее выявление рисков или наличие РАС у детей» на базе отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» (далее – ОРДД) ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;
- внедрение технологии «Комплексная психолого-медико-педагогическая помощь детям с признаками РАС и с РАС»;
- внедрение технологии «Привитие навыков социально-бытовой ориентации у детей с признаками РАС и с РАС»;
- внедрение технологии «Вовлечение детей с признаками РАС в занятия адаптивной физической культурой и ритмикой»;
- внедрение технологии «Парус надежды» (школа для родителей, воспитывающих детей с признаками РАС и с РАС) на базе ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир».

В рамках реализации данных мероприятий было закуплено оборудование для тёмной сенсорной комнаты: напольные нити «Звёздный дождь», интерактивная светозвуковая панель, световой стол для рисования песком, интерактивный сухой бассейн с подсветкой и переключателями и другое. С целью улучшения качественных услуг детям с РАС, обогащения образовательной среды приобрели гарнитуру Форбрейн, игровой набор «Дары Фрёбеля», развивающую среду «Фиолетовый лес», коврограф «Ларчик» (комплект+методика) и др.

Многофункциональное оборудование предоставило педагогам возможность адаптировать и систематизировать технологии и методы работы с детьми и родителями:

- метод совместно-разделённых действий (А.И. Мещеряков);
- метод глобального чтения (Г. Домана);
- технологии арттерапии;
- здоровьесберегающие технологии;
- метод Фридриха Фребеля (дары Фребеля);
- метод Марии Монтессори;
- метод Нумикон;
- метод фототерапии – применение фотографии для решения задач развития и гармонизации личности;
- использование технологий поведенческой терапии;
- использование технологии Форбрейн.

Работа по гранту была успешно завершена в 2018 году. В итоге был обобщен опыт работы педагогов, издано методическое пособие «Радость без границ: игровой набор «Дары Фрёбеля» в работе с особыми детьми» УДК 376.3, ББК 74.3, Р 15. Издание рекомендовано Редакционно-издательским советом ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края».

Увидев реальную помощь и войдя в «калейдоскоп педагогических идей», педагоги не могли остановиться на достигнутом и стали искать возможные пути дальнейшего совершенствования образовательной среды.

В конце 2018 года Фонд поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, объявил новый конкурсный отбор, на этот раз по поддержке родителей детей-инвалидов. И снова совместно с сотрудниками Министерства труда и соци-

альной защиты населения Забайкальского края наше образовательное учреждение стало грантополучателем, размер грантовой поддержки составил 2 592 154 рубля.

В 2019-2020 годах мы реализовали комплекс мер Забайкальского края по активной поддержке родителей детей-инвалидов (законных представителей) для сохранения семейной среды развития и воспитания детей.

В 2019 году на базе ГОУ «Центр специального образования» осуществлялась деятельность по следующим направлениям:

- совершенствование технологии «Психолого-педагогическая помощь детям с ОВЗ, в том числе с ранним детским аутизмом, РАС при кратковременном отсутствии родителей (не более 3 часов)» на базе отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;

- внедрение технологии «Организация доступного образования по адаптированным образовательным программам начального общего и основного общего образования для детей с РАС в соответствии с требованиями ФГОС»;

- создание службы междисциплинарного сопровождения, основанной на реализации технологии психолого-педагогического сопровождения семей, воспитывающих детей до 3 лет, имеющих ограничения жизнедеятельности на базе отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;

- совершенствование технологии «Мы нужны друг другу» (служба психолого-педагогической помощи для семей, имеющих детей-инвалидов) на базе ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир» (отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу»);

- реализация технологии «Вместе мы сила!» (клуб родительской взаимопомощи) на базе отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;

- организация проектной технологии «Мы вместе» (родительский клуб взаимопомощи) для родителей, имеющих детей с ОВЗ школьного возраста на базе ГОУ «За-

байкальский центр специального образования и развития «Открытый мир»;

– внедрение здоровьесберегающих технологий «Мы за здоровый образ жизни!», «Девять добрых дел» посредством проведения массовых культурных, спортивных и других мероприятий, направленных на интеграцию детей-инвалидов, детей с ОВЗ, воспитывающихся в семьях, в среду здоровых сверстников.

Была проделана большая работа по оценке и коррекции поведения детей с РАС. Для устранения нежелательного поведения и приобретения социально приемлемого опыта применялись разработанные индивидуальные поведенческие программы.

При реализации программ эффективно использовалось закупленное оборудование за счет средств гранта:

- доска Белгоу;
- накидки (утяжеленное одеяло);
- жилет «Глубокого давления»;
- тренажер мозжечковой стимуляции «Баламетрикс»;
- набор для развития коммуникативных навыков для детей с особенностями развития;
- набор для стимуляции «Черная сумка»;
- интерактивная система «Оми-Виста»;
- интерактивная светозвуковая система «ЛАЙТ БИМ».

– набор для стимуляции «Стимуляция», в который входит оборудование, методические пособия и игры: развитие слуха: светозвуковая музыкальная установка, говорящие книги, звуковые говорящие сенсорные плакаты на различную тематику. Для развития речи: мягкая азбука-мат в виде книги для изучения букв и составления слов; мягкий модуль для всестороннего развития, улучшения тактильных ощущений, моторики, познавательной деятельности. Для развития мелкой моторики: материалы Монтессори и Сегена. Интерактивные игрушки с различными световыми и звуковыми эффектами, направленные на развитие памяти, речи, внимательности и др.

Данное оборудование способствовало построению эффективной образовательной деятельности. Так, например, тренажер мозжечковой стимуляции «Баламетрикс» помогает повысить уровень концентрации внимания, стимулирует память, работу эмоционально-волевой сферы. А набор

для стимуляции «Черная сумка» отлично помогал педагогу-психологу интересно, на незабываемых эмоциях проводить игровые сеансы. При проведении ритуала приветствия и сказкотерапии использовались игрушки с различными световыми эффектами, они положительно воздействовали на зрительное восприятие детей. Для коррекционно-развивающей работы был создан комплекс специальных игр и упражнений: «Волшебный сон», «Помоги другу», «Звездное небо», «Волшебный цветок», «Воздушные шары», «Необычная радуга», «Разноцветный мячик». Набор для развития коммуникативных навыков для детей с особенностями развития, развивающий коммуникативные навыки, и игрушки для развития творческих способностей ребенка (например, мягкая интерактивная игрушка «Попугай») являются неотъемлемой частью ритуала приветствия как на индивидуальных, так и на групповых занятиях, и используются как сюрпризный момент или мотивационный стимул для детей с расстройством аутистического спектра. Набор деревянных музыкальных инструментов и колокольчики особенно ценны для детей с нарушением слуха. Они способствуют развитию чувства ритма, слухового и зрительного восприятия, двигательного и артикуляционного праксиса, двигательных кинестезий и динамической организации двигательного акта с последующим формированием двигательных навыков и фор-



мированию пространственной ориентации и зрительно-моторной координации.

Незаменимым помощником в проведении коррекционно-развивающих занятий является интерактивная светозвуковая система «ЛАЙТ БИМ». Например, при изучении лексической темы «Домашние животные» педагоги использовали игры, упражнения: «Кто как кричит?», «Найди озвученное животное»; «Покажи домашних птиц, животных (классификация)», «Найди на карточке данное животное», «Найди детенышей на карточках, назови их».

Интерактивная система «Оми-Виста» эффективна для обучения с увлечением. Программное обеспечение производит более 40 эффектов и различных игр, которые активно используются в образовательной деятельности

Междисциплинарная команда специалистов отделения раннего и дошкольного детства «Шаг навстречу» признает важность и необходимость оказания родителям своевременной психолого-педагогической помощи, которая повышает шансы успешной адаптации их детей и семьи к общественной жизни. На протяжении всего времени педагоги (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог и другие специалисты) работали в тесном контакте друг с другом, осуществляя единый подход к сопровождению родителей, имеющих детей-инвалидов, и реализуя единый стиль работы в целом. Параллельно осуществлялась образовательная деятельность с детьми. Поскольку с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, эффективность проведения фронтальных занятий очень низка, то большая часть работы проводилась в индивидуальной и подгрупповой форме.

Занятия в триаде педагог – ребенок – родитель позволяют родителю быть неотъемлемым участником коррекционной образовательной деятельности детей. В результате такого взаимодействия родитель расширяет опыт и развивает навык общения с ребенком.

У каждого участника междисциплинарного психолого-педагогического сопровождения были свои задачи. Воспитатели к каждому игровому занятию подготавливают специальный познавательный материал, доступный аутичным детям, и разра-

батывают дополнительный для родителей (законных представителей) с целью подготовки ребёнка в домашних условиях, а также создают благоприятные условия для нахождения детей с аутизмом в образовательной среде.

При обучении ребенка идет сопровождение родителей через совместную деятельность (арт-терапию, сказкотерапию, пальчиковые игры, работу с песком и водой) в зависимости от тяжести заболевания ребенка.

Необходимо отметить, что набор глиняных человечков для сказкотерапии и песочной терапии, арт-терапевтическая методика «Позитивная куклотерапия», которая направлена на восстановление женской целостности, гармонизацию внутреннего мира, разрешение актуальных конфликтов, также были приобретены за счет средств гранта.

В рамках работы родительского клуба и реализации технологии «Мы нужны друг другу» специалистами через экспресс-анкеты было выявлено, что семьи, воспитывающие ребёнка-инвалида, в том числе ребёнка с РАС, сталкиваются со многими трудностями:

- родители оказываются под гнетом негативных чувств: вины, гнева, страха перед будущим, одиночества;

- испытывают чувства бессилия и растерянности от поведенческих особенностей своего ребёнка (агрессии и самоагрессии, стереотипии, страха, социально-бытовой непригодности ребёнка и пр.);

- нарастают проблемы во взаимодействии с окружающими людьми и социаль-



ными инстанциями;

- родители страдают от неумения наладить контакт и не могут взаимодействовать со своим особенным ребёнком;

- им не хватает практических знаний для развития и обучения детей с РАС;

- нарастает утомление от усталости, отсутствия полноценного отдыха;

- теряется интерес к жизни.

Для того чтобы нивелировать выявленные проблемы, специалисты ОРДД в рамках родительского клуба проводили следующие формы работы:

Оказание теоретической помощи родителям:

- индивидуальные беседы (проводились ежедневно всеми специалистами, которые занимались с детьми);

- консультации (по обращению родителей и по плану специалистов);

- практикумы (1 раз в 2 месяца).

Оказание практической помощи:

- обучение дидактическим играм в домашних условиях;

- проведение совместных досугов;

- тематические выставки;

- наблюдение за детьми в играх.

Работа клуба родительской взаимопомощи прошла по трем направлениям.

«Родитель и ребенок» – игровое взаимодействие единой командой: познавательные семейные баттлы, игровые гостиные, открытые занятия «Родитель на занятии – мой партнер!».

«Педагоги, специалисты, родители» – тренинги, семинары-практикумы, конференции для родителей и педагогов, посвященные самым актуальным вопросам: как отличить активного ребенка от гиперактивного, как выстраивать взаимодействие с такими детьми.

«Открытый микрофон» – индивидуальные и групповые встречи как в очном, так и в онлайн-формате, вечера вопросов и ответов, предполагающие живое общение родителей и экспертов в вопросах образования и воспитания, реальные практические рекомендации.

Психокоррекционная работа с родителями проводится в форме родительских и детско-родительских тренингов, семинаров-практикумов и игровых сеансов.



Например, был проведен тренинг с применением метода – «отзеркаливание» родительских чувств, интерпретацией высказываний, тренинг на усиление родительского «Я» за счет подчеркивания психологом проявлений родительской компетентности, перемены установок и эмоционального отношения к ребёнку, других позитивных изменений. Прошёл семинар-практикум, на котором педагоги показали упражнения практической жизни из методического материала М. Монтессори с целью демонстрации родителям приемов и методов развития ребенка в домашних условиях с помощью обычных подручных материалов.

Кроме того, работал «Обменный фонд для родителей», в котором аккумулировалась специальная литература для родителей, книги и игрушки для детей, специальное реабилитационное оборудование, которое также приобретено за счёт средств гранта. Такая совместная деятельность сближает всех участников образовательных отношений (педагогов, родителей, детей).

Исходя из изложенного выше, следует отметить, что средства гранта пополняют развивающую предметно-пространственную среду, оказывают влияние на повышение профессионального мастерства педагогов, способствуют расширению социального партнерства, помогают воплотить задуманные педагогические идеи и улучшить качество образования.

Использование инфографики в коррекционно-образовательном процессе дошкольников

Утюжникова С.С.,

учитель-логопед МБДОУ «Детский сад «Буратино», с. Кыра

Ребёнок мыслит образами.

К.Д. Ушинский

В настоящее время, когда активно развивается наука, необходимо учить детей, особенно с нарушениями речи, творчески мыслить. Известно, что дети любят играть, так как в игре открываются новые идеи, возможности самовыражения. Дети с большим удовольствием учатся создавать новое и интересное, следовательно, овладевают способами творческого мышления.

Время не стоит на месте, приходится осваивать новые технологии в обучении, разрабатывать компьютерные презентации, использовать интернет-ресурсы. Чтобы добиться качественного результата в логопедической деятельности, нами разрабатываются игровые логопедические пособия на развитие артикуляционной, мелкой и общей моторики, на развитие речи, на формирование грамматического строя речи, словарного запаса.

В методике развития речи у детей дошкольного возраста 5-6 лет особое место занимает работа, направленная на развитие умений воспринимать наглядную информацию. Она способствует развитию речевых навыков у детей, улучшает память, внимательность, воображение, фантазию, речь.

Речь – важнейшая творческая психическая функция человека. Дети должны запоминать и воспринимать довольно много информации. В настоящее время наметилась тенденция дефицита речевого общения: речь детей часто имеет скудный словарный запас, грамматический строй речи развивается медленно, страдает звуковая культура речи.

В данной работе хочется раскрыть разные виды электронных логопедических пособий для работы с детьми дошкольного возраста, показать актуальность, практическую значимость игровых пособий для

развития речи.

Рассмотрим использование технологии, которая называется **инфографика**. Это передача информации в понятной и доступной форме, представляет собой опору на наглядность иллюстраций.

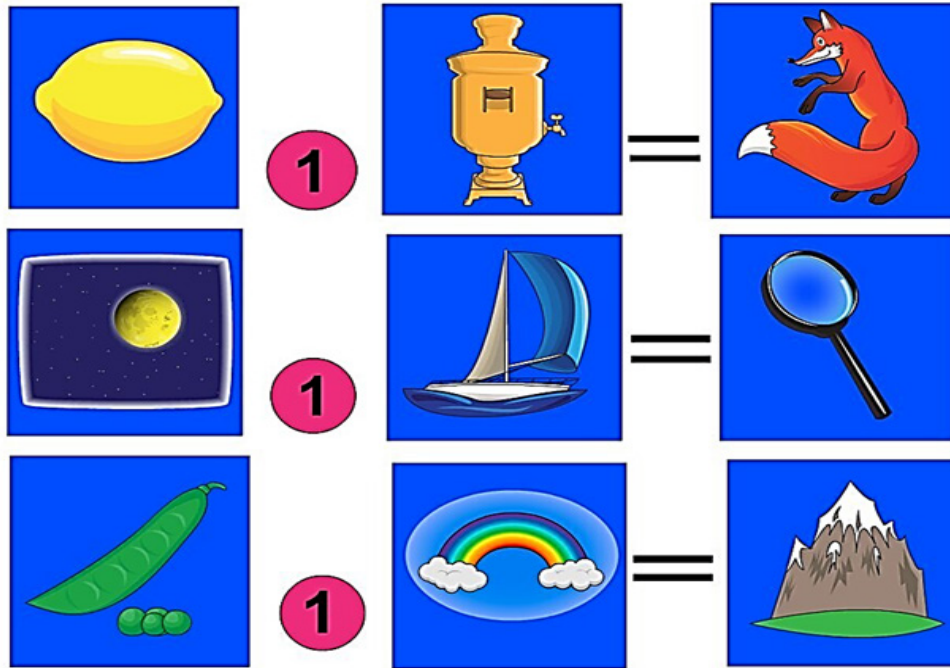
С помощью инфографики можно создавать наглядные пособия, на которых размещается вся необходимая информация для обучения детей. Речевой материал, выполненный в виде инфографики в логопедической работе, усваивается детьми дошкольного возраста быстро и чётко, так как яркая наглядная информация, по мнению учёных, воспринимается легче, чем текстовая.

Актуальность инфографики обусловлена повышением у дошкольников интеллектуального уровня, расширение кругозора, активизация познавательных знаний через наглядные игровые электронные пособия. Цель работы заключается в знакомстве дошкольников с логопедическими пособиями с помощью технологии «инфографика». В процессе работы решаются задачи совершенствования процесса восприятия информации; формирования умения воспринимать наглядную информацию; активизирования познавательного интереса; развития творческих способностей детей.

Попытаемся донести необходимую информацию до детей в виде изображений и ярких картинок, так как яркие изображения привлекают внимание дошкольников.

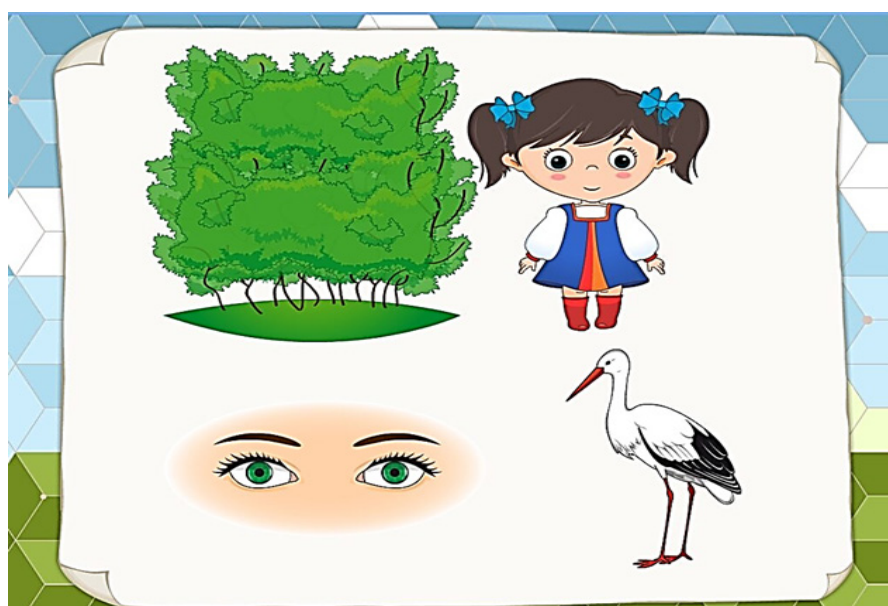
Например, с помощью электронного игрового пособия «На что похожа буква О», у детей развивали зрительный образ, дошкольникам необходимо было посмотреть на картинку с изображением буквы и придумать как можно больше предметов похожие на букву.

Игровое пособие «Весёлая грамматика» своими руками



С помощью данного наглядного игрового пособия учили детей делить слова на слоги. Предлагали детям назвать слова на картинках и разделить их на слоги. Цифра рядом с картинкой означает номер слога. К примеру, на этой карточке изображён лимон и самовар. Внизу есть цифра 1. Это означает, что нужно взять первые слоги, от слова лимон слог «ли» и от слова самовар слог «са», получилось слово ЛИСА. На второй карточке изображена луна и парус если взять первые слоги, от слова луна слог «лу» и от слова парус слог «па», получилось слово ЛУПА. Таким образом развивали у детей мышление и речь, интеллектуальные способности, зрительное восприятие. Дети учились работать по зрительным образцам, устанавливали логические связи на речевом материале. Использовался метод, повышающий познавательную активность дошкольников через игровой материал, где дети показали знания, умения, определённые навыки. Воспитательные цели были направлены на умение работать в коллективе, воспитывали познавательный интерес. В ходе занятия дети слушали педагога, выполняли словесную инструкцию.

Игровое пособие «Скороговорка в картинках» своими руками



Данное игровое пособие помогает развивать у детей зрительную и слуховую память, воображение, внимание, связную речь. Применялся метод мнемотехники обеспечивающий эффективное запоминание и сохранение зрительной информации, обогащение словарного запаса, обучение пересказу. В мнемотаблице заложена наглядная информация, изображениям соответствует слово, на основе этих изображений составляется скороговорка на звук [с] по картинкам: «У высокого куста Света видит аиста». Просили ребёнка проговорить скороговорку.

Такой практический материал активно используется с детьми на логопедических занятиях и в работе с родителями. Он удостоен диплома первой степени Большого Фестиваля дошкольного марафона «Воспитатели России» г. Москвы в номинации «Сидим дома» при поддержке фонда президентских грантов. Конкурс был направлен на выявление и распространение лучших практик дошкольного образования. На дошкольный марафон были представлены логопедические пособия, созданные своими руками с использованием ИКТ для дошкольников 5-6 лет.

С помощью такого наглядного материала дети мыслили образами, поэтому лучше запоминали информацию, которая не только представлена в доступной форме, но и привлекательно оформлена.

Таким образом, дети без помощи взрослого могли воспроизвести информацию с опорой на изображение. Анализируя и наблюдая за работой детей, обращали внимание на самые интересные моменты, такие как использование интерактивных учебных пособий в логопедической работе повышает эффективность работы с детьми по развитию речи, развивают логическое мышление и формируют навыки восприятия, дети проявляют умственную активность работая с наглядными пособиями.

Подводя итог, можем отметить, что работа с помощью инфографики способствовала формированию у воспитанников таких положительных качеств, как самостоятельность, организованность, развитие умственной активности, стремление узнать новое.

Литература

1. Голубев, О.Б. Горохова, Ю.А. Дидактические особенности применения образовательной инфографики в учебном процессе. // Ярославский педагогический вестник. – 2018 – №3. – С.134-139.
2. Осин, А.В. Электронные образовательные ресурсы нового поколения: аналитическая записка. – М. : ИИТО ЮНЕСКО, 2011. – 12 с.
3. Смикиклас, Марк Инфографика. Коммуникация и влияние при помощи изображений / Марк Смикиклас. – М. : Питер, 2012. – 102 с.
4. Ушакова, О.С. Развитие речи детей 4-7 лет // Дошкольное воспитание. – 2006. – №1. – С. 59-66.

Организация коррекционно-логопедического сопровождения в условиях дистанционного обучения

Мироманова Н.В.,

учитель-логопед МБОУ «Приаргунская средняя общеобразовательная школа»

Дистанционное обучение. Неоднозначно к нему отношение со стороны родительской, детской и педагогической общест-венности. Пандемия COVID-19 внесла свои коррективы в нашу жизнь, ограни-чены традиционные способы обучения. Учитель-логопед, работающий с детьми с нарушениями речи, понимает, что любой простой в работе неизбежно приведет к

распаду сформированных умений и навыков, поэтому даже минимальная пауза в занятиях с детьми с речевыми нарушениями сведет усилия педагога на нет. В данной ситуации необходимо поддержать детей и их родителей и продолжить коррекционную работу в том формате, который на сегодня возможен.

Дистанционное обучение – новая, со-

временная технология, которая позволяет сделать обучение более качественным и доступным. Это образование нового тысячелетия, теснейшим образом связанное с использованием компьютера как инструмента обучения и сети Интернет как образовательной среды. В дистанционном занятии все цели, задачи должны быть выполнены в полном объеме, как в очном занятии, но достичь их можно другими способами, обусловленными возможностями информационных технологий. Дистанционные логопедические занятия имеют свои плюсы и минусы. Из плюсов отмечаем:

- мобильность – занятие проводится на любом расстоянии, в любом месте;
- экономия во времени и средствах, необходимых для прибытия на место занятия;
- психологический комфорт для ребенка, занимающегося в домашних условиях;
- большая вовлеченность родителей в коррекционный процесс, понимание проблемы нарушений речи своего ребенка и способов ее решения;
- эффективно проведение консультаций для родителей (экономия времени родителей, нет необходимости отпрашиваться с работы);
- благодаря дистанционным технологиям, можно заниматься с детьми не только во время карантина, но и из-за длительного перерыва по болезни или когда родители с детьми выезжают в отпуск за пределы постоянного места проживания, а нам необходимо, чтобы ребенок не потерял сформированные навыки и умения.

Из минусов отмечаем:

- отсутствие прямого контакта с ребенком;
- затруднение при постановке звуков (особенно механическим способом);
- необходимость материально-технического обеспечения (компьютер, ноутбук или планшет с выходом в интернет как у педагога, так и у ребенка);
- укорочение времени занятия (требования СанПиН при работе ребенка с компьютером);
- отсутствие четкого контроля

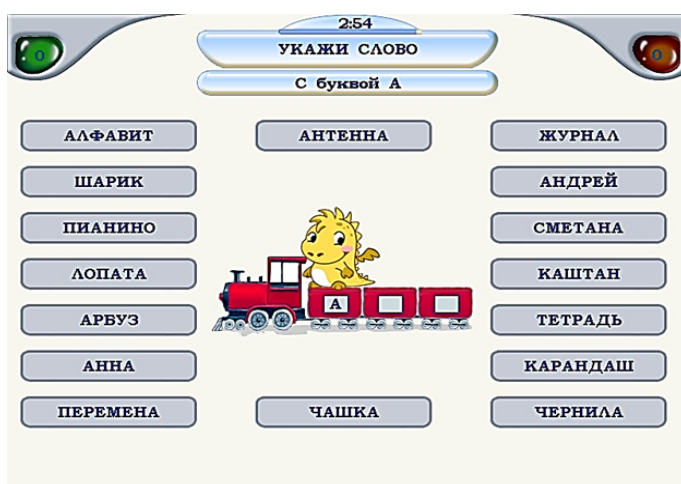
за выполнением заданий, необходимость у некоторых детей присутствия родителей рядом.

К сожалению, дистанционный вид занятий подходит не всем детям. Для работы в таком формате у ребенка должны быть сформированы учебные навыки (особые трудности возникнут у детей с СДВГ) и произвольное внимание (хотя бы кратковременное). Сложно проводить занятия с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития, с нарушением эмоционально-волевой сферы. В таких случаях без привлечения родителей занятия невозможны. И если семья недостаточно заинтересована, то, прежде чем начать работу с ребенком, предстоит колоссальная работа с родителем. Кроме того, родителям необходимо обучить элементарным педагогическим приемам, чтобы удержать внимание ребенка и мотивировать его на занятие.

Наиболее благоприятна для дистанционного обучения категория детей с нарушением речевого развития. У них чаще всего в достаточной мере сформированы познавательные процессы и учебное поведение. Для детей с речевыми нарушениями существует множество интерактивных игр, способных мотивировать ребенка и разнообразить работу логопеда над словарным запасом, грамматическим строем, связной речью. Некоторые трудности возникают при постановке звуков.

Постановка звуков в логопедии имеет несколько видов «опор»: визуальную (по-

5:33					
ЗВУКО-БУКВЕННЫЙ АНАЛИЗ					
ЧУДАК					
ПОСТАВЬ УДАРЕНИЕ	КОЛИЧЕСТВО СЛОГОВ	КОЛИЧЕСТВО БУКВ	КОЛИЧЕСТВО ЗВУКОВ	ВЫДЕЛИ ГЛАСНЫЕ	ВЫДЕЛИ СОГЛАСНЫЕ
ЧУДАК	2	5	5	УА	ЧУДАК
ЧУДАК	12345678910	12345678910	12345678910	ЧУДАК	ЧУДАК



каз артикуляции логопедом на себе, показ руками, показ муляжей и артикуляционных профилей), слуховую (акустических образ звука), кинестетическую (формирование кинестетических опор), осязательную (температурные и вибро-тактильные ощущения). И если с визуальной и акустической опорами в дистанционном формате работа не представляет особых трудностей, то кинестетические и осязательные опоры возможно сформировать только при активной помощи родителей, которым нужно все подробно объяснить.

Для работы в «прямом эфире» есть несколько секретов, которыми делятся дикторы телевидения: для привлечения зрительного внимания педагогу следует иметь какую-нибудь яркую деталь в одежде, в занятии использовать яркую наглядность, игрушки, мультимедийные пособия; для поддержания интереса ребенка во время занятия темп его должен быть достаточно высоким. В конце занятия желательно предусмотреть поощрение, например, короткий мультфильм, интерактивную игру или раскраску.

Для проведения дистанционного занятия следует придерживаться следующих правил:

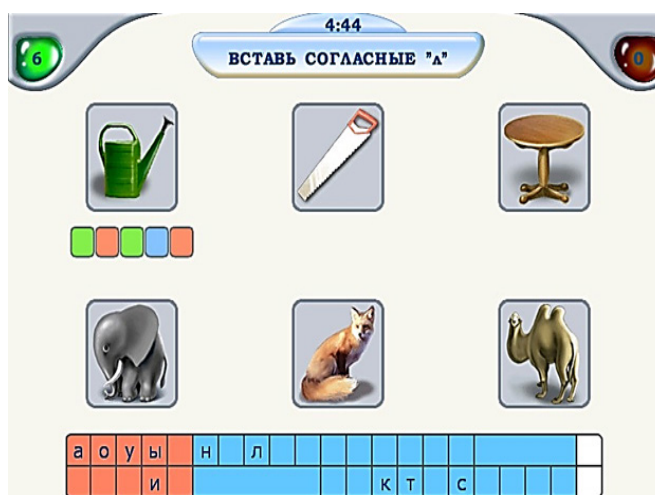
1. Обязательное планирование занятия индивидуально для каждого ребенка или подгруппы.
2. Четкое планирование самого занятия, его этапов, расчет времени на каждый этап занятия.
3. Подбор и подготовка игр и заданий.
4. Предварительная договорен-

ность с родителем о времени и условиях проведения занятий (необходимость убрать из комнаты лишних людей, домашних животных, выключить лишнюю технику и прочие отвлекающие факторы) и подготовки нужных для занятия предметов – карандаши, бумага, дидактический материал, игрушки, распечатки заданий).

5. Непосредственное проведение занятия.
6. Домашнее задание.
7. Обратная связь с родителем.

лем.

Наиболее популярной программой для проведения занятий является Skype. С помощью этой программы осуществляется текстовая, голосовая, виде-освязь. Есть возможность вместе с изображением веб-камеры передавать изображение с экрана монитора. Так же для занятий используется BigBlueButton – открытое программное обеспечение для проведения веб-конференции. Система поддерживает наличие нескольких аудиодорожек и обмен видео, возможность показа презентаций, документов MicrosoftOffice и OpenOffice, изображений, PDF документов. Обучающемуся передается ссылка на кабинет, по которой он переходит сразу на связь с педагогом. Если у обучающегося имеется планшет или телефон – связь на занятии поддерживается с помощью мессенджеров WhatsApp или Viber, но данный вид связи используется, если с ребенком предварительно уже были проведены занятия в очном формате, на этапе автоматизации



поставленных звуков, развитию лексико-грамматических категорий.

Незаменимыми помощниками для учителя-логопеда являются интерактивные онлайн-игры. Особенно много таких игр на специализированном сайте Мерсибо. При регистрации доступно около 280 игр на артикуляционную, дыхательную гимнастику, автоматизацию и дифференциацию звуков, развитие лексико-грамматического строя речи. На сайте игры может запустить сам родитель. Так же в нашем арсенале есть электронная игра-тренажер «Игры с Логошей», где с помощью конструктора можно составить урок из необходимых заданий на автоматизацию звуков, звуко-буквенный анализ, составление предложений и тд.

Для автоматизации поставленных звуков Яндекс запустил сервис «Легко сказать». Здесь у каждого автоматизируемого звука есть свой герой – Фиксик или Звукли, которые помогают ребенку автоматизировать нужный звук. Сервис запускается с любого устройства, имеющего голосовой помощник «Алиса». Занятия бесплатные и проходят в игровой форме, где придуманные и озвученные популярными артистами в Яндексе персонажи не дадут ребенку заскучать. Песни для отработки звуков



составлены под руководством логопедов. «Фиксики» знакомят детей с профессиями будущего, а звукли учат быть смелыми, много читать, выступать на сцене и другим вещам, которые трудно даются детям с плохим произношением.

В итоге, хотелось бы сказать, что дистанционное обучение со всеми своими плюсами и минусами вошло в нашу жизнь надолго. Педагогам, нужно быстро реагировать на меняющуюся реальность, пересматривать свою работу, перестраивать уклад занятий, максимально извлекая из дистанта возможности для коррекционной помощи детям с нарушениями речи и особенностями развития.

Литература

1. Акименко, В.М. Исправление звукопроизношения у детей: учебно-методическое пособие / В.М. Акименко. – Изд2-е. – Ростов н/Д. : Феникс, 2009. – 110 с.
2. Варченко, В.И. Компьютерный практикум для начальной школы «Игры с Логошей» [Электронный ресурс] В.И. Варченко. – Волгоград, 2014, 1 электрон.опт.диск.
3. Покровская, Ю.А., Агаева, В.Е. Логопедические технологии. Приемы постановки звуков: учебно-методическое пособие / Ю.А. Покровская, В.Е. Агаева. – М. : Издательство Логомаг, 2019. – 34 с.
4. <https://logopedprofiportal.ru/blog/678104> блог Лого-Эксперт ТОП-10 секретов логопеду для перехода на дистанционное консультирование
5. <https://yandex.ru/alice/legko-skazat> сервис Яндекса детский тренажер «Легко сказать».

Приёмы работы над изложением на уроках русского языка с детьми с расстройствами аутистического спектра

Зарубина Н.Н.,

учитель ГОУ «Забайкальский центр специального образования и развития «Открытый мир», г. Чита

Развитие речи является самой сложной областью методики русского языка. Основной единицей в процессе развития речи является связное высказывание, поэтому предусматривается специальная работа над текстом. В данной статье описаны некоторые приёмы работы с текстом при подготовке к изложению, которые апробированы в 5,6 классах, где обучаются дети с расстройствами аутистического спектра.

Обратимся к особенностям речи детей с расстройствами аутистического спектра, которые описаны Морозовым Сергеем Алексеевичем в работе «Детский аутизм и основы его коррекции». Наиболее характерными особенностями являются:

1) большое количество слов-штампов и фраз-штампов, фонографичность («попугайность») речи, что при часто хорошей памяти создает иллюзию развитой речи;

2) эхоталии (повторение слов, фраз, сказанных другим лицом);

3) несостоятельность в диалоге;

4) отсутствие логической связи между отдельными фразами, фрагментарность, которые свидетельствуют о выраженных нарушениях мышления;

5) нарушения грамматического строя речи. Определенные трудности представляют грамматические категории числа, времени, лица, сложные предложения и т.д. Важно подчеркнуть трудности переноса выученных грамматических правил в спонтанную речь.

6) нарушения просодических компонентов речи: монотонность речи, ее замедленность. Чаще всего это бывает в ситуации неуверенности, в связи с нежеланием контактировать.

7) основной общей чертой является недоразвитие коммуникативной функции речи как одно из характерных проявлений общей коммуникативной недостаточности (ребёнок избегает разговоров, не задаёт вопросов и может не реагировать на вопросы, обращённые к нему и т.д.).

Коррекция речевых нарушений представляется одной из важнейших составляющих коррекционной работы при аутизме в целом и фактором развития речи посредством использования изложения как средства развития связной речи.

Изложение – это письменный пересказ прослушанного или прочитанного текста. В методике преподавания русского языка изложение, как и сочинение, считается эффективным средством развития связной речи. Одной из важных задач учителя является подведение обучающихся к пониманию того, что текст нельзя передавать дословно. В связи с этим большое внимание уделяется вариативной передаче одного и того же смысла с помощью разных типов фраз при сохранении содержания и логики текста.

Анализ письменных работ обучающихся с расстройствами аутистического спектра показал их неумение передавать содержание прочитанного текста своими словами, самостоятельно строить предложения, бедность словарного запаса.

Виды изложений выделяются методистами с учётом различных критериев. Ирина Дмитриевна Морозова выделяет два наиболее значимых критерия классификации изложений: способ восприятия текста и характер его воспроизведения.

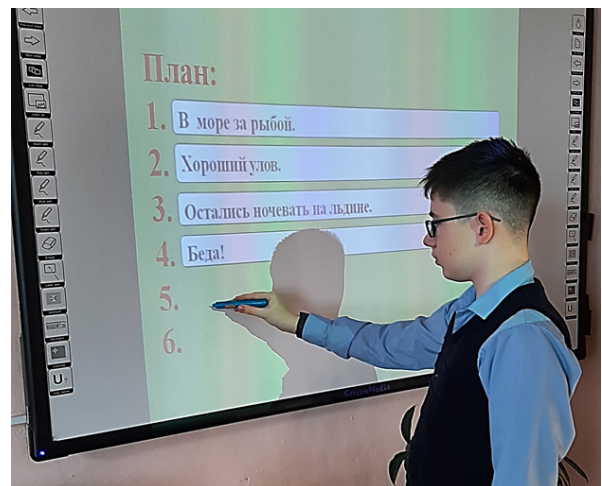


По способу восприятия исходного текста изложения делятся на следующие виды: изложения, в которых исходный текст воспринимается на слух (чтение текста учителем, прослушивание аудиозаписи текста), изложения, в которых исходный текст воспринимается зрительно (выразительное чтение текста обучающимися), изложения, в которых текст воспринимается и на слух, и зрительно. В 5, 6 классах обучающимся очень сложно воспринимать текст только на слух, поэтому они воспринимают его ещё и зрительно. Учитель читает, дети следят. Восприятие текста дополняется наглядными средствами: иллюстрациями, картинками, видеоматериалами. Без наглядности не все обучающиеся понимают содержание прочитанного.

По характеру воспроизведения выделяются следующие виды изложений: подробные, передающие все детали (при этом сохраняются тип текста, композиционные и языковые особенности); выборочные, воспроизводящие только часть текста (при этом изменяются тип и композиция исходного текста); сжатые, передающие только основное содержание; изложения с творческим заданием, в результате выполнения которых в содержание или композицию исходного текста вносятся изменения: заменяется лицо рассказчика, дополняется текст, переставляются части и тому подобное.

Каждый вид изложения по-разному влияет на развитие мышления детей. Анализируя текст при подробном изложении, обучающиеся осмысливают причинно-следственные, временные и пространственные отношения. Выборочное и сжатое изложение способствуют развитию абстрактного мышления. Изложения с творческим заданием развивают воображение и творческую мысль. На данном этапе обучающиеся с расстройствами аутистического спектра испытывают большие трудности при написании и выборочного, и сжатого изложения, и изложения с творческим заданием. Наблюдаются некоторые успехи при написании подробного изложения.

Важно отметить, что алгоритм работы над изложением обучающиеся должны видеть в течение всего урока. Так, они понимают, что необходимо выполнить сначала, что после. Для примера используем текст Бориса Степановича Житкова «На льди-



не». Чтобы активизировать восприятие текста, до прочтения лучше провести вступительную беседу: кто автор текста? Знакомы ли вы с данным автором? Какие произведения данного автора вы прочитали? Перед восприятием текста также можно задать вопрос: подумайте, о ком или о чём говорится в тексте? Всё ли вам понятно? По качеству ответов можно судить о степени понимания текста и с учётом этого строить дальнейшую работу. Во время прослушивания текста помощь обучающимся могут оказать иллюстрации.

Следующий этап – содержательный и структурный анализ. При работе с любым текстом важную роль играет словарная работа, которая способствует обогащению словарного запаса (сильным обучающимся предлагается работа с толковым словарём; некоторым обучающимся словарь не помогает раскрыть значение слова, тогда на помощь приходят иллюстрации, картинки, рисунки). Ключевой задачей является формирование умения определять тему текста. Дети отвечают, о чём или ком в нём говорится. Затем обучающимся предлагаются варианты заголовков: два неверных, один правильный (1. Большой улов. 2. Море зимой. 3. На льдине), а также вопросы: 1. Какой заголовок точнее отражает тему текста? 2. Почему подходит именно этот заголовок? Отвечая на данные вопросы, дети начинают понимать: что такое тема текста. Подбирая заголовок, обучающиеся работают и над структурой текста, и над его содержанием.

Перед прочтением текста можно использовать методику прогнозирования содержания (она хорошо помогает в развитии речевой деятельности). Обучающимся предлагается название текста и вопрос:



«Как ты думаешь, если название текста «На льдине», то о чём или о ком может рассказать этот текст?» Данное задание активизирует мыслительную деятельность. Задание может быть и таким: «Прочитай план текста: 1. В море за рыбой. 2. Хороший улов. 3. Остались ночевать на льдине. 4. Беда. 5. Володя увидел самолёт. 6. Помощь пришла. О чём, по-твоему, этот текст?» Требуется определить тему всего текста в целом. Готовый план можно демонстрировать по частям. Сначала предлагается первый пункт плана, обучающиеся думают, о чём говорится в первой части текста. Та же работа проводится с остальными пунктами плана. Здесь уже необходимо определить тему каждой части, а не текста в целом. Когда дети прогнозируют содержание, они (пусть с помощью педагога) создают собственные рассказы по данной теме, по данному плану. Эти рассказы отличаются друг от друга, ведь у каждого свои мысли. Рождается несколько рассказов. После того, как обучающиеся поработали с пунктами плана, предлагается прослушать текст (это развивает умение вслушиваться, т.к. детям интересно, как они угадали содержание текста). Вслушиваясь в текст, ребята запоминают слова, тем самым обогащают пассивный и активный словарь. Можно предложить обучающимся заголовок, план текста и задание: соответствует ли заголовок и план тексту, который мы прочитали. Дети вновь вдумываются в текст, осмысливают его. Конечно, все вышеперечисленные варианты заданий осуществить на одном уроке невозможно, необходимо выбрать одно или два.

Далее организовывается передача текста по вопросам. Важно разработать такую систему вопросов, которая будет стимули-

ровать речевую деятельность обучающихся. Например: куда собрались рыбаки? Что они взяли с собой? Как автор описывает море? Какая стояла погода? Хороший ли был улов? Почему рыбаки не отправились домой с наступлением вечера? Как изменилась погода ночью? Что случилось с рыбаками? Формулировка вопроса помогает сформулировать ответ, найдя дополнения в тексте. Цель данной работы – помочь глубже понять содержание текста, выяснить, что в нём главное, установить причинно-следственные связи и отношения, подумать над значением слов уже в контексте. Следует побуждать ребят использовать в своих ответах новые слова и выражения.

В ходе работы по вопросам проводится орфографическая работа: ночевать (ночь), остаться (что сделать?), смотрел (смотрит), между туч (Р.п., мн.ч.), набегали (бег) и так далее. Обучающиеся самостоятельно находят слова с изученными орфограммами, проговаривают их, можно попросить их объяснить правописание. Орфографическое проговаривание нужно для того, чтобы дети сконцентрировали своё внимание на написании слова. Трудные слова выписываются на доску, разрешается пользоваться орфографическим словарём.

Работа над планом занимает важное место в подготовке к изложению, если готовый план не предлагается. Используются следующие варианты составления плана:

1) текст читается по частям, каждая часть озаглавляется (особенно сложно, когда нет достаточно чёткого деления на части);

2) после повторного чтения обучающиеся с помощью учителя выясняют, о чём надо писать сначала, и формулируют первый пункт плана. Потом определяют, о чём следует писать дальше и т.д. Таким образом, план составляется на основе анализа текста в целом.

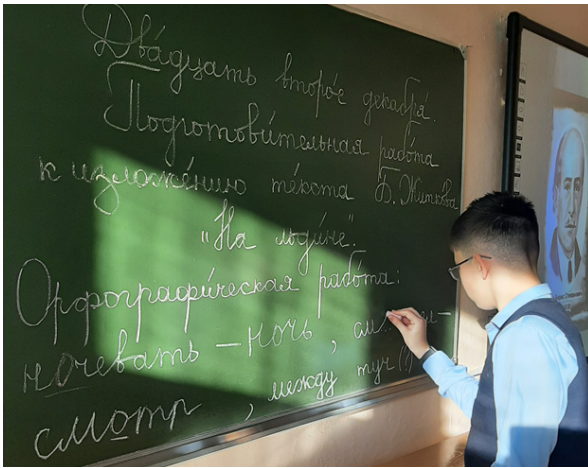
При составлении плана можно выписать ключевые слова и словосочетания для каждой части.

План:

1. В море за рыбой. (Ключевые слова: поехали на санях, кругом лёд...).

2. Хороший улов. (Стали запускать сети, куча рыбы...).

3. Остались ночевать на льдине. (Поели, завернулись в тулупы, легли спать...).



4. Беда! (Отец закричал, оторвало и несёт на льдине в море, пропали...).

5. Володя увидел самолёт (Ветер стал сильней, флаг, самолёт...).

6. Помощь пришла. (Записка, пароход, начальник порта, лётчик).

Это развивает умение осмысливать содержание текста. Потом ключевые слова и фразы будут служить опорой при пересказе.

Пересказ текста вызывает у обучающихся с расстройствами аутистического спектра затруднения. У одного из них пересказ – это заученные фразы и предложения из текста, у другого – короткие предложения с грамматическими и речевыми ошибками, нередко нарушена последовательность изложения, у третьего ребёнка пересказ представляет собой односложные ответы на вопросы учителя (это сложно назвать пересказом). Между тем пересказ – форма работы, которая необходима не только на уроках развития речи, но и на других уроках, когда, например, необходимо пересказать какой-либо параграф или художественное произведение. Поэтому необходимо развивать умение пересказывать, начиная с небольших текстов.

В 5,6 классах можно предложить пересказ по предложенным иллюстрациям или по собственным рисункам, которые помогают вспомнить последовательность описанных в тексте событий. Также можно использовать ролевою игру как способ создания ситуации, способствующей говорению.

При пересказе текста обучающимися, учителю необходимо обращать внимание на логику устного рассказа, правильность употребления слов, точность грамматических оборотов, связь одного предложения

с другим. При этом педагогу важно исправлять каждую ошибку, требовать от обучающихся повторить исправленное предложение. Чтобы несколько ребят во время урока могли поучаствовать в пересказе, можно предложить пересказ по частям в соответствии с планом. После этого один из обучающихся передаёт содержание текста в целом. Другие слушают, при необходимости дополняют и исправляют. Постепенно работу следует усложнять: сначала рассказывают приближённо к тексту, затем переходят к пересказу своими словами. Здесь важны два момента:

1) внушить ребёнку, что ошибаться не страшно (лучше говорит с ошибками, можно исправить. Если ребёнок будет молчать, тогда и исправлять нечего);

2) обязательно хвалить даже за небольшой успех, что очень стимулирует речевую деятельность. Можно на начальном этапе поощрить положительной отметкой, даже если допущены грамматические, речевые и другие ошибки, но текст при этом пересказан без нарушения последовательности, без использования авторских предложений, без использования собственных рисунков к тексту и т.д. Главное – добиться спонтанности и речевой активности. Иногда обучающиеся достаточно хорошо понимают содержание прочитанного, но испытывают трудности при объяснении своих впечатлений и переживаний. Это связано с опасениями оказаться неуспешным, с неуверенностью в правильности и точности своих высказываний.

Когда работа над пересказом, наконец, завершена, обучающиеся вновь прослушивают текст, и только после этого можно приступать к написанию изложения. В первое время в процессе этой сложной работы, учитель оказывает дифференцированную помощь в зависимости от уровня речевого развития обучающихся. Наиболее слабому ребёнку предлагается написать изложение по открытой книге. При этом списывать нельзя. Предложения необходимо переформулировать. В том случае, если уровень речевого развития очень низкий, изменение предложений происходит под контролем или с помощью педагога.

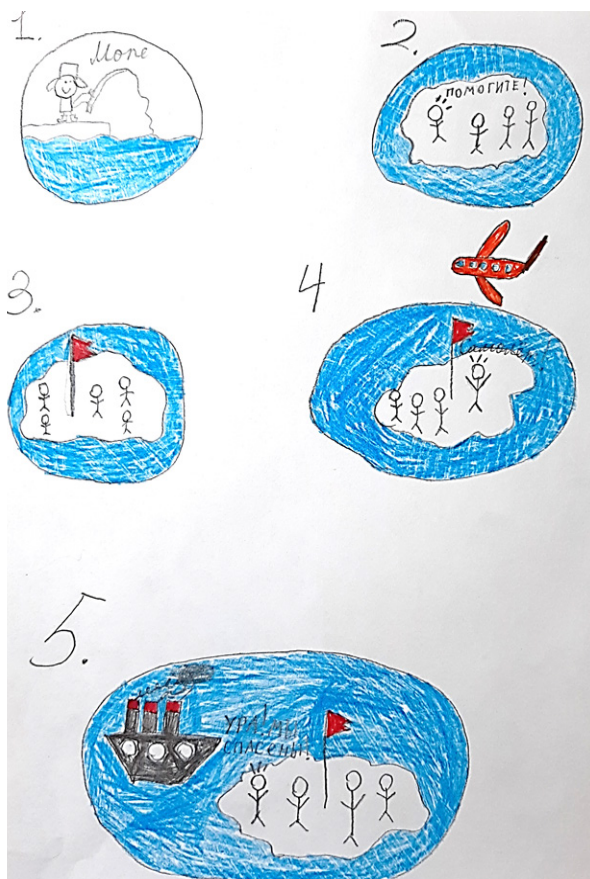
Сначала обучающиеся пишут изложение на черновиках, которые педагог просматривает, подчёркивает ошибки, но не исправляет их. Обучающиеся должны

сделать это самостоятельно, что происходит не сразу. В первое время учитель помогает работать с черновиком (например, подсказывает, как можно проверить правильность написания слова, как правильно согласовать слова и т.д.). Постепенно помощь учителя в работе с черновиком будет сокращаться, поскольку предполагается, что обучающиеся овладеют навыками проверки и исправления своих письменных рассказов. Этот методический приём направлен на развитие способности к самоанализу и самоконтролю.

Таким образом, использование вышеописанных приёмов работы над изложением способствует развитию мышления и речи обучающихся, включению в их активный словарь новых слов, в частности синонимов, формированию умения разнообразно, творчески пересказывать прочитанное, выработке способности к самоанализу, самоконтролю, повышению степени самостоятельности в стилистической интерпретации текста.

Несомненно, перечислить данные приемы не составляет труда, однако не стоит забывать, что за каждым видом деятельности стоит кропотливая работа «из урока в урок». Сложная задача по развитию речи решается не сразу, поэтапно, в течение нескольких лет. Один педагог, конечно, её не решит. Работа по развитию устной связной речи должна быть организована на каждом уроке, во внеурочной деятельности и обязательно в семье. Необходимо единство

принципов отношения к ребёнку со стороны всех членов семьи и педагогов, последовательность и постоянство в их применении. Только тогда будут положительные результаты. «Только вместе с родителями, общими усилиями, учителя могут дать детям большое человеческое счастье», – отмечал Василий Александрович Сухомлинский.



Литература

1. Морозова, И.Д. Виды изложений и методика их проведения / И.Д. Морозова. – М. : Просвещение, 1984. – 126 с.
2. Морозов, С.А. Детский аутизм и основы его коррекции / А.С. Морозов. – М. : Наука, 2004. – 61 с.
3. Морозова, С.С. Аутизм: коррекционная работа при тяжелых и осложненных формах: пособие для учителя-дефектолога / С.С. Морозова. – М. : ВЛАДОС, 2007. – 176 с.
4. Никитина, Е.И. Русский язык. 5 кл.: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Никитина. – М. : Дрофа, 2010. – 190 с.

Финансовая грамотность школьников в контексте развития функциональной грамотности

(о краевом смотре-конкурсе лучших методических разработок
по повышению финансовой грамотности)

Кузьмина С.В.,

доцент кафедры управления образовательными организациями
ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

Понятие «функциональная грамотность» в настоящее время является достаточно новым и появилось в последней трети XX века в ответ на глобальные вызовы современности, связанные с переходом общества от индустриальной эпохи к постиндустриальной, в противовес ранее используемому понятию «грамотность» в международной образовательной практике. Современная трактовка функциональной грамотности представлена в декларации «Десятилетие грамотности ООН» (2003 – 2012 гг.) [1].

Непосредственное достижение человеком грамотности подразумевается как нечто большее, чем получение только основных навыков грамотности. Основные навыки являются только предпосылкой для дальнейшего развития. Следующей целью является гарантия того, что личности должны быть способны «...полноценно и эффективно функционировать как члены сообщества, родители, граждане и работники, то есть речь идет о достижении функциональной грамотности – в противоположность элементарной (базовой) грамотности» [1]. Функциональная грамотность – один из главных результатов образования и ориентации в мире профессий. Приведем три определения, которые раскрывают основной смысл данного понятия. А.А. Леонтьев: «Функционально грамотный человек – это человек, который способен использовать все постоянно приобретаемые в течение жизни знания, умения и навыки для решения максимально широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельно-

сти, общения и социальных отношений». Н.Ф. Виноградова: «Функциональная грамотность сегодня – это базовое образование личности, ... Ребенок ... должен обладать: готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром ...; возможностью решать различные (в том числе нестандартные) учебные и жизненные задачи, ...; способностью строить социальные отношения ...; совокупностью рефлексивных умений, обеспечивающих оценку своей грамотности, стремление к дальнейшему образованию ...». Исследование PISA: основной вопрос, на который отвечает исследование: «Обладают ли учащиеся 15-летнего возраста, получившие обязательное общее образование, знаниями и умениями, необходимыми им для полноценного функционирования в современном обществе, т.е. для решения широкого диапазона задач в различных сферах человеческой деятельности, общения и социальных отношений?» [2, С.9]. Функциональная грамотность, по договоренности экспертов, включает: математическую грамотность, читательскую грамотность, естественнонаучную грамотность, финансовую грамотность, ИКТ-грамотность и гражданскую грамотность.

Таким образом, финансовая грамотность является одним из элементов функциональной грамотности. Что понимается под финансовой грамотностью? Основные современные разработки в области финансового образования были инициированы Организацией экономического сотрудничества и развития ОЭСР (Organization for Economic Cooperation and Development)).

В публикациях, появившихся в результате этих разработок, были сформулированы основные принципы финансового образования, собраны примеры позитивных практик, даны рекомендации по созданию системы финансового образования и оценке ее эффективности. Основные рекомендации касались введения непрерывной системы финансового образования, начиная с дошкольного образования; выстраиванию непрерывного процесса внедрения элементов финансового образования в школьные программы, направленные на формирование позитивных стратегий ответственного финансового поведения.

Параллельно развивалась система оценки сформированности финансовой грамотности в рамках международной программы ОЭСР по оценке образовательных достижений учащихся PISA (Programme for International Student Assessment), в рамках которой принято следующее рабочее определение финансовой грамотности «Финансовая грамотность представляет собой знание и понимание финансовых понятий и финансовых рисков, а также навыки, мотивацию и уверенность, необходимые для принятия эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, способствующих улучшению финансового благополучия личности и общества, а также возможности участия в экономической жизни» [2. С.14]. Главный вопрос исследования PISA в области финансовой грамотности: «Насколько 15-летние учащиеся

готовы к принятию эффективных решений в разнообразных финансовых ситуациях, к адаптации и использованию новых финансовых систем?».

В исследовании PISA оценивается способность 15-летних учащихся получать, понимать и оценивать релевантную информацию, необходимую для принятия решений с учетом возможных финансовых последствий; способность высказывать информированные суждения и принимать эффективные решения относительно использования и управления деньгами; применять знания, понимание, умения и ценности при покупках и в других финансовых контекстах, а также соответствующие решения по отношению к себе, другим, обществу и окружающей среде.

Для исследования финансовой грамотности были установлены четыре категории процессов — четыре вида познавательной деятельности:

- выявление финансовой информации;
- анализ информации в финансовом контексте;
- оценка финансовых проблем;
- применение финансовых знаний.

Ситуации для использования в исследовании финансовой грамотности 15-летних включают:

- образование и работа (контекст образовательный и профессиональный);
- дом и семья (контекст домашний и семейный);
- личные траты, досуг и отдых (контекст



личностный);

– общество и гражданин (контекст общественный).

Характеристики уровней сформированности функциональной грамотности в исследованиях PISA:

Уровень 1. Базовый уровень финансовой грамотности. Обучающиеся распознают типичные финансовые продукты и термины и понимают информацию, относящуюся к базовым финансовым понятиям. Они могут понять разницу между потребностями и желаниями и принимать простые решения о ежедневных тратах. Они понимают назначение обычных финансовых документов, таких как счет, и применяют базовые арифметические действия (сложение, вычитание или умножение) в финансовых ситуациях, с которыми они лично могут сталкиваться.

Уровень 2. На этом уровне обучающиеся используют свои знания, чтобы принять финансовые решения в ситуациях, имеющих к ним непосредственное отношение. Обучающиеся могут применять знания обычных финансовых продуктов и понимают наиболее распространенные финансовые термины и понятия. Могут использовать имеющуюся информацию, чтобы принимать финансовые решения, касающиеся их самих. Могут использовать арифметические вычисления в одно действие, включая деление, чтобы ответить на финансовые вопросы. Обучающиеся демонстрируют понимание взаимосвязи

между различными финансовыми понятиями, такими как полезность и стоимость. Эти навыки являются необходимыми для полноценной жизни в обществе.

Уровень 3. Обучающиеся понимают распространенные финансовые понятия, термины и применяют эти знания в типичных ситуациях. Они понимают последствия финансовых решений и могут выполнять простое планирование в знакомых ситуациях, они могут делать правильные выводы из различных финансовых документов и могут выполнять различные математические операции, включая расчет процентов, могут подбирать нужные математические операции для решения бытовых финансовых задач, таких как расчет бюджета.

Уровень 4. Обучающиеся имеют знания о сложных финансовых понятиях, которые пригодятся им в будущем, – например, понимают, что такое управление банковским счетом и сложные проценты в накопительных счетах. Они могут оценить сложный финансовый документ, такой как банковская выписка, и объяснить назначение нетипичных финансовых продуктов: принять финансовое решение, учитывающее отдаленные последствия, например, оценить суммарную стоимость выплаты долговременных банковских кредитов, и могут решать традиционные задачи в необычных контекстах.

Уровень 5. Обучающиеся, соответствующие этому уровню финансовой грамотности, могут выполнять самые сложные из



Игры по финансовой грамотности

представленных заданий. Подростки могут применять свои знания широкого круга финансовых терминов и понятий, некоторые из них могут стать релевантными его опыту только в будущем (например, сравнение условий в разных кредитных организациях). Также они могут анализировать сложные финансовые продукты и учитывать значимые, но не очевидные особенности финансовых документов, такие как стоимость сделки. Они могут выполнять задания с высокой степенью точности и решать нестандартные финансовые задачи, могут описать возможные последствия финансовых решений, демонстрируя понимание финансовой ситуации в широком смысле слова, например, рассчитать подоходный налог.

Международные сравнительные исследования признаны процедурой оценки качества российского образования наряду с

- национальными исследованиями качества образования (НИКО);
- всероссийские проверочные работы (ВПР);
- единый государственный экзамен (ЕГЭ), основной государственный экзамен (ОГЭ) [3].

Что дает России участие в международных исследованиях качества общего образования:

- позволяет судить о качестве образования в стране и ее относительном положении в мировой системе образования с учетом международных образовательных стандартов.
- принимать обоснованные решения о реформировании содержания образования и создании российских образовательных стандартов, создавать новые учебники, а также обновлять программы повышения квалификации учителей.
- позволяет создать в России систему оценки качества образования на уровне мировых стандартов, через использование технологий педагогических измерений, разработанных ведущими специалистами мира.
- способствует распространению международных стандартов качества педагогических измерений, формированию культуры проведения мониторинговых исследова-

ний

В 2024 году всем общеобразовательным организациям Забайкальского края предстоит участвовать в международных исследованиях качества образования PISA.

Формирование финансовой грамотности начинается с дошкольного образования. С 2018 года 62 дошкольные образовательные и 6 общеобразовательных организаций принимают участие в реализации мероприятий по повышению финансовой грамотности обучающихся.

В 2020 году в Краевом смотре-конкурсе лучших методических разработок по повышению финансовой грамотности обучающихся активное участие приняли детские сады городов Чита и Краснокаменск. Педагоги в игровой форме с использованием различных сказочных персонажей проигрывают различные ситуации, связанные с отдельными вопросами финансовой грамотности: история денег и их роль в жизни человека, труд как их источник, покупки, бюджет семьи и другие. Лучшими были признаны разработки «Квест-игра «Путешествие Буратино по стране Финансовой грамотности»» Грязновой Татьяны Николаевны, воспитателя муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения – детский сад №2 «Золотая рыбка» г. Краснокаменска, «Путешествие Умника и Торопыжки» Афанасьевой Та-



тьяны Анатольевны, воспитателя муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения №73 г. Читы и «КВН Рублик и Копеечка в гостях у ребят» Ачкасовой Ирины Ивановны, воспитателя муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Звездочка»» г. Борзя, чей опыт был представлен на вебинаре.

На конкурс были представлены не только методические разработки отдельных занятий, но и целостные системы организации деятельности по повышению финансовой грамотности в форме реализуемых проектов, системы культурных практик.

Грамотность в сфере финансов, также как и любая другая, воспитывается в течение продолжительного периода времени на основе принципа «от простого к сложному», в процессе многократного повторения и закрепления, направленного на практическое применение знаний и навыков. Формирование полезных привычек в сфере финансов, начиная с раннего возраста, поможет избежать детям многих ошибок по мере взросления и приобретения финансовой самостоятельности, а также заложит основу финансовой безопасности и благополучия на протяжении жизни.

Деятельность по повышению финансовой грамотности обучающихся продолжается в школе. Повышение уровня функциональной грамотности российских учащихся может быть обеспечено успешной реализацией ФГОС, т.е. за счет достижения планируемых предметных, метапредметных и личностных результатов, если в образовательной деятельности реализован комплексный системно-деятельностный подход, если процесс усвоения идет как процесс решения учащимися различных классов задач, задач на применение или перенос тех знаний и тех умений, которые учитель формирует.

На вебинаре своим опытом в сфере финансовой грамотности поделились представители общеобразовательных школ, которые приказом Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края в 2018 году были определены пилотными площадками по этому направлению.

Учитель обществознания МБОУ Вершино-Дарасунская СОШ Тунгокоченского района Елена Владимировна Илякова цель деятельности по повышению финансовой грамотности школьников видит в формировании основ успешности своих выпускников в будущем. Именно этим определяется практико-ориентированный характер курса, основанный на опоре на жизненный опыт подростков. Интересными темами для учащихся являются кредит, депозит, страхование, мобильные платежи и защита от мошенников, финансовые пирамиды. Большое внимание отводится защите денежных средств от мошенничества, так как в эпоху постиндустриального общества участились факты обмана и краж посредством всемирной паутины. Задачи, которые рассматриваются с учащимися, взяты из реальной жизни. Им очень нравится пример из «Эффект латте», который говорит о том, что экономить можно на простых вещах. Ведь сберегая в день 100 рублей, можно купить, например телефон уже через год (причем не дешевый, а стоимостью более 30000 рублей). Подсчет, сколько можно сэкономить, если бросить курить, стал стимулом для некоторых молодых людей отказаться от вредных привычек.

Михайлова Любовь Александровна, учитель истории и обществознания МБОУ «Мордойская ООШ» Кыринского района, подвела итоги реализации курса «Основы финансовой грамотности» в МБОУ «Мордойская ООШ» за период с 2018 г., обратив особое внимание на результативность курса, которая нашла отражение в достижениях учащихся. Курс первоначально апробировался в форме элективов с 5 по 9 классы, активно использовались интерактивные формы обучения (онлайн-уроки, деятельностные практики, участие в олимпиаде). С 2020 -2021 уч.года курс введен в качестве обязательного для учащихся 7-8 классов.

В Красночикойской средней общеобразовательной школе №2 педагог-организатор МОУ Москалева Надежда Петровна поделилась своим опытом по моделированию и апробации заданий по финансовой грамотности в контексте реализации си-

стемно-деятельностного подхода. С 2017 года в школе был введен предмет «Основы финансовой грамотности» в части, формируемой участниками образовательных отношений, в 7 классе в объеме 17 часов. С первых уроков начали использоваться задания, связанные с «жизненными» ситуациями, при решении которых учащиеся должны использовать свой социальный опыт. Они осознают, что имеют дело с конкретной реальной ситуацией, в которой могут применить свои знания и умения. Обращение к уже имеющемуся социальному опыту позволяет этот опыт анализировать и фиксировать как определенную модель поведения. Курсы по программе подготовки педагогов «Интерактивные формы в финансовом воспитании школьников 5-8 классы» позволили преобразить уроки в увлекательные интерактивные мероприятия, так же было проведено несколько внеурочных мероприятий на тему «Реклама в нашей жизни», «Финансовый гений», «Банковские карты».

Необычный вариант организации деятельности по повышению финансовой грамотности у обучающихся в событийном формате апробировали в МАОУ «Могойтуйской СОШ № 3». Этот опыт представила Лыскова-Балданова Намжил Жигмитдоржиевна, учитель истории и обществознания вышеназванной школы. Как научить старшеклассников решать практические задачи в финансовой сфере, с которыми они столкнутся уже в ближайшем будущем? Структура учебной деятельности:

- ШАГ 1. Постановка практической задачи.
- ШАГ 2. Постановка учебных задач.
- ШАГ 3. Планирование.
- ШАГ 4. Освоение теоретического материала.
- ШАГ 5. Решение практической задачи.
- ШАГ 6. Презентация решения практической задачи.
- ШАГ 7. Выполнение тренировочных заданий.

В школе проводится Форум социальных инициатив «Территория успеха», в рамках которого организовано образовательное событие «Ярмарка», где решалась проектная задача «Торговая точка». По резуль-

татам реализации бизнес-планов ученики зарабатывают для класса внутришкольную валюту «Тришкоин».

Применение системно-деятельностного подхода в обучении финансовой грамотности обуславливает переход от:

- усвоения набора базовых финансовых знаний, понятий к формированию компетентностей;
- изолированного от жизни изучения системы научных понятий к включению содержания обучения в контекст решения обучающимися жизненных задач;
- индивидуальной формы усвоения знаний к признанию решающей роли учебного сотрудничества в достижении целей обучения.

Таким образом, в Забайкальском крае имеется опыт деятельности по повышению финансовой грамотности как на уровне дошкольного, так и школьного образования.

Исследования PISA в 2018 г. показал, что основная масса принявших участие в исследовании подростков успешно справились с заданиями, соответствующими 1 и 2 уровню финансовой грамотности, и немногим больше половины вышли на 3 уровень.

Проведённый анализ позволил констатировать важные аспекты состояния финансовой грамотности российских учащихся, которые должны быть учтены при дальнейшей работе по финансовому образованию:

1. Наиболее сложной областью содержания оказалась область «Деньги и операции с ними», самыми сложными познавательными умениями – выявление и анализ финансовой информации.
2. Российским учащимся недостаточно знакомы механизмы кредитования, операции с банковскими вкладами, вопросы обеспечения безопасности при покупке товаров в интернет-магазине; проблемы инвестирования, действие механизмов налогообложения.
3. Недостаточно развито комплексное умение аргументировать ответ, сформулированный самостоятельно. Учащимся явно не хватало опыта использования предложенной информации с целью аргументации ответа.
4. При выполнении отдельных заданий

(в большей степени связанных с планированием и управлением финансами) достаточно четко проявились гендерные отличия, что необходимо учитывать в процессе обучения

Чтобы оценить уровень функциональной грамотности своих учеников, учителю нужно дать им нетипичные задания, в которых предлагается рассмотреть некоторые проблемы из реальной жизни. Решение этих задач, как правило, требует применения знаний в незнакомой ситуации, поиска новых решений или способов действий, т.е. требует творческой активности.

Для формирования финансовой грамотности как составной части функциональной можно воспользоваться следующими полезными ссылками:

– УМК по финансовой грамотности: особенности структуры и содержания. Материал подготовлен на основе «Рекомендаций по внедрению программ повышения финансовой грамотности в образовательную практику общеобразовательной организации с использованием УМК и других образовательных ресурсов, созданных в рамках Проекта Минфина России», размещенных на сайте федерального методического центра по финансовой грамотности

системы общего и среднего профессионального образования по адресу: <https://fmc.hse.ru/mainguide>.

– Особенности заданий для оценки функциональной финансовой грамотности обучающихся можно рассмотреть на Открытых заданиях по финансовой грамотности исследования PISA (апробационный этап исследования PISA-2018) в приложении к Отчету по результатам международного исследования PISA – 2018 по направлению Финансовая грамотность [Электронный ресурс] // URL: <https://clck.ru/SqL8F>.

– Открытые задания PISA размещены на сайте Федерального института оценки качества образования <https://clck.ru/JE3iG>.

– С примерами нетипичных задач PISA можно познакомиться на сайте Центра оценки качества образования Института Стратегии Развития Образования РАО http://centeroko.ru/pisa18/pisa2018_fl.html.

В заключение необходимо обратить внимание на то, что деятельность по повышению финансовой грамотности у обучающихся становится обязательным элементом образовательной деятельности на всех уровнях образования.

Литература

1. Десятилетие грамотности Организации Объединенных Наций: образование для всех: резолюция / принята Генеральной Ассамблеей (56-я сессия: 2001–2002 годы). – [Электронный ресурс]. – URL: <https://digitallibrary.un.org/record/454946>
2. Сборник информационных и методических материалов для педагогов. – М.: НИУ ВШЭ, 2020. – 89 с. - [Электронный ресурс]. – URL: <https://clck.ru/SqEhS>.
3. «Методология и критерии оценки качества общего образования в общеобразовательных организациях на основе практики международных исследований качества подготовки обучающихся» (утв. приказом Министерства просвещения РФ и приказом Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 06.05.2019 №590/219 (с изменениями от 24.12.2019 № 1718/716)). – [Электронный ресурс]. – URL: <http://docs.cntd.ru/document/554691568>.

Конкурс эколого-просветительных и природоохранных программ внеурочной деятельности «Сохраним природное наследие Забайкалья»

Игумнова Е.А.,

д-р пед. наук, доцент, профессор кафедры педагогики
ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет»,

Рацина В.Н.,

старший методист кафедры естественнонаучного
и математического образования

ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,

Актуальным в современных социокультурных условиях является повышение потенциала воспитательной деятельности всех образовательных организаций, ориентир на базовые национальные ценности и устойчивое развитие природы и общества как необходимые условия безопасной жизнедеятельности. В Забайкальском крае, начиная с 2008 г., активно реализуется эколого-патриотический проект – Региональная экологическая акция «Охранять природу – значит любить Родину» с целью воспитания экологической культуры и патриотизма у детей и учащейся молодёжи как фактора сохранения уникальной природы и культуры Забайкалья, обеспечения экологической безопасности жителей региона [1]. Ежегодно в рамках этого проекта проводятся различные конкурсы для детей, молодёжи и населения в целом, стимулирующие созидательную активность граждан нашего региона в решении экологических проблем.

Следует подчеркнуть, что успешность воспитательной и образовательной деятельности обусловлена качеством педагогических кадров, что отражено как в научных исследованиях [2; 6], так и в нормативных документах, определяющих государственную образовательную политику, среди которых Основные принципы национальной системы профессионального роста педагогических работников Российской Федерации, включая национальную систему учительского роста [3].

Одной из задач эколого-патриотического проекта «Охранять природу – значит любить Родину» является стимулирование профессионального роста педагогов и трансляция опыта лидеров экологического образования, поэтому за более чем

десятилетний период проводились разнообразные конкурсы среди педагогов Забайкальского края: конкурс на лучшую образовательную организацию по проведению акции, конкурсы учебно-методических и программных материалов и др. По результатам конкурсов лучшие работы педагогов были опубликованы в научно-методических сборниках, издаваемых Институтом развития образования Забайкальского края [4; 5 и др.].

В течение двух лет (2019-2020 гг.) ФГБОУ ВО «Забайкальский государственный университет» и ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края» организовывали конкурс эколого-просветительских и природоохранных программ внеурочной деятельности и дополнительных общеобразовательных программ «Сохраним природное наследие Забайкалья». Цель конкурса: поиск и продвижение авторских и модифицированных дополнительных общеобразовательных программ и программ внеурочной деятельности, нацеленных на реализацию эколого-просветительской и природоохранной деятельности в региональном образовательном пространстве.

Оценивание проекторочных умений педагогов, их научно-методической компетентности и опыта практической деятельности проходило посредством анализа и оценки «образовательных продуктов», представленных на конкурс – авторских и модифицированных дополнительных общеобразовательных программ и программ внеурочной деятельности, а также авторских методических разработок.

Критерии оценки авторских и модифицированных дополнительных общеобразовательных программ и программ внеу-

рочной деятельности были определены в соответствии с современными требованиями, закреплёнными в следующих документах:

– Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 №40937);

– Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

В Положение конкурса были внесены критерии – ориентиры для оформления текста программ и грамотного представления педагогами своего опыта (табл. 1).



Таблица 1

Критерии оценки дополнительной общеобразовательной программы, программы внеурочной деятельности

№	Критерии	Баллы
1.	Соответствие примерным требованиям к оформлению и содержанию структурных элементов дополнительной общеобразовательной программы. Общая культура оформления программы	0-5
2.	Выраженность актуальности, новизны и педагогической целесообразности программы	0-5
3.	Соответствие цели и задач программы государственной образовательной политике в области воспитания	0-5
4.	Содержание программы:	
4.1	• отражает региональные и этнокультурные особенности	0-5
4.2	• соответствует принципу научности, логичности и последовательности	0-5
4.3	• имеет научно-обоснованную концепцию построения содержания	0-5
4.4	• соответствие ожидаемых результатов программы цели, задачам и содержанию	0-5
5.	Соответствие программы заявленному возрасту и категориям детей	0-5
6.	Вариативность содержания программы, возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории	0-5
7.	Соответствие форм организации деятельности по программе цели и содержанию	0-5
8.	Обоснованность и разнообразие используемых в программе педагогических технологий	0-5
9.	Оригинальность и авторский характер представленной методической разработки, соответствие современным требованиям	0-5
	Итого	75

В 2020 г. участие в конкурсе приняли дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, представленных педагогами дополнительного образования из общеобразовательных организаций, дошкольных образовательных организаций и организаций дополнительного образования детей г. Читы, г. Краснокаменска, Борзинского, Читинского и Чернышевского районов Забайкальского края. Все представленные на конкурс программы отличает востребованность, актуальность, соответствие современным требованиям.

Кратко остановимся на дополнительных общеразвивающих программах, ставших победителями конкурса.

Для детей дошкольного возраста (6-7 лет) предназначена программа «Кладовая природы», автор-составитель Козлинская А.Б., заместитель заведующей по методической воспитательной работе МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №3» г. Читы. Данная программа нацелена на экологическое воспитание детей в подготовительной группе через развитие познавательного интереса к природе Забайкальского края.

Отличительной особенностью программы А.Б. Козлинской является включение новых средств, форм и методов работы с детьми дошкольного возраста, которые направлены не только на развитие познавательного интереса в области экологии, но и на физическое, речевое, социально-коммуникативное и художественно-эстетическое развитие:

- образовательный терренкур – организованное образовательное пространство для взаимодействия детей с окружающим миром в игровой форме в процессе двигательной активности. Образовательный терренкур позволяет формировать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;

- квест-игра способствует развитию познавательно-исследовательского интереса, смекалки, умения самостоятельно находить решения в созданных проблемных ситуациях экологической направленности;

- «Шкатулка вопросов»: по завершении изучения определенного раздела программы дети обсуждают дома, ответы на какие еще вопросы они хотели бы узнать. Вопро-



сы записывают совместно с родителями на бумаге и опускают в приёмной группы в «Шкатулку вопросов». Ответы даёт педагог в течение следующей недели в виде организованных культурных практик;

- лэпбук – технология, включающая изготовление книжек-раскладушек воспитателем совместно с детьми в рамках культурных практик по пройденному разделу Программы во время режимных моментов;

- детско-родительские проекты, представляющие совместный сбор материалов, изготовление атрибутов для игр, презентаций, раскрывают творческие способности детей, вовлекают родителей в образовательный процесс;

- мнемотаблица – техника запоминания, система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Автор-составитель рекомендует программу «Кладовая природы» дошкольным образовательным организациям г. Читы, работающим по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

Авторская программа «Вести из леса» разработана Н.Р. Гибановой – педагогом дополнительного образования МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр детско-юношеского туризма и краеведения», г. Читы. Программа рассчитана на реализацию в детском объединении экологической и природоохранной

направленности и содействует формированию у учащихся начальных классов основ экологической культуры, воспитанию чувства прекрасного и бережного отношения к природе.

Задачи программы направлены на достижение обучающимися в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

Задачи, направленные на достижение личностных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы:

- формировать целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы;
- формировать установки на безопасный, здоровый образ жизни, развитие творческих способностей у учащихся;
- воспитывать чувства любви к природным объектам, бережного отношения к ним и чувства ответственности за поступки по отношению к природе.

Задачи, направленные на достижение предметных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы:

- освоить доступные способы изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
- формировать умения видеть проблемы леса и его обитателей;
- обучать умению определять изобразительные средства в художественных произведениях, понимать структуру фольклорных жанров.

Задачи, направленные на достижение метапредметных результатов освоения дополнительной общеразвивающей программы:

- освоить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- овладеть основами исследовательской и проектной деятельности.

После успешной апробации программы в 2014-2016 гг. на базе МБОУ «СОШ № 25» г. Читы в школьном лесничестве «Лесная страна», данная программа была транслирована в другие школы г. Читы. Отличительная черта Программы заключается в том, что она является интегрированным курсом, в котором присутствуют элементы изучения биологии, ботаники, экологии, литературы и фольклора. Автором предусмотрены различные виды занятий: экскурсии, практические занятия на местности, трудо-

вые практикумы, творческие проекты.

Большой интерес представляет дополнительная общеразвивающая программа «Экологический туризм», разработанная и реализуемая Н.А. Логутенко – педагогом дополнительного образования ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр».

Экологический туризм – это новый вид туризма, совместимый с экологическими и социальными требованиями, это туризм, ответственный перед природой, способствующий ее защите, повышающий экологическую культуру путешественников, выполняющий просветительскую функцию, бережно относящийся к традиционным культурам и местным сообществам (Гектор Цебаллос-Ласкурейн, 1980). Быть туристом и защитником природы одновременно – вот возможность, которая реализуется ребенком в процессе обучения по данной программе, считает Н.А. Логутенко.

Нынешним школьникам предстоит жить и активно действовать в биосфере XXI века, объявленного мировым сообществом как «столетие окружающей среды», именно от них будет зависеть принятие экологически значимых решений. Для этого у детей должны быть сформированы основы экологического мировоззрения и экологически ориентированного поведения в природной среде. Программа «Экологический туризм» призвана способствовать решению данного вопроса.

Второе место в конкурсе заняли:

– Маркова Н.Н., зам. по ВР МДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад «Полянка» п. Шерловая Гора, ДООП «Моё родное Забайкалье»;

– Сорока И.Ю., методист ГУ ДО «Забайкальский детско-юношеский центр», Пахалуева Екатерина Викторовна, педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детский оздоровительно-образовательный центр детско-юношеского туризма и краеведения», г. Чита, ДООП «Лесная школа»;

– Бирюкова М.Д., педагог дополнительного образования МБУ ДО «Детско-юношеский центр» г. Краснокаменск, ДООП «Юный краевед».

Третье место заняли:

– Журавлева В. И., педагог дополнительного образования МОУ Шерловогорская средняя общеобразовательная школа № 47, ДООП «Я – исследователь»;

– Деменская Е.Г., педагог дополнитель-

ного образования ДДТ п. Чернышевск, ДООП «Игровая экология»;

– Украинцева О.В., учитель биологии МОУ ООШ №42 п. Новокручининский, ДООП «Зеленый патруль».

Всех педагогов, принявших участие в конкурсе, благодарим за активную жизненную позицию, за вклад в воспитание экологической культуры, гражданского самосознания и патриотизма у детей.

На основе анализа проводимых конкурсов можно сделать следующие выводы:

– участие педагогов в различных научно-методических конкурсах регионального уровня мотивирует их на повышение профессионального роста, систематизацию, обобщение и трансляцию опыта на уровне региона;

– актуальным является продолжить проведение конкурсов для педагогов в рамках эколого-патриотического проекта «Охранять природу – значит любить Родину» в целях реализации воспитательного потенциала природоохранной общественной деятельности, развития экологического движения, межведомственного и межотраслевого партнёрства;

– модернизировать формат и содержание конкурсов для педагогов-лидеров экологического образования с учетом тре-

бований к педагогу в условиях цифровизации образования;

– инициировать создание сетевого сообщества педагогов-лидеров региональной экологической акции «Охранять природу – значит любить Родину»;

– ходатайствовать от оргкомитета региональной акции перед Министерством образования Забайкальского края о включении в критерии присвоения квалификационной категории педагогам дополнительного образования, учителям общеобразовательных организаций, воспитателям дошкольных общеобразовательных организаций участие в конкурсах региональной экологической акции «Охранять природу – значит любить Родину».



Литература

1. Игумнова, Е.А., Горлачёв, В.П., Корсун, О.В. Опыт организации регионального эколого-патриотического проекта «Охранять природу – значит любить Родину» // Учёные записки Забайкальского государственного университета. Сер. Педагогические науки. – 2017. – №5. – Т. 12. – С. 97-106.
2. Моисеев, Н.Н. Система «УЧИТЕЛЬ» и современная экологическая обстановка // Труды Н.Н. Моисеева по вопросам современного образования. – М. : Академия МНЭПУ, 2012. – С. 58-66.
3. Распоряжение Правительства РФ от 31 декабря 2019 г. №3273-р «Об утверждении основных принципов национальной системы профессионального роста педагогических работников РФ, включая национальную систему учительского роста»
//<http://static.government.ru/media/files/QOjrSM8iUrAZ2bsImiNyGh0vKn0SjSAF.pdf> (Дата обращения 20.12.2020).
4. Реализация гражданско-патриотического потенциала деятельности школьных лесничеств: теория и практика: сборник научно-методических материалов / под общей ред. Е.А. Игумновой. – Чита : ИРО Забайкальского края, 2018. – 349 с.
5. Сборник научно-методических материалов для сопровождения и организации дополнительного образования и внеурочной деятельности по эколого-краеведческому образованию / сост. Т.Г. Рыбак, В.Н. Рацина. – Чита : ИРО Забайкальского края, 2017. – 80 с.
6. Barber M., Mourshed M. How the world best-performing school systems come out on top // McKenzie Review. September, 2007. (Дата обращения 20.12.2020).

Первый Конкурс-смотр лучших педагогических практик ОРКСЭ и ОДНКНР в Забайкальском крае

Дробная Е.В.,

ст. преподаватель кафедры гуманитарного образования
ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»,
к.. культурологии

Ноябрь и декабрь 2020 года педагогическому сообществу Забайкалья запомнятся проведением первого краевого Конкурса-смотра успешных региональных практик по реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР среди педагогических работников государственных и муниципальных образовательных организаций. Конкурс был проведён в соответствии с планом мероприятий Министерства образования, науки и молодёжной политики Забайкальского края и ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края». Целью Конкурса-смотра стало стимулирование творчества педагогов по проектированию содержания, форм и методов духовно-нравственного воспитания школьников средствами курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР, пополнения банка методических разработок и популяризации лучших практик в образовательной системе Забайкальского края.

В Забайкальском крае реализация учебного курса ОРКСЭ («Основы религиозных культур и светской этики») в 4-х классах общеобразовательных организаций началась в 2012 году, когда учебный курс Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» был включён в федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования [1]. Целью введения учебного курса ОРКСЭ в школьную программу стало формирование у младших подростков мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений. Позднее, в 2015 году, логиче-

ским продолжением предметной области (учебного предмета) ОРКСЭ начальной школы стала реализуемая на уровне основного общего образования предметная область ОДНКНР. Изучение данного курса призвано способствовать:

- воспитанию у обучающихся способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию;
- воспитанию веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- обеспечению знаний школьниками основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формированию представления об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- обеспечению понимания обучающимися значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формированию у подрастающего поколения представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности [ФГОС].

Предмет ОРКСЭ включает в себя шесть модулей («Основы православной культуры», «Основы исламской культуры», «Основы буддийской культуры», «Основы иудейской культуры», «Основы мировых религиозных культур», «Основы светской этики»), из которых родители (законные представители) обучающихся выбирают один для изучения; а предметная область ОДНКНР, несмотря на то, что содержание её во ФГОС основного общего образования не раскрыто и составляющие учебные

предметы не названы, тем не менее, предусматривает возможность продолжения линии, выбранной родителями (законными представителями) обучающихся при изучении ОРКСЭ. В дальнейшем, если реализация предметной области ОДНКНР общеобразовательной организацией ведётся в урочной форме, предполагает определение специального учебного предмета ОДНКНР: «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы православной культуры», «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы религиозных культур народов России», «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики» и др. [3, 4, 5, 6].

Дискуссии о целесообразности введения учебных предметов, направленных на формирование мировоззрения обучающихся, не утихают с 2010 года, когда в 19 регионах РФ начался эксперимент по преподаванию в образовательных организациях курса ОРКСЭ [7]. Противники преподавания ОРКСЭ, скептически относящиеся к религиозным предметам и возможности их присутствия в программе начальной школы (впрочем, как и ОДНКНР в основной), указывают, в частности, на практическую неопределенность того, каким должен быть «результат этого безоценочного курса», отмечают расплывчатость формулировки «духовно-нравственное воспитание» и установки на «формирование личности учащихся, разделяющих российские традиционные духовные ценности», актуализируют проблемы подготовки кадров для преподавания курсов ОРКСЭ, подходов к обучению, а также недостатки отдельных компонентов курсов ОРКСЭ и ОДНКНР [8], методической и информационной поддержки педагогов; а сторонники введения предметов ОРКСЭ и ОДНКНР в школьную программу говоря о том, что «с точки зрения достижения общегражданского единства, наличие курса ОРКСЭ в школьной программе является критически необходимым» [Там же], акцентируют культурологический подход к изучению этих дисциплин и подчёркивают их ведущую роль для обеспечения межнационального и межконфессионального согласия и преодоления духовного кризиса современного российского социума: сохранения традиционных ценностей, противодействия

утрате идеалов и разрушению моральных устоев, распространения потребительской морали, вестернизации сознания россиян.

Введение преподавания учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в Забайкальском крае также сопровождалось спорами и сомнениями в родительском и педагогическом сообществах. Наиболее популярными направлениями (в силу специфики этнического и религиозного состава населения Забайкалья), которые родители (законные представители) обучающихся выбирают для изучения своими детьми, были и остаются основы светской этики, основы православной культуры, основы мировых религиозных культур, основы буддийской культуры. Несмотря на все сомнения и противоречия, за несколько лет преподавания учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР в Забайкальском крае накоплен значительный опыт в этой области, который и был представлен в рамках первого Конкурса-смотрa успешных региональных практик по реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР. Педагогам – участникам Конкурса-смотрa, которыми стали педагогические работники государственных и муниципальных образовательных организаций Забайкалья, реализующих курс ОРКСЭ и ОДНКНР, были предложены три направления, в рамках которых они могли обобщить и представить свой опыт преподавания: «Урок по курсу ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР» (Разработка урока по определенной теме); «Дидактические материалы: Система заданий. Система оценивания» (материалы по определенной теме курса ОРКСЭ / предметной области ОДНКНР); «Внеурочное занятие по курсу ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР» (сценарий внеурочного занятия по формированию духовно-нравственного, гражданско-патриотического сознания, чувства сопричастности к судьбе Отечества).

На Второй (Заочный) этап Конкурса-смотрa, прошедший в ноябре 2020 года на электронной площадке Информационной системы сопровождения мероприятий и социально-значимых проектов Забайкальского края (<http://event.zabedu.ru/>), были представлены материалы, прошедшие отбор на муниципальном уровне. Всего во втором (Заочном) этапе приняли

участие 22 педагога из 11 муниципальных образований Забайкальского края: города Петровск-Забайкальский, пгт Агинское, Балейского, Газимуро-Заводского, Краснокаменского, Красночикойского, Нерчинского, Нерчинско-Заводского, Оловянинского, Приаргунского, Хилокского районов. Педагоги представили на Конкурс интересные и разнообразные материалы, в которые вошёл 1 дидактический материал, 17 было посвящено методическим разработкам уроков по курсу ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР, 4 – внеурочным занятиям по курсу ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР.

Каждая конкурсная работа была оценена тремя экспертами Второго (Заочного) этапа Конкурса, которыми выступили как методисты ГУ ДПО ИРО Забайкальского края, так и практикующие педагоги, успешно преподающие курс ОРКСЭ и предметную область ОДНКНР в образовательных организациях края. Работы рассматривались по таким критериям, как:

- соответствие конкурсных материалов требованиям, представленным в Положении;
- общая культура оформления конкурсных материалов и доступность изложения содержания и логичность его представления;
- соответствие содержания материалов заявленным целям и задачам, достижимость заявленных учебных результатов;
- целесообразность используемых методов и технологий обучения, форм организации познавательной деятельности учащихся;
- разнообразие и оригинальность представленных в проекте методов и форм работы;
- методическая грамотность;
- оригинальность представленных материалов и возможность практического применения представленных материалов в учебном процессе.

Эксперты отметили профессионализм участников, их заинтересованность в положительном результате своей педагогической деятельности. Согласно решению экспертов, на Третий (очный) этап Конкурса-смотр было отобрано 12 работ, набравших более 24 баллов (60 и более %), среди которых были представлены все три конкурсных направления.

Экспертами Третьего (Очного) этапа стали Н.М. Шибанова, заместитель министра образования, науки и молодёжной политики Забайкальского края, начальник управления общего образования и воспитания, к.п.н.; И.А. Грешилова, проректор по научно-методической работе ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», к.ф.н.; Е.Н. Вологодина, ведущий консультант отдела общего, специального образования Министерства образования, науки и молодёжной политики Забайкальского края; Р.П. Дондокова, ст. преподаватель Центра непрерывного образования ГАУ ДПО «Агинский институт повышения квалификации», к.п.н.; Е.В. Дробная, ст. преподаватель кафедры гуманитарного образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», к. культурологии. Несмотря на то, что Очный этап Конкурса-смотр, посвящённый защите лучших авторских материалов, в силу объективных причин прошёл в онлайн-режиме, он не стал менее напряжённым и ярким, ведь 15 декабря 2020 года на электронной площадке Информационной системы сопровождения мероприятий и социально-значимых проектов Забайкальского края (<http://event.zabedu.ru/>) встретились лучшие из лучших!

Направление «Урок по курсу ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР» на Третьем (Очном) этапе было представлено методическими разработками «Семья – хранитель духовных ценностей» (ОДНКНР, 5 класс) Н.В. Виноградовой (МКОУ «СОШ № 5», г. Балей); «В труде красота человека» (ОДНКНР, 5 класс) О.П. Илимужиной (МОУ Батаканская СОШ, Газимуро-Заводский район); «Свобода и ответственность» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы светской этики») О.А. Кирилловой (МБОУ Приаргунская ООШ); «Роман Филипов – герой России» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы светской этики») Л.В. Козловой (МБОУ Досатуйская СОШ, Приаргунский район); «Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира» (ОДНКНР, 5 класс) Т.П. Михайловой (МБОУ Новоивановская ООШ, Приаргунский район); «Береги землю родимую как мать любимую» (ОДНКНР, 5 класс) И.Н. Олейник (МАОУ «СОШ № 4» г. Краснокаменск); «Религии мира» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы мировых религиозных культур») Л.В. Прокочук (МБОУ СОШ № 17 с. Хушенга Хи-

локского района); «Храм» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы православной культуры») О.А. Толкачёвой (МБОУ «НОШ № 11», г. Хилок); «Добрый жить на белом свете веселей» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы светской этики») С.С. Шаповал (МБОУ СОШ № 20 с. Линево Озеро Хилокского района); «Милосердие» (ОРКСЭ, 4 класс, модуль «Основы светской этики») С.В. Ярославцевой (МБОУ «Ясногорская СОШ» Оловянинского района).

Как можно заметить, все представленные методические разработки участников так или иначе касались проблем сохранения традиционных ценностей, воспитания

уважения к труду, гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения.

Например, Любовь Валентиновна Козлова целью своей работы «Роман Филипов – Герой России!» определила формирование у обучающихся представлений о подвиге и мужестве через знакомство с подвигом российского военного лётчика Романа Филипова, погибшего при выполнении боевого задания в Сирийской Арабской Республике.

В ходе подготовки к этому уроку ученики 4 класса провели большую исследовательскую работу:

Задачи	Результат	Продукт
Узнать имена летчиков Забайкалья, которые были награждены государственными наградами за успешное выполнение антитеррористической операции в Сирии	Собрали материал о летчиках Забайкалья, которые были награждены государственными наградами за успешное выполнение антитеррористической операции в Сирии	Слайдовая презентация о награждении военных лётчиков из Забайкальского края за выполнение специальных задач в Сирии
Познакомиться с выпускниками Приаргунской школы, выполнявшими специальные задачи в Сирии	Провели встречу с родными выпускника – участника антитеррористической операции в Сирии	Исследовательская работа «Герои среди нас»
Рассказать о подвиге пилота Романа Филипова	Изучили материал (видеофильм) о Романе Филиппове, представленный в сети Интернет	Исследовательский проект «Роман Филиппов – герой России»

Информационно-коммуникационные технологии и проектная деятельность, на которые Любовь Валентиновна опирается в своей разработке, призваны расширить у четвероклассников представления о подвиге как о поступке смелого человека, совершённого ради людей; воспитывать чувство уважения, восхищения и гордости личностями, способными на подвиг [10]:

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
2. Этап актуализации знаний	Ребята, послушайте стихотворение и подумайте, о ком и о чём мы будем говорить сегодня на уроке? Герои Родины — как много в этом смысле! И честь, и храбрость в этих двух словах. Героями нельзя стать слишком быстро, Герой лишь тот, кому неведом страх. Всем тем, кто храбро воевал с врагами, Кто мужествен, решителен и смел, Кто свершил немало важных дел, Присвоить можно звание героя!	Чтение стихотворения подготовленным учащимся.

<p>2. Этап актуализации знаний</p>	<p>Так о ком и о чём мы будем говорить сегодня на уроке?</p> <p>Да, верно. Сегодня мы поговорим с вами о героях. Об обычных людях, которые способны на подвиг. И. Захарченко представит свой проект «Роман Филипов – герой России», и расскажет о летчиках Забайкалья, которые участвовали в боевых операциях в Сирии.</p> <p>Скажите, а кто такой «герой»?</p> <p>А давайте посмотрим, как раскрывается понятие герой, словарь С.И. Ожегова.</p> <p>Как вы понимаете слово «подвиг»?</p> <p>Обобщение высказываний обучающихся: Только сильные и мужественные люди способны на подвиг</p> <p>Герои не умирают, они живут вечно. Как вы понимаете это выражение?</p> <p>К этому вопросу мы ещё вернёмся в конце урока.</p>	<p>Высказывания учащихся: О героях, о подвиге, о Родине.</p> <p>Высказывания учащихся. Находят и читают статью словаря С.И. Ожегова: Герой – выдающийся своей храбростью, доблестью, самоотверженностью человек, совершающий подвиги.</p> <p>Мнения учащихся; обращение к словарю С.И. Ожегова: Подвиг – самоотверженный героический поступок.</p> <p>Мнения обучающихся.</p>
------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

В процессе урока школьники обращаются к индивидуальному проекту, подготовленному одноклассником – презентации и видеофильму, посвящённому подвигу Романа Филипова, а затем встают, чтобы Минутой молчания почтить память героя.

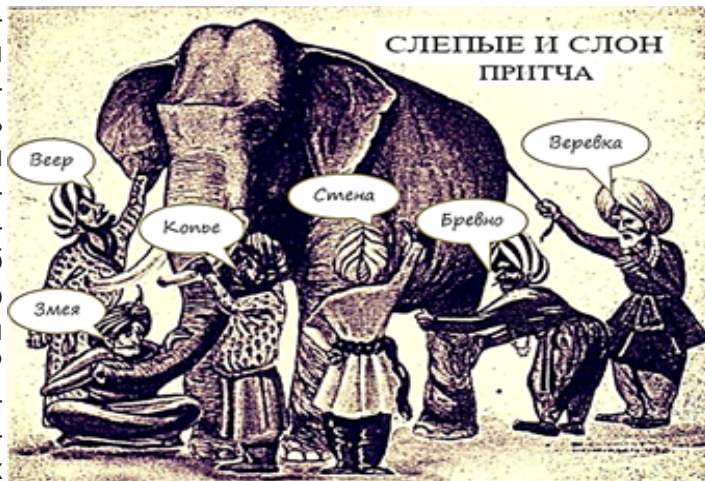
Обсуждая проект, обучающиеся возвращаются к эпиграфу урока: Герои не умирают, они живут вечно. Школьники, рассуждая о борьбе с терроризмом, о значении подвига Романа Филипова, о взаимосвязи героического поступка с силой и мощью русского характера, с самоотверженностью и патриотизмом, делают вывод о том, что вечная жизнь героев в памяти народа связана с тем, что они отдают свою жизнь ради жизни других людей; что человек оставляет свой след на земле только тогда, когда делает добрые дела.

Результатом урока, по мнению Л.В. Козловой, должно стать развитие универсальных учебных действий, которые делают любую деятельность осознанной и результативной; среди них: основы критического (работа с фактами) и теоретического мышления (определение понятий, систематизация, классификация, доказательство, обобщение), регулятивные умения (ставить вопросы, формулировать гипотезы, определять цели, контролировать, анализировать и корректировать свою деятельность), развитие коммуникативных умений. Побуждение детей к осмыслению общечеловеческих ценностей помогает выработке личного отношения к ним, к формированию собственной мировоззренческой позиции.

Направление «Дидактические материалы: Система заданий. Система оценивания» в рамках Конкурса-смотря представляла единственная работа – «Инновационные подходы к



организации содержания предметной области: ОДНКНР. Модульная программа «Искусство задавать вопросы» (ОДНКНР, 5 класс, модуль «Светская этика») Д.Д. Цынгуевой (МОУ «Агинская средняя общеобразовательная школа № 2»). В своём онлайн-выступлении Дулмажаб Дугаржаповна ярко и доказательно раскрыла возможности достижения цели предметной области ОДНКНР – духовно-нравственного воспитания современных школьников, формирования и развития у них таких социально необходимых качеств личности, как совесть, честь, долг, справедливость, правда, достоинство, милосердие и сострадание, которые должны стать внутренними стимулами поведения каждого ребенка [2] – методом постановки «правильных» вопросов к тексту с опорой на деятельностный подход в образовании, разработанный такими педагогами, как Л.С. Выготский, В.В. Давыдов, Ш.А. Амонашвили и др.: «Умеющий мыслить – умеет видеть проблему. Умеющий видеть проблему – умеет задавать вопросы. Умеющий ставить вопросы – умеет решать проблему» [11]. В данном случае воспитание духовности и нравственности как цель освоения предметной области ОДНКНР, оставаясь ключевой, пропускает на первый план метапредметное умение задавать вопросы к тексту, тогда как содержание предмета обеспечивается подбором и анализом текстов, способных обеспечить осмысление и принятие духовно-нравственных основ традиционных культур народов России [Там же]. Д.Д. Цынгуева акцентировала для присутствующих, что «из-за непонимания глубинных смыслов художественных текстов не реализуется их нравственно-ценностный потенциал. Культура чтения предполагает напряженный духовный труд, в процессе которого и происходит производство смыслов»; что



открытие глубинных смыслов и ценностей текста, которые в дальнейшем смогут определить ценностный выбор человека, актуализирует эмоциональное проживание текста, открывающее в нём глубинные смыслы [Там же].

Анализ предложенных учителем текстов выстраивается на основе закрытого и открытого типа вопросов. Закрытые вопросы направлены на освоение содержания текста и развитие эмпирического мышления. Они выполняют вспомогательную роль и требуют односложных и однозначных ответов, направлены на уточнение конкретных фактов, поиск ответов непосредственно в тексте. Открытые вопросы помогают понять скрытый смысл текста, выявить основную мысль автора, направлены на развитие мышления. Открытые вопросы заставляют думать, размышлять, искать причинно-следственную связь, искать ответ за пределами текста, предполагают наличие разных вариантов ответов и аргументацию выбора. Кроме того, автор актуализировала необходимость отличать нужные вопросы от ненужных, полезные – от бесполезных, чем, без сомнения, заставила присутствующих задуматься о своей способности задавать «правильные» вопросы [11]:

Закрытые вопросы	Открытые вопросы	Лишние вопросы
Направлены на понимание содержания текста (О чем идет речь?)	Направлены на понимание скрытого назначения текста (В чем смысл текста?)	Мешают поиску нужного ответа, наводят на ложный след
Позволяет делать акцент на важных для понимания деталях текста	Ответы на эти вопросы лежат за рамками текста	Засоряют процесс мышления
Ответ на них (прямой или косвенный) можно найти в самом тексте	Ответы на эти вопросы требуют глубокого анализа текста	Предполагают бесполезную трату времени

Поскольку традиционно используемые методы и приемы по достижению личностных результатов, по убеждению Д.Д. Цынгуевой, недостаточны для обучения современных детей (поколения «Альфа»), она предложила к использованию разработанные ею в рамках данного направления и эффективно применяющиеся на уроках ОРКСЭ такие инновационные методы и приёмы, как антиципация, диалог с автором, проблематизация, проживание (инкультурация), проблемный диалог, моделирование ситуации, концептуализация, контекстуализация, схематизация, различение, приём «яркое пятно». Подтверждением положительной апробации представленных на конкурс дидактических материалов стали результаты мониторинга личностного роста и развития учащихся, организованного Д.Д. Цынгуевой совместно с педагогом-психологом школы как система входящего и итогового контроля.

Учитель МБОУ СОШ с. Зюльзя Нерчинского района Е.М. Виговская представила экспертной комиссии и онлайн-аудитории Конкурса-смотра свою разработку внеурочного занятия по предметной области ОДНКНР (5 класс) «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...». Главный акцент этой разработки сделан на закреплении на местном материале воспи-

тательных целей, достигнутых в процессе изучения раздела ОДНКНР «Жизнь ратными подвигами полна» (5 класс). Цель внеурочного занятия – развитие патриотических чувств на основе личной сопричастности к сохранению памяти о героях Великой Отечественной войны. Эта цель достигается в процессе исследовательской деятельности и проектирования, направленных на развитие бережного отношения к семейной памяти о дедах-фронтовиках, гордости за их подвиги; на обращение к родному языку, который способствует осознанию обучающимися своей принадлежности к великому народу-победителю; на формирование у обучающихся активной жизненной позиции.

Дифференциация опережающих заданий обеспечивает обучающимся возможность выбрать для себя посильную нагрузку. В процессе внеурочного занятия формируются предпосылки к исследовательской деятельности; ребята анализируют кинематографический и музыкальный тексты, работают со словарём, с письменным текстом, с сайтом патриотической акции Издательства «Просвещение» «Карта памяти» (<https://memory-map.1sept.ru/>). Постоянный диалог с учителем и монологические высказывания помогают развитию речи [9]:

Содержание блока заданий	Деятельность обучающихся
Прослушайте песню из кинофильма «Офицеры», познакомьтесь с её текстом и объясните значение ключевых слов строки: «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...»	Россия – это наша Родина; самая большая страна в мире; самая любимая страна для всех ее жителей; огромная территория, где живут разные народы; это страна, в которой живут мои самые близкие люди; в России есть наше маленькое село; Семья – это все мои родные; это родители и мы; это мама и моя сестра; это люди, которых я люблю; это вся наша большая родня. Память – это то, что люди не должны терять; это хранение традиций; это воспоминания о чем-то; это сохранение чего-то самого главного в сердце.
Попробуйте объяснить строку «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...», используя определения ключевых слов	Герой – это человек, совершивший подвиг; это смелый и храбрый человек; героем может быть и взрослый, и ребенок; это человек, отдавший жизнь за других; это солдат на войне; это человек, у которого много наград за подвиги. «В каждой семье есть человек, о котором помнят и не забудут никогда, потому что он герой»; «Свой герой – тот, который принадлежит одной семье, и его там любят и помнят всегда. У нас это мамин дедушка»; «В России очень много семей, которые не дождалась своих родных с войны, они их до сих пор помнят и чтут их память»;

	«Каждая российская семья потеряла на войне кого-то, но с тех пор память о них хранится в семье в виде фотографий, писем, наград. У нашей бабушки есть письма дедушки»
Подберите пословицы и поговорки, в которых выражено отношение русского народа к героям – защитникам Родины, почитанию их памяти	Герой умирает, о себе память оставляет. Герой рождается для жизни, а умирает за Родину. Герой за Родину горой. Герой никогда не умрёт, он вечно в народе живёт. Если в сердце воина нет мужества, не поможет ни сила его, ни оружие. Жить – Родине служить. Сам погибай, а товарища выручай. «Подумала, что это очень почётно, когда о чьём-то подвиге и героизме сочиняют пословицы»; «Наш народ очень умный, потому что кратко и точно выражает уважение к подвигу героев-защитников»; «Пословиц очень много, а подвигов за свою Родину за всю жизнь на земле еще больше совершали, наверное»
Расскажите, что вы чувствовали, о чём думали, когда подбирали и объясняли пословицы и поговорки?	
Подготовьте небольшие письма-благодарности своим прадедам	Чтение мини-сочинений
Что вы чувствовали, когда писали письма? О чём думали?	«Мне было трудно выразить словами всю благодарность, почему-то не хватало слов»; «Хотелось как-то полно сказать, а не обычными словами»; « Я думала, что быстро напишу, а просидела над письмом долго»

Особую атмосферу внеурочному занятию, усиливающую воспитательный эффект, обеспечивает его проведение в интерьерах рабочего кабинета «Бабушкина горница» – происходит своего рода «погружение в эпоху»: «именно из такой горницы матери провожали своих сыновей на войну, из-за таких же занавесок выглядывали жёны, ожидая мужей с фронта; за таким же круглым столом сидели дети постарше, перечитывая письма отцов с фронта; на такой же печке сидели малыши, греясь и еще не понимая, почему плачет бабушка или мама...

А наши односельчане шли и шли вперёд вместе с бойцами из других сел, городов, республик, потому что Родина у них была одна» [9].

Словесное описание пятиклассниками Памятника воинам-землякам, павшим в боях за Советскую Родину, который находится в с. Зюльзя, переходит в знакомство с сайтом патриотической акции Издательства «Просвещение» «Карта памяти», на котором размещена информация о более чем 11 тысячах памятников, расположенных по всей стране: «Среди многочисленных звёздочек на «Карте Памяти» есть и наша звёздочка, наш скромный памятник

павшим односельчанам. Нажмем на неё, и откроется знакомый нам памятник» [9].

Подводя итоги проведённого мероприятия, каждый из ребят прикрепил себе на грудь символический язычок алого Вечного огня как знак того, что состоявшийся разговор оставил след в их сердце: «Этот вечный огонь, нам завещанный одним, мы в груди храним».

Безусловно, эксперты Третьего (Очного) этапа Конкурса были поставлены в сложное положение; но, оценив онлайн-выступления участников, представивших свои работы, с точки зрения методической компетентности (обоснования этапов и способов реализации авторского замысла, прогнозирования результатов реализации авторского замысла, способности к обобщению и распространению педагогического опыта), новизны и социальной значимости материалов, речевой и презентационной культуры конкурсантов, экспертная комиссия определила победителей конкурса, ими стали: Д.Д. Цыгуева (МОУ «Агинская СОШ № 2» пгт Агинское), представившая конкурсную работу «Инновационные подходы к разработке содержания ОДНКНР» (ОДНКНР, 5 класс, модуль «Светская этика») по направлению «Ди-

дактические материалы: Система заданий. Система оценивания» (I место); И.Н. Олейник (МАОУ «СОШ № 4» г. Краснокаменска), предложившая методическую разработку урока по курсу ОДНКНР (5 класс) «Береги землю родимую как мать любимую» (II место); С.В. Ярославцева, (МБОУ Ясногорская СОШ Оловянинского района) с методической разработкой урока по курсу ОРКСЭ (4 класс, модуль «Основы светской этики») «Милосердие» (III место). Почетный приз Краевого конкурса-смотря успешных региональных практик по реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР по решению экспертов присужден Е.М. Виговской (МБОУ СОШ с. Зюльзя, Нерчинский район) за разработку внеурочного занятия по предметной области ОДНКНР (5 класс) «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...». В соответствии с решением экспертной комиссии, всем участникам Второго (Заочного) и Третьего (Очного) этапов Конкурса-смотря вручены Сертификаты участника, а победители Конкурса-смотря награждены Дипломами и ценными призами.

Анализ результатов проведения в Забайкальском крае первого Конкурса-смотря успешных региональных практик по реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР, позволяет сделать вывод о том, что он с успехом справился с поставленными перед ним задачами стимулировать творчество

педагогов по проектированию содержания, форм и методов духовно-нравственного воспитания школьников в Забайкальском крае; способствовать выявлению передового педагогического опыта учителей по созданию планов, сценариев, методических разработок уроков (занятий, праздников); оказывать методическую и информационную поддержки педагогов в поисках эффективных методов и приемов проведения уроков; обеспечивать пополнение банка методических разработок и популяризацию педагогического опыта учителей-предметников.

Высокой оценкой работ, представленных на Конкурс, стало пожелание учителей края объединить их в сборнике материалов мероприятия, чтобы все заинтересованные педагоги могли воспользоваться этим опытом в своей практической деятельности. А организаторы мероприятия – Министерство образования, науки и молодежной политики Забайкальского края и ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края» выражают надежду на то, что Конкурс-смотря успешных региональных практик по реализации комплексного учебного курса ОРКСЭ и предметной области ОДНКНР станет регулярным; что его проведение станет весомым подтверждением роли этих предметов в сохранении и преемственности памяти, традиционных ценностей и смыслов российского общества, а значит, важности и необходимости этих предметов в школьной программе.

Литература

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования». – URL: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/55070507/> (дата обращения 15.02.2021 г.).
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413). С изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 29 июня 2017 г., 24 сентября 2020 г.
3. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России». – URL: <https://pravobraz.ru/pismo-minobrnauki-rossii-ot-25-05-2015-g-08-761-ob-izuchenii-predmetnyh-oblastej-osnovy-religioznych-kultur-i-svetskoj-etiki-i-osnovy-duhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-rossii/> (дата обращения 15.02.2021 г.).
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 01.09.2016 № 08-1803 «О реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России». – URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-01-09-2016-g-08-1803-o-realizatsii-predmetnoj-oblasti-osnovy-dukhovno-nravstvennoj-kultury-narodov-ros.html> (дата обращения 15.02.2021 г.).

5. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.01.2018 № 08-96 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики» и предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»). – URL: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/odnknr/normativno-pravovaya-dokumentatsiya/pismo-minobrnauki-rossii-ot-19-01-2018-g-08-96-o-metodicheskikh-rekomendatsiyakh-odnkr.html> (дата обращения 15.02.2021 г.).
6. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03.2015 № 08-461 «О направлении Регламента выбора модуля ОРКСЭ». – URL: <https://rulaws.ru/acts/Pismo-Minobrnauki-Rossii-ot-31.03.2015-N-08-461/> (дата обращения 15.02.2021 г.).
7. Протокол заседания Межведомственного координационного совета по реализации плана мероприятий по апробации в 2009-2011 годах комплексного учебного курса для общеобразовательных учреждений. «Основы религиозных культур и светской этики». – URL: <http://www.minobr.org.ru/obobraz/orkse/protokol3-15-03-10.pdf> (дата обращения 15.02.2021 г.).
8. Проблемы преподавания ОРКСЭ и ОДНКНР обсудили в РГПУ имени Герцена. – URL: <https://pravobraz.ru/problemy-prepodavaniya-orkse-i-odnknr-obsudili-v-rgpu-imeni-gercena/> (дата обращения 15.02.2021 г.).
9. Виговская, Е.М. Внеурочное занятие по предметной области ОДНКНР «Нет в России семьи такой, где б не памятен был свой герой...» (5 класс). Конкурсные материалы.
10. Козлова, Л.В. Методическая разработка урока по курсу ОРКСЭ «Роман Филипов – герой России» (4 класс, модуль «Основы светской этики»). Конкурсные материалы.
11. Цыгуева, Д.Д. Дидактические материалы по курсу ОДНКНР «Инновационные подходы к разработке содержания ОДНКНР» (5 класс, модуль «Светская этика»). Конкурсные материалы.

«Мой успешный проект»: творчество, профессионализм, новаторство

Москвица С.В.,

ст. преподаватель факультета ДиНОО

ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

Один из наиболее популярных видов совместной деятельности взрослых и детей в детском саду – проектная. Отмечается три группы преимуществ использования проектной деятельности с детьми дошкольного возраста. Во-первых, получение раннего социального опыта дошкольником через реализацию собственных замыслов. Другими словами, то, что наиболее важно для ребенка еще и имеет интерес для окружающих людей, оказывает мощный стимул для личностного развития, стимулирующий психологический и эмоциональный рост и самореализацию. Во-вторых, все возрастающая потребность в активном присвоении знаний и умений на протяжении всей жизни, требует поиска новых, нестандартных педагогических решений, которые могут реализовываться в самом раннем возрасте ребенка, в следствии чего формируется актуальное на сегодня

качество человека – оригинальность мышления. В-третьих, проектная деятельность помогает выйти за пределы планируемых результатов (познавательная инициатива) эффективным способом. Таким образом, именно проектная деятельность позволяет не только поддерживать детскую инициативу, но и оформить ее в виде культурно-значимого продукта.

Проектирование часто подразумевает работу в группе, а значит формирует личность, способную осуществлять коллективное целеполагание и планирование, распределять роли между участниками группы, действовать в роли лидера и исполнителя, согласовывать свои действия с действиями других участников проекта, коллективно подводить итоги, разделяя ответственность.

В процессе использования проектной деятельности выявляются интересы ре-

бенка, развивается партнерский стиль взаимодействия между взрослыми и детьми, активно поддерживается детская инициатива. Организация проектной деятельности позволяет оттолкнуться от индивидуального детского интереса и оформить его в завершенное настоящее «взрослое дело». Такой комплексный подход является более эффективным, нежели отдельные приемы по формированию знаний, умений и навыков.

В связи с тем, что применение проектной технологии в дошкольной образовательной организации актуально и востребовано, как современными регламентирующими требованиями, так и потребностями детей и педагогов, факультетом дошкольного и начального общего образования ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края» и региональной общественной организацией «Забайкальское педагогическое общество» в 2020 году был проведен Региональный смотр-конкурс проектных работ педагогов «Мой успешный проект». Конкурс проектов стал уникальной возможностью увидеть практические результаты работы педагогов дошкольных организаций Забайкальского края. Это творчество, профессионализм, новаторство, слитые воедино и открытые для обмена опытом. Это фундамент конкурентоспособности отечественного образования в современном образовательном пространстве.

Целью данного конкурса было выявить и поддержать лучший практический опыт реализации ФГОС ДО, в части проектирования педагогической деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий и решал следующие задачи:

– стимулировать развитие инновационной и экспериментальной деятельности педагогических работников по разработке и внедрению проектных технологий в процесс обучения;

– содействовать повышению профессиональных компетенций в сфере педагогического проектирования, проектной культуры всех участников образовательного процесса.

На региональный этап было подано 47 заявок от 12 муниципальных районов Забайкальского края (Читинский район,

г. Чита, Газимуро-Заводский район, Шилкинский район, Дульдургинский район, Тункогоченский район, Борзинский район, Карымский район, Агинский район, Приаргунский район, Красночикойский район, Сретенский район).

В Конкурсе принимали участие педагогические работники дошкольных образовательных организаций Забайкальского края, реализующих образовательные программы дошкольного образования: воспитатели, музыкальные руководители, инструкторы по физическому воспитанию, учителя-логопеды, педагоги-психологи.

Конкурсная работа представлялась в формате видеоролика, в котором педагог демонстрировал реализованный педагогический проект, в рамках профессиональной деятельности по реализации стандарта дошкольного образования. Очень важно педагогам подобрать тему проекта – простую, понятную и очень интересную, ведь главное – это вовлечь ребенка в детский сад в исследовательскую деятельность, научить наблюдать, понимать и делать свои первые выводы.

Представленные на конкурс педагогические проекты отличались новизной и оригинальностью, а также с различной актуальной тематикой: использование инновационных авторских методик, решение социально-значимых проблем (волонтерство, экология, социокультурное окружение), нравственно-патриотическое воспитание дошкольников, актуальные вопросы образования детей.

Эксперты давали профессиональную оценку конкурсным материалам по следующим критериям: соответствие требованиям, актуальным направлениям развития дошкольного образования, интересам и возрасту детей дошкольного возраста; умение продемонстрировать взаимодействие субъектов (участников образовательных отношений) в ходе выполнения проекта; авторская разработка и оригинальность материалов; результативность проекта.

Подведение результатов конкурса состоялось на онлайн-площадке системы сопровождения мероприятий и социально значимых проектов Забайкальского края <http://event.zabedu.ru/> в рамках работа

экспертной сессии «Перспектива успеха» Регионального заочного смотра-конкурса проектных работ педагогов ДОО «Мой успешный проект».

Экспертная сессия проводилась в формате выступлений экспертов и участников, из числа победителей конкурса, а также у каждого педагога была возможность задать вопросы экспертам и поделиться своими предложениями.

В рамках экспертной сессии обсудили проблемы несоответствия между традиционной формой организации образовательного процесса и характером проектной деятельности; неразличения субъектной и объектной позиции ребенка; необходимостью формирования субъектной позиции педагога и организацию мониторинга проектной деятельности.

Спикеры-эксперты, подводя итоги конкурса, подчеркнули положительные моменты конкурсных материалов и поделились своим мнением о том, на что стоит обратить внимание в процессе дальнейшего использования проектной технологии в практической деятельности.

Все эксперты сошлись во мнении, что главными достоинствами проектной деятельности, бесспорно, является актуальность. В центре технологии – ребенок, его активное участие, позволяющее применять приобретенные знания, умения и навыки, а также добывать эти знания самостоятельно; создание комфортной образовательной среды.

Безусловно, есть и минусы. Захлестнувшая нас волна увлечения проектами привела к тому, что делать проекты в дошкольных организациях стало модно; часто целью этих работ является желание показать достижения педагогов, а доля участия

детей в проектах минимальна. Участники отметили, что педагогу проектного обучения нужно овладеть методическими приемами, освоить технические средства, но самое главное, работать над собой, чтобы изменить подходы и принципы педагогической деятельности в направлении субъект – субъектного взаимодействия и сотрудничества в проектной деятельности.

В конце работы экспертной сессии состоялось награждение участников и победителей регионального заочного смотра-конкурса проектных работ педагогов ДОО «Мой успешный проект».

I место было присвоено проекту «Азбука финансов» (автор Макарова Вероника Петровна МДОУ «Новоорловский центр развития ребенка – детский сад «Аленушка», Агинский район);

II место получил проект «Мы – юные железнодорожники» (автор Пак Светлана Евгеньевна, МДОУ «Детский сад «Сказка», п. Карымское);

III место присуждено двум проектам «Логопедические фантазии из фетра» (автор Глуценко Ирина Александровна, МДОУ ЦРР – детский сад №12 «Теремок», пгт Первомайский, Шилкинский район) и «От потешки к народным праздникам» (автор Козловская Светлана Викторовна, МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №82», г. Чита).

Таким образом, конкурс проектов для педагогов ДОО становятся своеобразной творческой лабораторией, именно тут формируется профессионализм педагогов, где есть уникальная возможность оттачивать мастерство создания методических материалов для популяризации лучших практик дошкольного образования Забайкальского края.

Движение Worldskills в Забайкальском крае: V Юбилейный Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) – Забайкальский край – 2020

Балдагуева Д.Б.,

старший методист РКЦ «Молодые профессионалы

– WorldSkills Russia в Забайкальском крае»,

ЦРСПО ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

В настоящее время развитие среднего профессионального образования является одним из государственных приоритетов. Перед государством и работодателями стоит высокая степень понимания важности задач по развитию среднего профессионального образования. Потребность в специалистах среднего звена является актуальным и является одним из главных направлений края.

С 2016 года Забайкальский край является членом Агентства стратегических инициатив, Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)». За 4 года существования чемпионатного движения, в крае ведется работа по разным направлениям. Актуальное направление – чемпионатное движение «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)», которое является перспективной площадкой для становления обучающегося, где школьники, студенты и молодые специалисты соревнуются на чемпионатах по разным компетенциям. Показывая хорошие результаты, становятся востребованными для работодателей, нуждающихся в кадрах.

Ярким событием уходящего 2020 года стал – юбилейный V Региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) – Забайкальский край (далее – региональный чемпионат). В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), с соблюдением мер индивидуальной защиты и рекомендаций Управления Роспотребнадзора по Забайкальскому краю, с 14 по 19 декабря 2020 года региональный чемпионат состоялся в очно – дистанционном формате. Необходимо отметить, что во избежание распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) и сохранения здоровья компетенции WorldSkills Russia Juniors (категория 16 лет и моложе) и компетенции

соревнований «Навыки мудрых» (50 лет и старше) не были представлены на региональном чемпионате.

В рамках подготовки и проведения мероприятия в учреждениях ГПОУ СПО Забайкальского края проведены отборочные соревнования среди студентов на право участия в региональном чемпионате. Площадки проведения были представлены из числа ГПОУ СПО Забайкальского края. С 2019 года расширилась «География», региональный чемпионат прошел за пределами краевого центра, на площадках Могойтуйского и Краснокаменского районов Забайкальского края. В 2020 году региональный чемпионат прошел на площадках ГАПОУ «Агинского педагогического колледжа им. Б. Ринчино», охватив еще один район Забайкальского края. В региональном чемпионате приняли участие 131 конкурсант и 197 экспертов. В ходе подготовки к Региональному чемпионату «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia) – Забайкальский край – 2020, на сайте сетевой образовательной платформы «Профессиональное образование Забайкальского края» (spo.zabedu.ru) по ДПП повышения квалификации «Подготовка экспертов регионального чемпионата WorldSkills» было обучено 65 человек.

Пополнился список Регионального чемпионата новыми компетенциями:

– R57 Music Teaching – Преподавание музыки в школе;

– R72 Bulldozer Driver – Управление бульдозером;

– T53 Rail Transportation Management – Управление перевозочным процессом на железнодорожном транспорте;

Ввиду пополнения региональной линейки новыми компетенциями, увеличилось и экспертное сообщество (включая сертифицированных экспертов), которые прошли обучение по программам Союза «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia)

Россия) и получили удостоверения «Эксперта чемпионата Ворлдскиллс Россия». Главные региональные эксперты успешно изучили и согласовали необходимую документацию для проведения Регионального чемпионата. Материалы Регионального чемпионата на протяжении всех конкурсных дней размещались на сайте официальном сайте РКЦ.

Деловая программа V регионального чемпионата «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) Забайкальский край – 2020 была очень насыщенной, несмотря на то, что проходила в очно-дистанционном формате. В мероприятиях программы приняли участие более 1300 человек. Разнообразные профориентационные мастер-классы на площадках состоялись также в онлайн-режиме. В рамках деловой программы Чемпионата прошли виртуальные профориентационные экскурсии: виртуальная экскурсия в мир новых музыкальных технологий (ГАПОУ «Агинский педагогический колледж им. Б. Ринчино»), виртуальный тур по мастерским (ГПОУ «Краснокаменский промышленно-технологический техникум») интерактивная профориентационная экскурсия по компетенции WS «Сварочные технологии» (ГАПОУ «Краснокаменский горно-промышленный техникум»), экскурсия для школьников на площадки WS по компетенциям «Ветеринария» и «Эксплуатация сельскохозяйственных машин» (ГПОУ «Могойтуйский аграрно-промышленный техникум»).

Впервые в Забайкальском крае 11 декабря 2020 г. в рамках деловой программы прошел Чемпионат экспертов Забайкальского края в дистанционно-очном формате. Состоялась спич-сессия «Дайджест цифровых технологий и инструментов в образовании», панельная дискуссия «Опыт реализации программы обучения «110 тыс. человек»: инструмент кадрового обеспечения региона», региональный круглый стол «Актуальные проблемы организации дистанционного обучения на платформе pro.zabedu.ru», вебинар «Разработка учебной документации профессионального обучения в соответствии с профессиональными стандартами и актуальными требованиями к квалификации работников», региональный круглый стол «Основные проблемы трудоустройства выпускников профессиональных обра-

зовательных организаций Забайкальского края и возможные пути их решения», была представлена дискуссионная площадка «Демонстрационный экзамен как новая форма государственной итоговой аттестации по программам среднего профессионального образования: опыт, проблемы, перспективы», онлайн-нетворкинг «Реализация профориентационных проектов в 2020 году в Забайкальском крае», в Могойтуйском аграрно-промышленном техникуме прошла встреча в дистанционном режиме с заместителями директоров школ по ВР, классными руководителями 9 классов и родительской общественностью «Социально-культурная среда техникума», в ГПОУ «Первомайское многопрофильное училище» прошёл круглый стол «Вместе мы сила» с приглашением работодателей и главы городского поселения - все мероприятия были направлены на развитие молодежного движения «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). Количество зрителей в рамках регионального чемпионата составило 1500 человек (дистанционно-очный формат), школьников (из числа зрителей): 2161, волонтеров: 69, количество трудоустроенных конкурсантов по итогам регионального чемпионата: 6.

Победители V Регионального чемпионата примут участие в Отборочных соревнованиях на право участия в Финале Национального чемпионата «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» который пройдет в республике Башкортостан в июле 2021 года.

Безусловно, для эффективной работы системы СПО необходимо участие и заинтересованность представителей руководства региона, глав муниципальных районов и поселений, а также органов исполнительной власти, ответственных не только за сферу образования. Реализация движения «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)» в Забайкальском крае становится взаимосвязанной, и опирается на единый инструмент – карту развития компетенций WorldSkills, которая разработана и согласована всеми заинтересованными сторонами: колледжами, работодателями, руководством региона и Союзом «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)», что даёт возможность региону развивать и преобразовывать систему среднего профессионального образования в целом.

Литература:

1. WorldSkills Russia: Наши проекты // Официальный сайт Союза «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». Режим доступа: <https://worldskills.ru/> (дата обращения: 22.01.2021).

Полет на крыльях мечты

Портнова Л.К., зав. кафедрой психологии и коррекционной педагогики
ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края», к.пс.н.

Блиц-интервью с участником Всероссийского конкурса профессионального мастерства «Педагог-психолог России – 2020» **Гареевских Валентиной Савельевны**, педагогом-психологом МАДОУ «Детский сад № 10 «Чебурашка», г. Краснокаменск

Валентина Савельевна, поделитесь, как Вы стали участником Всероссийского конкурса?

К своей цели я шла долго. В 2019 году в 5 конкурсных дней вместились вся моя педагогическая карьера. Это было нелегко, волнительно и ярко, эмоционально и беспокойно. Занятия, презентации и мастер-классы, кейсы, проектирование и беседа с министром. Выполнение каждого задания требовало энергии, сил, нервов и всегда возникал один вопрос: кто прошел в следующий этап? И каждый раз интрига. Конечно, где-то глубоко теплилась надежда. До последней минуты оглашения результатов никто не знал победителей. Переживание, волнение, дыхание учащается, и вот те самые слова, которые ждут все в едином напряжении: «На сцену приглашаются... Я стала победителем Краевого профессионального конкурса «Педагог-психолог Забайкалья – 2019».

Что Вы почувствовали, когда стали победителем регионального профессионального конкурса?

Во-первых, это большая ответственность. Твои слова, действия, поступки постоянно на виду. Необходимо гордо нести звание педагога-психолога года Забайкалья. Во-вторых, профессиональная активность. Оставаться на передовых позициях, идти в ногу со временем и работать на опережение – эти ожидания характерны для коллег профессионального сообщества. В-третьих, чувство профессионального сомнения – иду впереди, а все делаю правильно?



Что стало характерной особенностью этого конкурса?

Конкурс проводился во исполнение плана мероприятий по реализации «Концепции развития психологической службы в системе образования до 2025 года». Сроки его проведения: с 30 сентября по 5 октября 2020 года. Из 85 регионов в конкурсе приняли участие 64 педагога-психолога – победители региональных этапов. Очень интересно, что это были участники со всех концов нашей страны (от Камчатки до Калининграда, от Чукотки до Севастополя), что создавало ощущение причастности к большому профессиональному сообществу.

Принципиальным отличием данного конкурса от предыдущих было то, что в связи с эпидемиологической обстановкой федеральный этап Конкурса впервые проводился в дистанционном формате».

Валентина Савельевна, как была организована коммуникация с участниками из регионов, ведь это очень

волнительно – участвовать в конкурсе в дистанционном формате?

Несмотря на дистанционный формат, организация конкурса и его проведение были тщательно подготовлены, прошли без технических сбоев и неполадок. С начала и до завершения конкурса чувствовалось максимальное внимание и уважение к участникам, желание сопровождать и помогать им в течение всех конкурсных дней.

Предварительно состоялся установочный вебинар, где с пошаговыми инструкциями обсуждалась вся программа, начиная с торжественного открытия Конкурса до его закрытия. Здесь же в программе размещались ссылки на подключение к каждому мероприятию. Во время вебинара предварительно тестировался выход участников в эфир с проверкой изображения и звука. Для оперативного взаимодействия с участниками была создана группа в приложении WhatsApp. То есть предварительно все последующие действия были доступны и понятны, и работать в дистанционном режиме было максимально комфортно.

Какие испытания были предложены участникам Конкурса?

Федеральный этап Конкурса проводился в два тура. Экспертные испытания первого тура включали в себя четыре конкурсных испытания:

– «Характеристика профессиональной

деятельности» (документ);

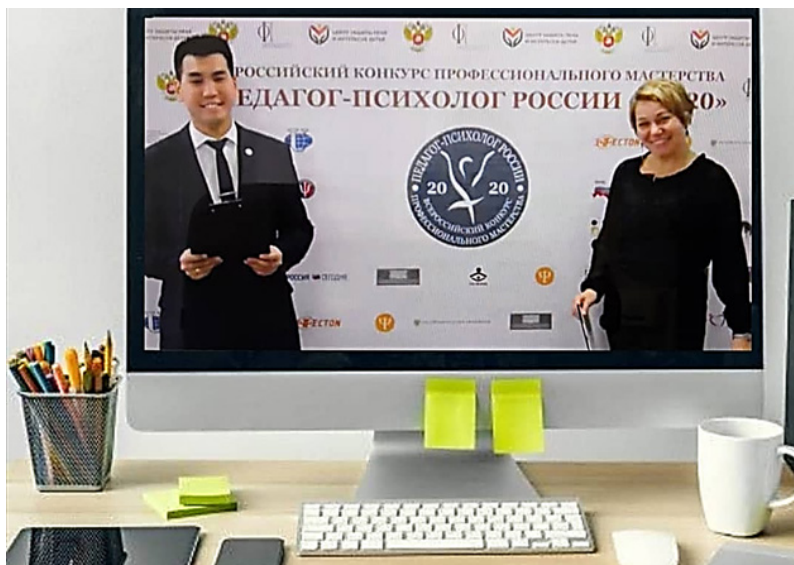
– «Визитная карточка» (видеоролик);

– «Защита реализуемой психолого-педагогической практики» (видеозапись группового занятия и текстовое описание представленной психолого-педагогической программы или проекта, в рамках которого проводилось данное занятие);

– «Блиц-интервью» (онлайн-испытание в форме экспресс-интервью по актуальным вопросам психологии образования)».

Какое испытание для Вас было новым и неожиданным?

В этом туре новым конкурсным испытанием было «Блиц-интервью», так как оно проводилось впервые и для участников, и для экспертов. Конкурсанты заранее выбирали возрастную группу детей и проблематику обсуждения, представленную в программе. Например, мною был выбран дошкольный возраст и проблема «Трудности социальной адаптации обучающихся и проблемы их социального благополучия». До дня испытания список участников разбили на три группы, а в группах – по часовым поясам, по порядку с востока до запада (с учетом московского времени). У каждой группы была своя экспертная комиссия. Во время испытания и участник и члены экспертной комиссии находились на своих рабочих местах, а модераторы последовательно переключали экспертов на вопросы и участника на от-



Церемония торжественного открытия Конкурса

веты. Считаю, что в моем случае это была конструктивная беседа, обсуждение проблемы с разных точек зрения.

Каковы Ваши личные достижения в этом конкурсе?

Пятнадцать участников Конкурса, набравших наибольшее количество баллов по итогам первого тура федерального этапа (куда я, к сожалению, не вошла), участвовали во втором туре – суперфинале. Конкурсное испытание суперфинала включало в себя одно мероприятие – «Профессиональные кейсы». Задания конкурсного испытания «Профессиональный кейс» были перечислены в Положении по тематическим направлениям, но только уже во время испытания участник выбирал конверт с заданием в присутствии жюри. Таким образом, участник должен был быть готов к решению кейсов по всем направлениям. Решение профессионального кейса проводилось в форме открытого дистанционного мероприятия, моделирующего психолого-педагогическую проблему (по желанию можно было заказать до трех волонтеров), анализ и оценку проблемной психолого-педагогической ситуации, а также решение проблемы и принятие решения. К сожалению, в силу технических возможностей, данное испытание не было доступно к просмотру никому из других участников, несмотря на многочисленные пожелания. Мой личный рейтинг участия в очном этапе – 80 баллов из 120 (71% результативности участия).

Среди участников суперфинала были выбраны три победителя, а остальным присуждены разные номинации («Лучшая психолого-педагогическая практика», «Лучшее блиц-интервью», «Лучший старт», «Покорение вершин профессиональной культуры» и др.). Все конкурсанты были награждены памятными дипломами».

Валентина Савельевна, что Вы почувствовали, когда не обнаружили свою фамилию в списках участников суперфинала?

В какой-то момент разочарование. Но,

это была минутная слабость. Поддержка коллег, семейные дела, работа постепенно сгладили остроту эмоциональных переживаний и снова – настрой на позитив.

С интересом поработала с материалами первого тура всех участников, которые доступны для ознакомления на официальном сайте Конкурса <http://педагогпсихолог.рф>. Было очень интересно узнать новые направления, инновационные методы и находки в работе педагога-психолога. Анализ показал, что члены Экспертного совета и Жюри выделяют такие направления как: трудности профессионального самоопределения подростков; проблематика деструктивного поведения; сопровождение детей с ОВЗ, а также одаренных и высокомотивированных обучающихся; психологические проблемы участников образовательных отношений в условиях дистанционного обучения».

Участие в конкурсе что-то позволило понять и осознать?

Отметила, что все участники в профессиональной деятельности выделили совершенствование своих профессиональных компетенций, активное участие в инновационной деятельности и научно-практических мероприятиях. И еще раз подтвердила свой вывод о том, что достоинство специалиста не имеет однозначной связи со стажем работы, а зависит от осознания места и роли своей профессии в своем учреждении, в системе образования.

Ваши пожелания коллегам.

Желаю своим коллегам смело шагать в профессиональные конкурсы, не оглядываясь на желаемый результат. Для меня Конкурс стал ключевым профессиональным событием года, в котором само участие – доказательство профессионального мастерства, а самое главное – ситуация развития.

Валентина Савельевна, большая признательность и благодарность за профессиональное мужество, благородство и преданность профессии.

ЗАОЧНЫЙ ПЕДСОВЕТ

Современный учитель: экскурс в проблему

Порш Л.А.,

и.о. доцента кафедры управления образовательными организациями
ГУ ДПО «ИРО Забайкальского края», к.ф.н.

Обновление российского образования, направленное на разрешение проблемы соответствия качества образовательных результатов запросам семьи, общества, государства, сопровождается непрерывным процессом поиска способов осмысления и форм выбора актуального материала из педагогического наследия для разработки стратегических ориентиров развития образовательной системы.

В 2019 году состоялось профессиональное обсуждение методологических подходов Н.К. Крупской (1869-1939 гг.), организатора и главного идеолога советского образования и коммунистического воспитания молодёжи, ученого, доктора педагогических наук, по вопросам создания «свободной» школы на основе реализации практико-ориентированной модели обучения, развития форм ученического самоуправления; необходимость использования индивидуально-ориентированного подхода в обучении, как основного, для самореализации каждого ребенка в рамках VI Забайкальских краевых педагогических чтений «Роль школы в воспитании подрастающего поколения (к 150-летию со дня рождения Н.К. Крупской)» [2]. Несмотря на значительный временной «разрыв» формирования, институционального закрепления, практической апробации теоретических положений, инновационных для развития системы общего образования того исторического этапа, они логично сопрягаются с современными концептуальными идеями воспитания и социализации детей; модернизации содержания и технологий обучения в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.

В контексте размышлений о культурно-исторической ценности педагогического наследия представляет интерес научно-педагогическая деятельность Моисея Матвеевича Рубинштейна (1878-1953 гг.),

русского и советского психолога, педагога, философа, доктора педагогических наук, профессора, организатора и первого ректора Иркутского государственного университета. Труды М.М. Рубинштейна недостаточно изучены в России. В отдельных публикациях современных авторов отражена его биография, представлен анализ его вклада в развитие отечественной концепции педагогического стимулирования в педагогике 20-30-х годов. Только в 2000 году осуществлено исследование, посвященное научному анализу педагогического наследия М.М. Рубинштейна [1], автора 32 книг и около 120 статей на темы разработки естественнонаучной и психологической основы образовательного процесса; демократизации и гуманизации воспитания в школе; формирования гуманистических основ теории нравственного воспитания учащихся на фундаменте общечеловеческих ценностей и другим. Из объемного списка работ М.М. Рубинштейна хотелось бы обратиться к книге «Проблема учителя».

В последние годы в условиях модернизации отечественного образования деятельность педагога, его образ, нередко становятся предметом общественного оценивания, организуемого как на официальном уровне, так и в СМИ, Интернет-сообществах, стихийных социальных группах. Кризисные ситуации, возникающие в социальном пространстве, вызывают «всплеск» интереса к вопросам образования. В этом смысле 2020 год стал особенно необычным для педагогов, вынужденных неожиданно осваивать дистанционные образовательные технологии при введении «ограничительных» мероприятий, что вызвало усиление общественной полемики о качестве образования и значимости учителя. Таким образом, написанная в 1927 году, книга М.М. Рубинштейна актуальна в наше время «созвучностью» представлений ав-

тора об особенностях профессиональной деятельности учителя, педагогической культуре, судьбоносной роли личности педагога в развитии «миропонимания» обучающихся.

Во введении, обосновывая проблематику работы, автор характеризует анализируемый период как «время методик, время в значительной степени педагогической техники, порождающее «поток методического и педагогически-технического интереса», в котором грозят «потонуть» вопросы «устоев педагогики...». Далее ученый-исследователь подчеркивает: «Если раньше можно было говорить о нездоровом перевесе теории, то теперь с полным правом можно отметить не менее вредное пренебрежение к ней во имя исключительного внимания к методам и педагогической технике. Здоровый рост педагогической мысли и педагогической практики неумолимо требует сочетания этих двух сторон, тем более, что углубление в теорию, проведенное с достаточной глубиной и широтой в педагогике, само собой приведет к более устойчивым практическим выводам» [3с.6].

Нельзя не обратить внимания на «трудовые школы» как инновационные образовательные учреждения того периода и связанные с ними две следующие позиции М.М. Рубинштейна, которые активно обсуждаются сегодня, в современных дискуссиях о перспективах развития школы и места в ней педагогической профессии.

1. Лабораторный и исследовательский приемы обучения, как основные в трудовой школе, отвечают на доминирующую в новейшей педагогической литературе и практике тех лет мысль, о том, что лучшей, является педагогика, «делающая в большей степени педагога излишним». Следовательно, чем последовательнее и глубже проводится идея самостоятельности и самоорганизации учащихся, тем меньше становится значение педагога. «Уже теперь часто говорят: нет учителя, педагога, а есть инструктор, организатор». В действительности, по мнению автора, значение педагога не только не умаляется, но и происходит «значительное передвижение в его функциях» до социального организатора с расширением воспитательных задач. При этом «проблема учителя никогда еще не приобретала такого огромного значения, как в это время. Новая школа – это прежде

всего новый педагог» [3 с.7].

2. В вопросе «о выборе (по значению и важности) первенства, между программой, планом и учителем, не может быть колебаний... Учителю и только ему. С плохими программами, но с живым учителем, обладающим умом, педагогическим тактом и любовью к делу, школа может существовать и даже достигать некоторых успехов, но без него она окажется совершенно ненадежной, как бы ни были хороши программы и планы» [3 с.9].

В разделе книги «Понятие учителя и его содержание» Моисей Матвеевич, последовательно анализируя социально-историческую обусловленность появления и расширения функций педагога, замечает: педагог «выступает перед нами как заместитель или представитель, объединяющий, далеко не всегда без противоречий, разнообразные интересы различных групп... Поэтому в учителе нашли свое отражение не только требования семьи и нужды самого подрастающего человека, но и ожидания государства и общества в различных его формах, профессии, социальной принадлежности и т. д.» [3 с.14]. Следовательно, автор обращает внимание на преобладающий комплексный характер функциональных обязанностей учителя, выполнение которых направлено на сопровождение детей в процессе социализации «к нуждам данного момента», приспособления к действительности. При этом миссия «воздействия на современность во имя будущего ...через культурные ценности, остается за учителем как хранителем и продолжателем культуры». Именно данная функция в педагогической деятельности должна быть главной, потому что «над всем должны господствовать культурные ценности, как всеопределяющий фактор, дающий свет и смысл жизни» [3 с.16].

В определении понятия «учитель» («педагог») М. Рубинштейн включает следующее содержание: «педагог это – социальный деятель, действующий по поручению той или иной социальной организации или по собственному почину и ставящий своей задачей целесообразно организованную помощь росту юных людей в направлении наилучшего общего и специального приспособления к окружающим естественным, социальным и культурным условиям, экономного усвоения приобретенных

в культурном опыте прошлого знаний и умений, укрепления их индивидуального и социального характера и раскрытия в них углубленного интереса и творческого отношения к культурным ценностям, действуя частью непосредственным образом, частью побочными путями, как организатор опыта, как выразитель государственно-общественных интересов, как социальный корректив, как носитель и сеятель культурных ценностей» [Зс.22]. По сути, в понятии в полной мере отражается многообразный педагогический функционал с акцентом на его социальную значимость для обеспечения «вращения» детей как членов общества.

Размышление ученого об особенностях педагогической профессии, обуславливающих наличие комплекса необходимых профессиональных и личностных компетенций педагога, который всегда «выравнивается на интересы детей и юных людей представлено читателю в разделе «Структура учителя».

Среди важнейших автором выделены следующие:

– «родительство» как особая «увлеченность ростом юного человека, перенесение своих личных интересов в способствование вырастанию чужой личности»;

– индивидуальность педагогического стиля (у педагога «должно быть свое лицо, иначе его деятельность и положительное отношение к нему молодежи уничтожается в корне»);

– общая убежденность в смысле и ценности педагогического дела;

– «образовательная увлеченность как личная особенность данного учителя, в которой он живет, упиваясь тем благородным наслаждением, которое дает ему его мысль и погружение в образовательный материал»;

– интерес, «который должен жить в педагоге самом и должен пробуждаться им у юных людей»;

– оптимизм и жизнелюбие; призыв к жизни, «стремление раскрыть все положительные возможности, заложенные в личности самих детей»;

– «виртуальная образованность» (стремление учиться, углублять и расширять свои знания);

– искренность, надежная объективность и другие [З с.29-57];

Стилистика текста работы М. Рубинштейна имеет жанровое своеобразие: автор детально аргументирует свою позицию, полемизирует с российскими (Г.О. Гордон, А. Ф. Евстигнеев-Беляков и др.) и зарубежными авторами (Я. Фишер, Г. Кершенштейнер, Э. Вебер и др.), включает анализ результатов проведенных исследований, опросов, что указывает на неподдельный интерес автора к тематике проблем общего образования. В содержание работы включены разделы, раскрывающие задачи профессионального образования по подготовке учителя, организации профессиональных практик, оценку учащимися педагогической работы. В этой связи не может не привлечь внимание необычностью формулировки и наблюдаемой популярностью понятия «гигиена» в современной жизни («гигиена эмоций», «социальная гигиена», «информационная гигиена», «цифровая гигиена» и др.) очерк «Гигиена учителя».

Моисей Матвеевич определил значение словосочетания «гигиена учителя» как «пути, которые ведут к сохранению себя в культурном и профессиональном смысле, к дальнейшему углублению и повышению уровня своих сил и жизни» [З с. 139]. Он выделяет два направления – «лично-гигиенические пути» и «общественно-гигиенические пути». Намечая только общие черты гигиены учителя, М. Рубинштейн писал: «лично-гигиенические меры в собственном физическом смысле этого слова для учителя приобретают потому несколько большее значение, что ему необходимо быть жизнерадостным и оптимистичным..., а кроме того, ему приходится быть образцом, на который обращены десятки глаз, ревниво оценивающих каждое проявление...» [З с.142] и далее – «...коренным средством лично-гигиенического порядка является самообразовательная работа и общение с книгой в широком смысле. Обычно оба эти пути подчинены интересам педагогического дела» [З с.143].

Вместе с тем, главное место, по мнению автора, «должно быть уделено вопросам культурного самосохранения и поддержания себя» [З с.141]. Он усиливает внимание на решении задачи, оставшейся животрепещущей до нашего времени – профессионального развития учителей, работающих в отдаленных школах: «в глухих углах учитель без радикальных мер в этом направ-

лении и без особой, исключительной собственной энергии подвергается огромной опасности культурного оскудения и гибели... Недаром в таком положении человеку, очевидно, необходимо уметь не только жить собой и своим содержанием, но надо находить и среду вокруг себя или, может быть, создавать ее» [З с.141]. Любопытно, что основными механизмами профессионального развития («общественные пути») автором названы, как и востребованные сегодня, профессиональные сообщества – «учительские встречи», «учительское общение», организованные в формате взаимопосещений, которые могут «создать и из глухого угла свой мирок с интенсивной жизнью, с живыми интересами, с подъемом, с большим личным удовлетворением» [З с.148]. Обязательным условием заседаний должно стать сочетание «деловой» и неофициальной части, посвященной «совместной беседе по поводу какого-либо жизненного явления в трактовке одного из сочленов коллектива... вопросу из сферы культуры, искусства, науки и т.д., позволяющие учителям «увидеть друг в друге не только сослуживцев, связанных обязанностями, но и живых людей, спянных общим размышлением... почувствовать себя не в пустыне, а в среде живых людей, думающих и ищущих, и начать искать самому» [З с.148]. Профессиональное общение Моисей Матвеевич назвал «взаимообщением», «живой игрой индивидуальностей».

Обобщая рассуждения, автор называет несколько «общественных путей» профессионального совершенствования, складывающихся из взаимоотношения учителя с «тремя социальными моментами: 1) с учительством, своими соратниками по профессии; 2) с окружающей средой и обществом; 3) с учащимися» [З с.147].

Фокус внимания М.М. Рубинштейна, ученого-просветителя, «захватывают» назревшие в то время проблемы, которые не потеряли «остроты» для отечественного школьного образования спустя более девяти десятилетий. Работая в сфере высшего профессионального образования, он с грустью констатирует: «...в ряды педагогов становятся остатки от других профессий – в большинстве случаев только те, кто не нашел себе места на других путях. Группа тех, кто пошел туда по призванию, отказавшись от других возможностей, необычайно

мала, потому что это идейные подвижники» [З с.165]. Начало феминизации педагогической профессии было заметным и в то время, о чем Моисей Матвеевич писал так: «Все стороны школьной жизни указывают нам на то, что при одностороннем составе исчезнет обслуживание целого ряда сторон, как в области воспитания физических упражнений, работы, силы, так и в области образования и интересов умственных, где у мальчиков и девочек, как и у мужчин и женщин, как это показывает любое обследование, далеко не совпадают интересы...» [с.170]. Личными и общественными «потерями» и «растратами» называл ученый последствия, связанные с «перегрузкой» учителей, та как они «утрачивают способность учиться, работать над собой, то есть идут назад» [З с.44].

Возможно, именно этим автором подсказан одновременно уникальный и универсальный, способ преодоления проблемных ситуаций: «Нельзя в учителе забывать о человеке. Хотя и недопустимо ставить эти элементы в положение антитезы, но трудно сказать, что из них имеет большее значение для оживления педагога, методико-педагогическая подготовка или общий образовательный, культурный и эмоциональный подъем» [З с.113].

Таким образом, стержневой проблемой, разрешению которой посвящена работа, по мнению самого М. М. Рубинштейна является «вопрос о психологии и подготовке учителя», потому что «такие вопросы коренного значения» [З с.6], могут стать понятными при полном и всестороннем изложении в печатных изданиях.

Обсуждение основных теоретических положений работы, осмысленных в хронологической и смысловой связи с другими произведениями как обобщенными результатами практической и теоретической деятельности М.М. Рубинштейна, может происходить на мероприятиях информационно-просветительской направленности; в процессе «круглых столов», дискуссий, конференций, организуемых профессиональными педагогическими сообществами, а также как значимый базовый статус и прогностический потенциал [4] на уровне разработки стратегических управленческих действий по моделированию школьных систем педагогического роста, направлений наставничества; введении новых

механизмов аттестации педагогов; реализации других мероприятий включенных в федеральный проект «Учитель будущего» национального проекта «Образование».

Литература

1. Гоман, Л.А. Антрополого-гуманистическая сущность педагогической теории М. М. Рубинштейна (1878-1953): дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01: Пятигорск, 2000 215 с. РГБ ОД, 61:00-13/1549-3.[Электронный ресурс]/URL: <http://www.dslib.net/obw-pedagogika/antropologo-gumanisticheskaja-suwnost-pedagogicheskoy-teorii-m-m-rubinshtejna.html>. Дата обращения 12 января 2021г.)

2. Роль школы в воспитании подрастающего поколения (к 150-летию со дня рождения Н.К. Крупской): материалы VI Забайкальских краевых педагогических чтений 27 марта 2019г. 2 ч. ИРО Забайкальского края, 2019.

3. Рубинштейн, М.М. Проблема учителя. — М.: Моск. акционер. изд. о-во, 1927. 173с.[Электронный ресурс] /URL:http://elib.gnpbu.ru/text/rubinshteyn_problema-uchitelya_1927/ Дата обращения 09 января 2021г.)

4. Федорова, Н. М. Педагогическое наследие: сущность понятия.

[Электронный ресурс] / URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskoe-nasledie-suschnost-ponyatiya>. Дата обращения 11 января 2021 г.)

Неделя психологии – 2020 в образовательных организациях Забайкальского края» в дистанте

Овчинникова Е.В..

старший преподаватель кафедры психологии и коррекционной педагогики
ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

Обеспечение высокого качества образования, которое связывается с воспитанием, понятием «качество жизни», раскрывающимся через такие категории, как «здоровье», «социальное благополучие», «самореализация», «защищенность», не сводится только к набору знаний и навыков, обученности учащихся и не может быть ограничена только рамками задач преодоления трудностей в обучении. Оно является приоритетной целью российского образования. Сфера ответственности системы психолого-педагогического сопровождения, соответственно, может включать в себя задачи обеспечения успешной социализации, сохранения и укрепления здоровья, защиты прав детей и подростков.

Создание социально-психологических условий для развития личности учащихся и их успешного обучения, формирования личностных характеристик, отвечающих требованиям новых стандартов, на основе выстраивания индивидуальной образовательной траектории развития ребенка и формирования устойчивости мотивации познания; для психолого-педагогической поддержки

всех участников образовательного процесса является главной целью сопровождения.

Наш мир современного общества постоянно находится в движении, совершенствуются системы, создаются новые методы и формы работы. В соответствии с требованиями жизни совершенствуется и психологическая служба.

Такая форма психологической работы, как Неделя психологии, является неотъемлемой, для психологической службы в образовательных организациях Забайкальского края и проводится в школе ежегодно.

Объектом сопровождения, при таком подходе, выступает учебно-воспитатель-



ный процесс, предметом деятельности является ситуация развития ребенка как система его отношений с миром, с окружающими (взрослыми и сверстниками), с самим собой.

В соответствии с планом Министерства образования, науки и молодежной политики Забайкальского края, ГУ ДПО «Института развития образования Забайкальского края» с 16 ноября по 21 ноября 2020 года в образовательных организациях Забайкальского края, дистанционно, проводилась ежегодная Неделя психологии.

Целью Недели психологии 2020 года являлось содействие организации мероприятий, направленных на создание условий для творческого саморазвития обучающихся, развития образовательных, социально-личностных и общекультурных компетенций.

В соответствии с целью были определены следующие задачи:

1. Формировать умения использовать Интернет-ресурсы в образовательных целях
2. Инициировать обучающихся на рефлексивное самопознание себя и собственных ресурсов
3. Развивать индивидуальные творческие способности, инициативу и самостоятельность мышления в познании психологии
4. Вовлекать детей и их родителей в совместную творческую деятельность
5. Организовывать взаимодействие обучающихся друг с другом в режиме дистанционного обучения, способствовать развитию взаимопонимания между обучающимися, родителями и педагогами, установлению доверительных отношений
6. Знакомить обучающихся с понятием личного пространства и личной дистанции в общении, пополнение теоретической базы знаний о навыках позитивного взаимодействия с другими
7. Активизировать проблемы выбора профессии
8. Обобщать и распространять опыт Службы психолого-педагогического сопровождения Забайкальского края по профориентационной работе с учетом возрастных особенностей обучающихся.

В процессе проведения Недели психологии предусмотрена реализация трёх направлений:

- марафон развития эмоционального

интеллекта (дошкольные образовательные учреждения и обучающиеся начальной школы общеобразовательных учреждений);

- марафон эффективного общения (5- 8 классы);
- марафон управления временем (9 - 11 классы).

Обучающиеся имеют возможность развить свои индивидуальные творческие способности, инициативу и самостоятельность мышления в познании психологии, подготовиться к олимпиадам по психологии.

Руководители образовательных организаций, классные руководители, педагоги, методисты могут использовать мероприятия Недели психологии для развития творческой составляющей образовательной среды, пополнить свой методический багаж новыми педагогическими замыслами для повышения эффективности обучения.

Неделя психологии – 2020 проходила в необычном, дистанционном формате. Реализовали ее в трех направлениях: для дошкольных образовательных учреждений и звена начальной школы общеобразовательных учреждений был организован Марафон развития эмоционального интеллекта; для среднего и старшего звена общеобразовательных учреждений – Марафон эффективного общения и Марафон управления временем.

Данные темы марафонов актуальны и обусловлены тем, что являются формированием эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи. Они направлены на создание ситуации успеха каждому обучающему, на мотивацию к совместной работе, развитие навыков эмоционального интеллекта, самоорганизации, развития навыков самопознания, осознание своего отношения к пониманию дружбы и дружеских отношений.

Подготовка к Неделе психологии в образовательных организациях Забайкальского края началась за несколько дней до реализации самого мероприятия. На сайтах образовательных организаций и в группах в контакте заранее был опубликован краткий план работы учреждений по Неделе психологии, а также информационные плакаты. С классными руководителями была организована работа по решению вопроса о взаимодействии с детьми и родителями.

В школах, дошкольных учреждениях состоялись семинары, методические объединения, совещания в дистанционном формате для педагогов – психологов по планированию деятельности Недели психологии в соответствии с информационно-методическим письмом «О проведении Недели психологии в образовательных организациях Забайкальского края». Были проанализированы предлагаемые мероприятия с целью уточнения формы работы по ним, способов размещения информации, необходимых ссылок, получения обратной связи от участников Недели психологии, определены сроки сдачи отчетной документации.

Во многих школах, дошкольных учреждениях до начала Недели психологии, были созданы сообщества в Viber, задействована российская социальная сеть «В КОНТАКТЕ», <https://vk.com/club200327937>, WhatsApp, для 1-4 классов; 5-8 классов; 9-11 классов, чтобы дети и родители заранее присоединились и были в курсе всех событий. В группах учреждений были размещены материалы марафонов, разработаны флайеры, которые были размещены в социальных сетях, на сайте ОО, в родительских группах в мессенджерах Viber, WhatsApp. На флайерах была представлена информация о мероприятиях Недели психологии, о том, как воспользоваться информацией, представлены ссылки для детей и родителей. Цель: информирование участников образовательного учреждения, о том, что в период с 16.11.20 по 21.11.20 будет проходить неделя психологии и обеспечить позитивное настроение.

В г. Чите на семинаре педагогов-психологов было принято решение о проведении в течение Недели, мастер-классов «Коллегам от коллег» в онлайн формате, а также проведение олимпиады по психологии (школьный и муниципальный этапы).

Так, в течение Недели прошло 4 мастер-класса (гимназия 21, ЗабКЛИ, НОШ №31, Православная гимназия), где коллеги делились своими профессиональными находками, представляли интересные методики работы с обучающимися и взрослыми, вся работа была выстроена на платформе ZOOM. Специалисты были отмечены сертификатами участников Недели психологии.

Среди обучающихся прошла Олимпи-



ада по психологии, итоги школьного этапа подвели специалисты в ОО и отметили ребят за лучшие работы, на муниципальном этапе работы ребят отмечены грамотами и сертификатами.

Итак, 16 ноября, веселыми, зазывными лозунгами началась Неделя.

Мальчишки и девчонки!

А так же их родители!

В Неделе Психологии

Поучаствовать, не хотите ли?

«Психология – это интересно!» И т.п.

Педагоги, родители и дети, включились с энтузиазмом.

Во многих школах региона Неделя психологии началась с участия в краевой заочной олимпиаде «Неболит», ребята начальной школы рисовали рисунки, делали видеоролики, а старшеклассники писали сочинения на тему «Я весь в деда, мне нужна победа». Работы присылали классным руководителям или публиковали в школьной группе VK.

В образовательных организациях прошли психологические акции в рамках Недели психологии. Основная цель таких акций – улучшение эмоционального состояния, а также, эмоциональная разгрузка после школьного процесса. Была проведена психологическая акция «Мы такие забавные». Даже в дистанционном формате, все ребята были в восторге. Каждый брал лист бумаги А4 и рисовал себя в виде забавного, смешного ребёнка.

Очень живо и интересно прошли познавательно-развивающие игры с детьми младшего школьного возраста «В стране Вообразилии!». Активизировали детей на развитие коммуникативных умений, поднятие общего эмоционального тонуса,

поддержку застенчивых, нерешительных, «вялых» школьников, раскрытие творческого потенциала ребенка. Дети решали ребусы, выполняли задания на развитие логического мышления, творческого воображения. Так же ребята могли поучаствовать в викторине, которая направлена на проверку быстроты реакции, сообразительности, готовности памяти.

Сначала специалисты попробовали делать рассылку информационных материалов «выжимками» прямо как документы с картинками, но сразу столкнулись с некоторыми трудностями. Не у всех смартфоны, телефоны поддерживали нужный формат; родители писали, что трудно воспринимать, хотя кому-то это пришлось по душе. Поэтому все последующие материалы анализировались, выделялось самое интересное и просто писали сообщением в группы, прикрепляли интересные ссылки, делались опросы перед рассылкой. Отправляли и были готовы (выбирали удобное время и место) к диалогу. Это получилось немного лучше. Родители читали, задавали вопросы, происходило ОБЩЕНИЕ. Хоть было не так много заинтересованных мам и пап, но каждому было уделено должное внимание. Многие писали в личные сообщения и получались полноценные, насколько это возможно в дистанционном формате, консультации.

Неделю психологии проводили в основном по материалам, предоставленными преподавателями ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальский край», кафедры психологии и коррекционной педагогики. Материал был содержательный, интересный, актуальный. Добавили свою акцию «Моё хобби» в начальной школе и среднем звене. Целью ее было осознание ребёнком своих сильных сторон, своей уникальности, поиск ресурса для создания и поддержания позитивного эмоционального настроения.

Так же говорили об играх, в которые можно играть дома всей семьёй, которые направлены на сближение, сплочение, снятие напряжения, телесных зажимов. Очень по душе пришлась игра «Телефакс».

В понедельник ученики начальной школы смотрели мультфильм «Головоломка. Мои эмоции» и обсуждали его героев, их действия, поступки вместе с родителями, а после этого ребята приняли активное уча-

стие в конкурсе рисунков по просмотренному мультфильму. По отзывам родителей, ребята научились «ощущать свои эмоции, разбираться в них, проговаривать, что они сейчас чувствуют». Ребята среднего и старшего звена с удовольствием приняли участие в онлайн-тестировании и узнали много интересного о своем темпераменте, развитии познавательных способностей, коммуникативных навыков. Смогли найти свои сильные стороны для преодоления трудностей.

Во вторник родители младших школьников изучали информацию о том, как важно слышать своего ребенка, провели увлекательный вечер в театре теней, созданном своими руками. Некоторые семьи «решили сделать проведение выходных вечеров, хотя бы раз в месяц, в театре теней доброй семейной традицией». А ученики среднего звена вместе с родителями погрузились в создание бумажных анкет, их заполнение. У некоторых родителей сохранились свои анкеты «это наши воспоминания о детстве, о дружбе, первой любви». Родители делились с детьми впечатлениями, вместе придумывали разделы анкеты, содержание. У детей была возможность получить ответы на вопросы: как быть интересным, произвести хорошее впечатление на окружающих. Старшеклассники в этот день визуализировали свои желания, ставили цели, смотрели подростковые фильмы.

Среда была наполнена информацией для родителей, как ожидания взрослых могут повлиять на развитие ребенка, на его самооценку и успешность в будущем. Ученики среднего и старшего звена вновь погрузились в изучение себя, развитие умения планировать свою деятельность и



достигать поставленных целей.

В среду «Вечерние посиделки» действительно прошли вечером, т.к. утренние и дневные часы у детей занимает дистанционное обучение в школе и в дополнительных образовательных учреждениях. Проведение классных часов в онлайн-формате заняло не более 40 минут, а обратная связь от детей и их родителей не заставила себя долго ждать. От родителей поступило много вопросов, которые они могли бы постесняться задать в очном формате проведения родительских собраний. Также родителям обучающихся была рекомендована серия книг Ю.Б. Гиппенрейтер «Общаться с ребенком. Как?», «Общаться с ребенком. Так!» для повышения родительской компетенции.

В четверг малыши вместе с родителями избавлялись от своих страхов, рисуя монстриков. По отзыву мамы первоклассника «У нас получилась целая группа монстриков, которых мы превратили в добряков. Я и не думала, что у моего ребенка столько страхов». Старшеклассники в этот день работали с сайтом WorldSkills, погрузившись в мир профессий. А ученики среднего звена узнавали о законах дружбы, о типах друзей, а также приняли участие в конкурсе сочинений «Что такое дружба» или «Как стать хорошим другом».

Родителями было отмечено упражнение «Мой монстрик», которое они сами могут провести со своими детьми и помочь им справиться с негативными эмоциями.

Учащиеся 5-8 классов предлагали свои варианты мультфильмов о дружбе, но обратной связи с рефлексией не было.

Пятница, прошла под названием «Планиета эмоций». В этот день в большинстве школ были проведены родительские онлайн-собрания с целью повышения родительской компетентности в вопросах развития навыков рефлексии у детей, а также рассылка информационных материалов «Зачем и как развивать навыки рефлексии у ребенка» в чатах мессенджера социальных сетей Viber.

В Неделе психологии участвовали и ребята с ОВЗ. С этими детьми проводились занятия посредством платформы ZOOM. Детям было дано задание, изобразить различные эмоции. Целью данного задания была возможность проверить, могут ли дети правильно дифференцировать раз-

личные эмоции, правильно ли они их понимают.

В пятницу и субботу ученики начальной школы с родителями читали книгу Виктории Шаманской «Где живут эмоции?». Познакомились с ее героями элонами, выполняли много интересных заданий автора. Научились осознавать и различать свои эмоции, делить их на положительные и отрицательные во время проведения игры «Копилка эмоций». Старшеклассники в пятницу «раскрутили» Колесо жизненного баланса, а в субботу смогли актуализировать полученную информацию за неделю, приняв участие в конкурсе-эссе «Мои жизненные цели». Ребята среднего звена в субботу поработав с электронными материалами, создавали мотиваторы. Каждый мотиватор был уникальным, отражал внутренний мир и интересы ребенка.

Для торжественного открытия и закрытия недели психологии в рамках дистанционного формата специалистами психологами были сняты видеообращения к школьникам, родителям и педагогам, в которых кратко излагалась основная информация по итогам Недели психологии. По собственной инициативе педагогов-психологов была проведена акция: «Психология – это интересно!» В данной акции могли принять участие все желающие. Ребятам нужно было снять мини-видео на 1-2 минуты и рассказать в нём, почему они считают, что психология – это интересно и почему они решили изучать данную науку, а затем подписать видео с хэштегом #Психология_это_интересно! и отправить в группу: «Психолого-педагогическая служба школы». Все участники получили сертификаты, а самые креативные – грамоты за 1, 2 и 3 место в каждой возрастной группе! Также был осуществлен в рамках марафона для 5-7 классов «Что я хочу сказать о дружбе» был проведен конкурс сочинений на тему: «Как стать хорошим другом?» и «Что такое дружба».

Трудности в работе при осуществлении мероприятий Недели психологии заключались в организации и вовлечении детей, родителей и педагогов в работу психологической службы. Это обусловлено в первую очередь тем, что все участники образовательных отношений в данный период находятся на дистанционном режиме обучения и уже устали от работы за мониторами ком-

пьютеров. Трудности были в техническом плане, так как не у всех детей и родителей есть компьютеры, телефоны, которые поддерживают те или иные программы, не все зарегистрированы в социальных сетях в контакте, Viber и т.д.

Так завершилась Неделя психологии в школе, а приняли в ней участие 77874 человека (педагоги, родители, обучающиеся и привлеченные внешние специалисты) из 262 образовательных организаций, 22 муниципальных районов Забайкальского края (данные из отчетов специалистов муниципальных районов). Организаторы подвели итоги, наградили самых активных ребят, победителей конкурсов грамотами и благодарственными письмами.

В Неделе психологии использованы разнообразные виды психологической работы в образовательной организации: диагностика, просвещение, коррекционно-развивающая и профилактическая работа.

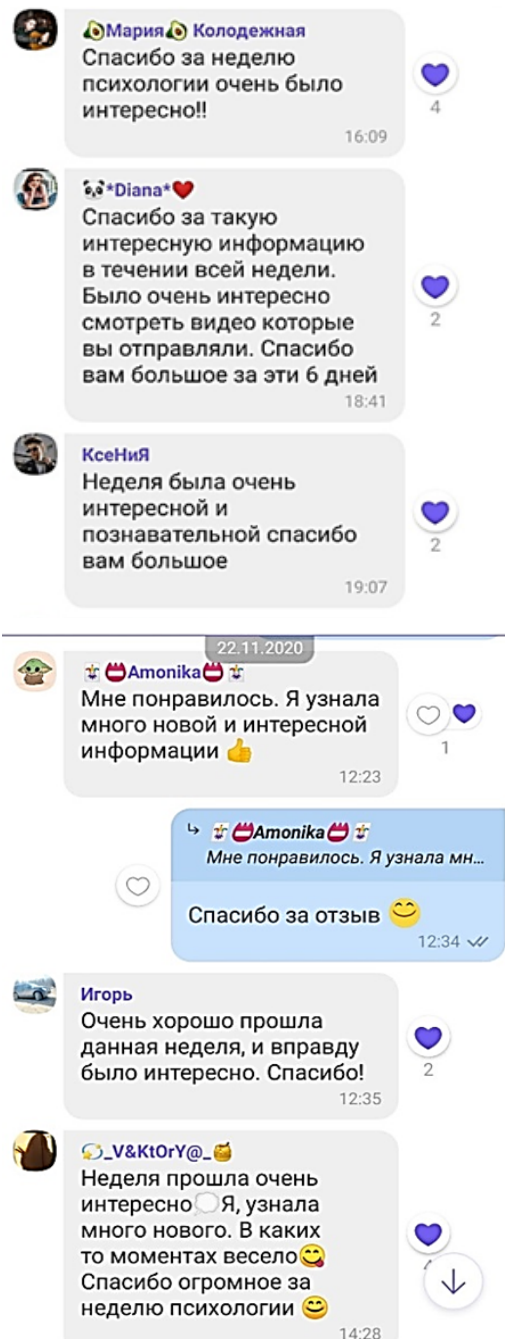
Дети с увлечением участвовали в мероприятиях, получили опыт в построении позитивных межличностных отношений. Мероприятия недели не вмешивались в учебный процесс. «Жизнь богаче, чем вы её привычно воспринимаете» - наглядное подтверждение афоризма, расширение жизненного пространства. Важные особенности марафонов – ненавязчивость и необычность. Они не мешают существовать в обычном режиме тем, кто хочет её не замечать, окрашивает в новые яркие краски жизнь тех, кто готов в неё включиться. Школа даже на дистанционном обучении становится единым целым, а люди близкими и интересными собеседниками.

Отзыв педагога-психолога МБОУ НСОШ Тунгокоченского района Е.Е. Белокопытовой: «Общие впечатления о Неделе психологии положительные, все участники принимали активное участие в подготовке и проведении всей Недели психологии.

Что дала «Неделя психологии» лично мне? Чувство удовлетворения и радость от того, что получилось, «наполненную усталость», желание действовать, созидать, и поделиться с кем-нибудь своими удачами! Неделя психологии — стимул для личного и профессионального роста, реализации новых инициатив.

Я рада была встрече с людьми, которые раскрываются друг другу, делятся главным, учатся важному, благодаря чему общение их лечит, развивает и питает положительными эмоциями, опытом и новыми идеями.

В декаде психологии использованы разнообразные виды психологической работы в школе: диагностика, просвещение, коррекционно-развивающая и профилактическая работа. Мероприятиями декады были охвачены учащиеся, педагоги и родители».



ШКОЛЬНЫЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ ЦЕНТРЫ

Школьные информационно-библиотечные центры Забайкальского края: новые форматы деятельности

Нефедов А.П.,

начальник управления информационно-издательской деятельности
ГУ ДПО «Институт развития образования Збайкальского края»

Мухамедьярова Т.В.,

методист управления информационно-издательской деятельности
ГУ ДПО «Институт развития образования Збайкальского края»

Концепция развития школьных информационно-библиотечных центров поставила перед школьной библиотекой ряд задач, решив которые она станет настоящим информационным ядром школы. В переходный период от школьных библиотек – к ШИБЦ, особое внимание уделяется нескольким направлениям.

Первое направление – это обеспечение библиотеки компьютерами, мультимедийной и цифровой техникой.

Второе направление – изменение состава фонда. Фонд школьной библиотеки традиционно состоит из бумажных книг: учебников и произведений художественной литературы. ШИБЦ, в отличие от школьной библиотеки, комплектуются не только книгами на бумажном носителе, но и электронными учебниками, приложениями к ним, другими электронными материалами (презентациями, фильмами, обучающими играми и др.). Пользователи ШИБЦ могут искать нужную информацию в каталогах электронных библиотек и получать нужную книгу в электронном виде, пользоваться образовательными платформами, другими интернет-ресурсами для образовательной деятельности. Доступ к электронным библиотекам и возможность читать книги не только на компьютере библиотеки, но и на своих устройствах полностью решает проблему комплектования фонда художественной литературой.

Третье направление – усовершенствование работы педагога-библиотекаря. Расширение функций школьной библиотеки естественно ведет за собой изменение

роли библиотекаря. В ШИБЦ библиотекарь не только выдает книги, но и является педагогом, направляющим информационный поиск читателей, руководителем чтения, техническим консультантом, организатором продуктивного досуга школьников, координатором мероприятий. Во многом именно библиотекарь формирует информационную культуру школьника. При этом в ведении библиотекаря по-прежнему остается документооборот библиотеки и деятельность по популяризации и продвижению книги и чтения.

Очевидно, что школьные библиотеки в том виде, каком они существовали, не отвечают возложенным на них современным требованиям. Необходимо сделать библиотеку функциональным, эстетичным и комфортным для всех пользователей пространством, чтобы выйти на новый уровень работы с информацией, создать условия для организации познавательной, творческой и игровой деятельности. Это можно решить с помощью грамотного зонирования помещения, переоснащения и общей модернизации библиотеки.

В Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров при оборудовании помещений рекомендовано зонирование библиотеки на пять зон. Преобразование следует проводить, придерживаясь принципов безбарьерности и трансформативности пространства.

Согласно Концепции развития ШИБЦ функции школьной библиотеки значительно расширяются и включают в себя образовательную, воспитательную, ин-

формационно-методическую, культурно-просветительскую, профориентационную и досуговую. Но, часто, школьные библиотеки не обладают необходимыми полномочиями, кадрами, методической и материально-ресурсной базой для реализации данных функций.

Эти вопросы были рассмотрены на научно-практической конференции «Реализация концепции развития школьных информационно-библиотечных центров Забайкальского края», проведенной 14 октября 2020 года Институтом повышения квалификации Забайкальского края. На конференции был представлен мониторинг работы ШИБЦ, проведенный в 2020 году, представлен опыт интеграции деятельности школьного информационно-библиотечного центра и Центров «Точек Роста». Более подробно обсуждались проблемы зонирования и комплектования ШИБЦ.

Участники конференции отметили, что в ШИБЦ Забайкальского края формируются зоны сохранения и распространения культурного наследия (книгохранилища, выставки, витрины, тематические экспозиции), зоны для проведения мероприятий гражданско-патриотической направленности, проектно-исследовательской и коллективной метапредметной деятельности со свободной гибкой организацией пространства и средствами поддержки коллективной работ.

Были отмечены существующие проблемы комплектования фондов школьных библиотек электронными изданиями, необходимыми для реализации образовательной программы общеобразовательных организаций; развитие сети виртуальных читальных залов для организации доступа к местным, региональным и национальным библиотечным ресурсам в общеобразовательных организациях.

«При использовании ресурсов Центра «Точки роста» качество проведения мероприятий в ШИБЦ улучшилось» – отмечает Гармаева Бадма-Ханда Бадмацыреновна, руководитель Центра «Точка роста» Дульдургинского района, представляя свой опыт на конференции. За счет этих ресурсов происходит усиление эмоционального восприятия, добавляется зрелищность, что

повышает учебную мотивацию, развиваются навыки самостоятельной проектной и поисковой деятельности, формируются базовые навыки макетирования и прототипирования, трёхмерного моделирования. Использование в деятельности библиотек возможностей виртуальной и дополненной реальности позволяют в архивы учебных электронных ресурсов включить и виртуальные энциклопедии, возможности виртуальных экскурсий в музеи и страны.

В библиотечную деятельность были включены новые виды образовательной деятельности: цифровые обучающие игры, деятельностные событийные образовательные практики, лабораторные практики, применение цифровых симуляторов, погружения в виртуальную и дополненную реальность.

Педагогами успешно применяются кейсы, которые основаны на обучении путем решения конкретных задач в формате проблемно-ситуативного анализа. Метод кейса дополняет спектр современных приемов, что повышает готовность учащихся к современной жизни. Новые возможности интеграции ШИБЦ и «Точки роста» позволяют внедрять довольно успешно новые формы библиотечных мероприятий.

О созданных школьниками и библиотекарем авторских цифровых ресурсах, которые значительно пополняют электронный фонд ИБЦ и применяются в образовательном процессе школы, поделилась опытом Малышенкова Людмила Борисовна, педагог-библиотекарь МОУ «Новоорловской СОШ».

Развозжаевой Ольгой Юрьевной, педагогом-библиотекарем МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №8» г. Читы в сотрудничестве с учащимися и педагогами была создана рукописная книга забайкальских слов-диалектов «Забайкальский говорок». Эта книга, которая будет дополняться, и служить учебным пособием к урокам забайкаловедения и родного языка. И таких примеров творческой работы педагогов-библиотекарей ИБЦ можно привести немало.

Библиотекари ШИБЦ отмечают, что активнее стали работать с сайтом школы во время дистанционного обучения. Про-

странственно-обособленные зоны способствуют успешной реализации проектной деятельности.

Проведенный мониторинг показал: низкий процент предоставления электронных учебников по краю – одна из существующих проблем. Особенно остро эта проблема возникла в период пандемии. Мы не должны лишить школьников и преподавателей использования электронного варианта. Поэтому в школе каждый учебник должен быть представлен в двух вариантах (бумажный или электронный). Это будет учтено при комплектовании на 2021-2022 гг.

Согласно Концепции «О развитии школьных информационно-библиотечных центров в общеобразовательных организациях Забайкальского края» участники образовательного процесса могут подключаться с помощью собственных устройств к Интернету через школьную сеть, через Wi-Fi. В настоящее время только 60% ШИБЦ предоставляют такую возможность участникам образовательных отношений.

93 % ШИБЦ имеют выход в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки. Имеется возможность контролируемой печати и копирования бумажных материалов в 96,5 % ШИБЦ.

Сеть виртуальных читальных залов для организации доступа к электронным библиотечным ресурсам используют 42%; из них 46% работают с региональными (все 100% школ края были подключены к АИБС Забайкальского края) и 56% с российскими библиотеками.

Решением Регионального Учебно-Методического Объединения все педагоги-библиотекари должны быть зарегистрированы в Ассоциации педагогов-библиотекарей Забайкальского края. Из отчитывающихся ШИБЦ только 43% зарегистрировались в Ассоциации. Так как ШИБЦ являются опорными площадками в районах по распространению опыта, рекомендовано вступить в данную Ассоциацию абсолютно всем.

На основании данных мониторинга, сделан вывод о том, что имеются кадровые, методические проблемы, частое отсутствие Интернета или его плохое качество, особенно в сельских поселениях.

Нужно активизировать работу ШИБЦ,

широко используя информационную систему, увеличив количество книговыдач; расширить использование возможностей ресурсов региональных, всероссийских электронных библиотек для пополнения электронных ресурсов.

В настоящее время рассматривается вопрос о Соглашении с Министерством культуры Забайкальского края о совместной деятельности по развитию сети ШИБЦ, обеспечению подключения к виртуальным читальным залам, Сводному электронному каталогу библиотек Забайкальского края. Информационный центр «Библиотека имени К.Д. Ушинского» РАО, Национальная электронная библиотека: НЭБ, Забайкальская краевая универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина, Краевая детско-юношеская библиотека им. Г.Р. Граубина – всеми этими ресурсами пользуются в настоящее время 90% ШИБЦ Забайкальского края.

Перед нами стоит задача комплектования и пополнения фондов школьных библиотек электронными изданиями, необходимыми для реализации образовательной программы образовательных организаций, в том числе электронными изданиями общеинтеллектуальной, общекультурной, духовно-нравственной, социальной, гражданско-патриотической направленности, а также электронными информационными и образовательными ресурсами.

Важными проблемами на сегодняшний день также являются:

- развитие сети виртуальных читальных залов для организации доступа к местным, региональным и национальным библиотечным ресурсам;
- выход в Интернет с компьютеров, расположенных в помещении библиотеки, а также обеспечение электронными информационными и образовательными ресурсами.
- выход в Интернет через школьную сеть через Wi-Fi и возможностью комфортного физического размещения посетителей библиотеки с собственными устройствами (реализация идеологии «bringyourowndevice» – BYOD) с возможностью подключения электронными изданиями, электронными информационными и

образовательными ресурсами.

Необходимо осуществлять систематическое повышение квалификации педагогов - библиотекарей. Нужно решать проблемы, объединив совместные усилия методической службы образовательных организаций, ШИБЦ ОО. В районах нужно выходить на создание сетевых взаимодействий.

Педагог-библиотекарь обязан проходить раз в три года КПК. В 2020 году Институтом развития образования для педагогов-библиотекарей ШИБЦ проведены курсы повышения квалификации (КПК): «ИБЦ в современной инфраструктуре общеобразовательной организации» (36ч.) Прошли ПК педагоги-библиотекари опорных площадок – 100 %; а также курсы по дополнительной программе «Сопровождение проектной деятельности обучающихся в условиях ШИБЦ» (36ч.)

Подобные мониторинги должны быть периодическими, так как непрерывное наблюдение за реализацией Концепции и получение оперативной информации помогут предупреждению возникновения ряда проблем и оперативного их преодоления.

На Ученом Совете ИРО Забайкальского края от 23 декабря 2020 года по итогам реализации мероприятий в рамках государственной программы «Развитие образования» (ГПРО) в 2020 г. и анализа деятельности информационно-библиотечных центров было решено:

- обеспечить пополнение фондов школьных библиотек электронными изданиями через такие инструменты как организация книгообмена между ШИБЦ и школами, закупку и размещение электронных изданий;
- продолжить совершенствование сети виртуальных читальных залов для организации доступа к местным, региональным и национальным библиотечным ресурсам;
- подготовить универсальную информацию для руководителей структурных

подразделений о возможностях и ресурсах ШИБЦ, способствующих самоопределению и комплексному системному удовлетворению образовательных потребностей каждого обучающегося с учетом его психофизического развития и индивидуальных возможностей, с целью использования данной информации на КПК.

Таким образом, Забайкальский край, согласно «Концепции развития школьных информационно-библиотечных центров в общеобразовательных организациях Забайкальского края на 2018–2025 годы» выбирает собственный подход к построению информационно-библиотечных центров, исходя из собственных условий и проблем. Школьные информационно-библиотечные центры, переходя из школьных библиотек, изменяют содержание своей работы. Сегодня необходимо приложить максимум усилий для создания ИБЦ в школах с развитой материально-технической базой и наличием высококвалифицированных кадров, чтобы затем распространить их опыт в другие образовательные организации. Такой подход требует разграничения понятий «школьная библиотека» и «информационно-библиотечный центр».

И сейчас можно с уверенностью сказать, что будущее библиотек – не во владении фондами, а в обеспечении доступа к информации. Реорганизация школьной библиотечной системы расширяет возможности поиска и быстрого получения полнотекстовой информации, новый формат организации пространства позволяет обучающимся самостоятельно отбирать нужный материал, создавать собственные проекты, даёт необходимый опыт самообразования в той сфере, который вызывает личный интерес.

Новые подходы в организации ШИБЦ, их сотрудничество с «Точками роста» позволили школьным библиотекам открыть принципиально новые возможности и выйти на более высокую ступень библиотечного дела.

Книги по краеведению в школьной библиотеке

Рузанова Н.А.,

библиотекарь МОУ «Шелопугинская средняя общеобразовательная школа»

Каждая хорошая книга имеет эффект замедленного действия: она влияет на читателя гораздо дольше, чем то время, которое нужно для ее прочтения. Сегодня нет дефицита в печатных изданиях – выбор огромный: и у каждого есть возможность прочитать самые интересные книги как классиков, так и наших современников.

В последнее время читателей радуют появляющиеся в Забайкалье книги по краеведению. Некоторые из них посвящены узким направлениям и темам, другие носят более обобщающий характер.

В рамках празднования 360-летия города Нерчинска, в 2018 году в Бутинском дворце прошла презентация книги об истории города. Ее тираж составляет 2000 экземпляров. Нерчинск имеет очень богатую и интересную историю – от острога до главного областного административного центра Восточного Забайкалья. Целые поколения нерчинцев на протяжении многих лет оставались верными своей малой родине. Их потомки гордятся своим прошлым, стараясь сохранить старинный облик исторической столицы Забайкалья – Нерчинска. К. Ильковский, тогда врио Губернатора Забайкальского края отметил, что такая книга должна быть в каждой библиотеке. В ней собраны материалы из истории Нерчинска, фотографии. Книгу разработали при поддержке правительства края, администрации Нерчинского района и ЗабГУ. Георгий Юргенсон, один из авторов книги сказал, что создавая книгу, они хотели объяснить, что такое земля, на которой мы живем и что нам ждать в будущем.

В 2015 году вышла в свет долгожданная книга о Шелопугинском районе, тиражом 200 экземпляров. Шелопугинский район Забайкальского края – относительно небольшая территория с замечательной природой и богатой событиями историей. Эта книга об освоении и экономическом развитии района, о людях, честных тружениках и защитниках страны, приносящих славу своей малой родине. Книга составлена учеными, представителями администрации и бизнеса, краеведами, работниками

культуры и образования. Она будет интересна жителям разных поколений. Рассмотрим подробнее содержание книги.

В главе первой рассказывается о природе Шелопугинского района, о его расположении и границах, климате, растительном и животном мире. Вторая глава повествует об истории возникновения Шелопугинского района с 1640 года, когда еще казачество являлось одной из основных форм местного самоуправления. В годы Великой Отечественной войны шелопугинцы достойно защищали свою родину и трудились на Вершино-Шахтаминском руднике, внося большой вклад в оборонную промышленность страны. Третья глава книги знакомит читателей с административно-территориальным делением Шелопугинского района и руководителями районов. В последующих главах мы можем подробно узнать о населенных пунктах района, их экономике и людях, которые стали гордостью Забайкальского края.

В 2005 году вышел в свет фотоальбом «Чикой – светлое око Байкала», в котором создан изобразительный ряд фотографий о еще одном уникальном своей природой уголке Забайкальского края – Чикойские красоты, это невосполнимое природное богатство, которое мы должны сберечь для будущих поколений.

Очередная книга альбомной серии проекта «Энциклопедии Забайкалья» приурочена к 325-летию основания Сретенска – города, ставшего окном в Российское Приамурье, снискавшего себе славу одновременно купеческого делового центра, торжонного района и столицы забайкальского судостроения. Она знакомит читателя с уникальной природой Сретенского района, страницами истории его и его окрестностей, рассказывает о людях – великих и рядовых, чьи судьбы объединил уездный город.

Издание подготовлено при участии Правительства Забайкальского края, Забайкальского государственного университета, Администрации Сретенского района, Государственного архива Забайкальского

края, Забайкальского краевого краеведческого музея, редакции газеты «Советское Забайкалье».

Из книги мы можем узнать историю основания Сретенска, начиная со средневековых времен до настоящего времени. Все описываемые события сопровождаются красочными фотографиями.

Чита – российский город в полуденных землях Сибири. Почти три с половиной столетия назад здесь был поставлен первый сруб, и древняя экзотическая земля, на которой в будущем суждено стоять городу, начала осваиваться россиянами. На ней в едином культурном потоке соединились различные религии, языки и традиции. Маленькая Чита стала олицетворять здесь Россию, ее закон и власть, ее быт и устои.

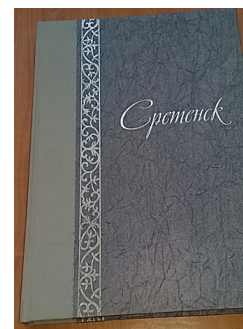
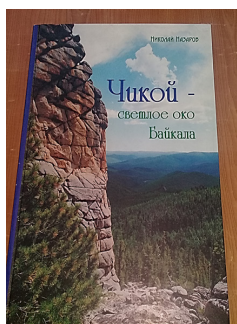
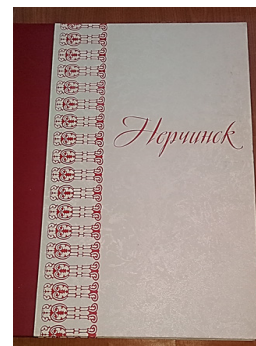
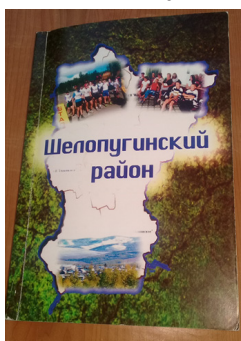
Книга «Чита – город во времени» приподнимает завесу «дикого таежного края», сквозь которую многие смотрят на Забайкалье. Множество подлинных событий, любопытных и малоизвестных фактов разных эпох, отрывки из документов, исторических текстов, стихов и прозы, иллюстрации и редчайшие материалы и красочность страниц делают ее интересной для всех, кому дорога история как своего края, так и всей России. Здесь мы можем узнать о Чите с этапа возникновения города до периода революции, а затем и жизнь в наши дни.

В книге «История Забайкалья с древнейших времен» вниманию читателей представлены материалы о древнейшем прошлом Забайкалья, о его заселении и освоении русскими землепроходцами, их

отношении с местным населением, о ссылке и каторге, об экономике края и культуре его жителей, о социальных потрясениях, участии забайкальцев в различных войнах. Книга насыщена выдержками из исторических документов, трудов ученых, биографиями исторических персон, иллюстрациями. Книга рассчитана на учителей, учащихся старших классов, преподавателей и студентов гуманитарных вузов, а также всех, кому небезразлична история и дальнейшая судьба Забайкальского края.

Изучение прошлого имеет огромную роль в просвещении. Краеведческое воспитание должно начинаться с малых лет. Краеведческая литература позволяет вырастить гражданина своей Родины на реальных примерах из жизни людей, на событиях из истории своего города. А в малом городе краеведение занимает особое место. Здесь нет ученых-историков. Изучением истории города занимаются краеведы, которые помогают открыть «малую родину». Краеведческая литература – это не просто результат кропотливой работы краеведов, это еще и просветительство. Богатая история и современная жизнь малой родины требуют ее досконального изучения и пропаганды всего, что связано с историей родного края.

Мы надеемся, что фонд библиотеки будет в дальнейшем пополняться новыми краеведческими изданиями, с помощью которых мы сможем разнообразить пропаганду краеведческой литературы среди учащихся школы.



БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ ОБЗОР

Новые книги и журналы по педагогике: в помощь учителю

В данной подборке – романы о школе, мемуары, научно-популярная литература по психологии, книги по педагогике от знаменитых преподавателей. В них вы найдете ответы на вопросы, постоянно возникающие в практике любого учителя: как привлечь внимание учеников, объяснить сложную тему, понимать детские эмоции, работать с приёмными детьми в школе.



Аромштам, М. С. Как дневник. Рассказы учительницы / Марина Аромштам. – Москва: Изд-во «Компас Гид». – 2014. – 128 с. – (Азбука понимания).

Педагог и писатель Марина Аромштам 19 лет проработала учителем младших классов и завоевала звание «Учитель года» в 1997-м. Кроме методических пособий и педагогических учебников она пишет замечательные художественные произведения на тему обучения и воспитания детей. Одна из самых необычных ее книг – сборник коротких очерков «Как дневник. Рассказы учительницы».

Аромштам пишет о том, как училась в педагогическом вузе и работала в школе. Вспоминает забавные случаи из практики и предлагает оригинальные идеи для учителей младших классов. Книга написана в форме дневника и сразу погружает читателя в творческую атмосферу. Посвящается учителям 90-х.

Берджес, Д. Обучение как приключение. Как сделать уроки интересными и увлекательными / пер. с англ. / Дэйв Берджес. – Изд-е 4-е. – М. : Изд-во «Альпина Паблишер». – 2020. – 238 с.

Все мы знаем, что в школе работают энтузиасты. Преподаватель должен быть страстно увлечен своим предметом, вдохновлять, воспитывать, направлять, находить подход. И все это в жестких рамках учебного плана, огромной методической работы и зачастую скоромного вознаграждения за свой труд.

Эта книга призвана вдохновить тех, кто сам обязан вдохновлять каждый день самую сложную аудиторию – детей. Дэйв Берджес – преподаватель истории США в школе Вест-Хиллс в Сан-Диего, Калифорния. Он создал уникальную методику работы с учениками. Его методика ориентирована на трудно обучаемых и трудно мотивируемых учеников, она включает сценическое мастерство и творческий подход. Популярный оратор в сфере повышения профессионального уровня педагогов, известный благодаря своему творческому, развлекательному и чрезвычайно энергичному стилю, он утверждает, что любой педагог способен сделать так, чтобы учащиеся не просто полюбили его предмет, но ждали его с нетерпением как праздника. Автор раскрывает конкретные приемы, которые не оставят равнодушными ни одного ученика. Эта книга не только о том, как создавать уникальные занятия, она о том, как научиться творчески подходить к подаче любого материала и самому получать удовольствие от того, что ты делаешь.





Готтман, Д. Эмоциональный интеллект ребенка: практическое руководство для родителей/ Готтман Д., Деклер Д. – М. : ООО «Манн Иванов и Фербер» (МИФ), 2018. – 280 с.

Один из лучших американских семейных психологов Джон Готтман в соавторстве с Джоан Деклер написал блестящую научно-популярную книгу о психологии детских эмоций. Авторы рассказывают о пяти шагах эмоционального воспитания, которые помогут лучше понимать настроение ребенка и мотивы его поведения, позволят обсуждать эмоции на понятном ему языке и научить его справляться с негативными эмоциями, тяжелыми ситуациями и проблемами, а также заложат основу для поддержания близких отношений с ребенком на всех этапах его развития. Книга написана учеными. Каждое утверждение подкрепляется ссылками на исследования и научными фактами. Учителям будет полезно проверить свой стиль обучения и эмоциональную осознанность с помощью специальных тестов.

На русском языке книга публикуется впервые.

Джексон, Н. Классный учитель: Как работать с трудными учениками, сложными родителями и получать удовольствие от профессии/ Н. Джексон. – Москва: ООО «Альпина Паблишер». – 2016. – 300 с.

Нина Джексон не просто известный в Великобритании педагог, специалист по обучению особенных детей и международный консультант по образованию. Она из тех людей, которые умеют увлечь и детей, и взрослых; не только научить, но и вдохновить. В своей новой книге Джексон собрала советы и материалы по самым важным проблемам, с которыми каждый день сталкиваются учителя: ученики не хотят учиться, коллеги-консерваторы восстают против новых методов обучения, родители ни во что не ставят учителя.

За всем, что пишет автор, стоят огромный опыт и глубокая теоретическая основа.

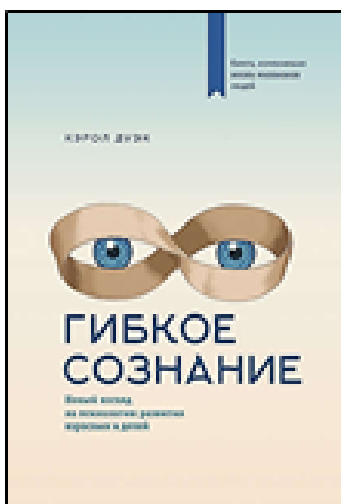
Книга поможет разобраться в сложной ситуации с учеником или родителем; научит работать с детьми с особенностями развития, вообще с самыми разными детьми; подскажет, как сделать ваши уроки незабываемыми. Она написана в неформальной и юмористической манере. Джексон не дает строгих инструкций, а рассуждает, делится своим опытом, подсказывает. Ее книга поможет разобраться, как взаимодействовать со школьниками-интровертами, сделать уроки увлекательными, разговаривать с родителями. Это идеальная настольная книга для учителей младших классов.



Дуэк, К. Гибкое сознание: Новый взгляд развития на психологию взрослых и детей / Кэрл Дуэк. – М. : ООО «Манн Иванов и Фербер» (МИФ), 2017. – 410 с.

Всемирно известный американский психолог Кэрл Дуэк, не одно десятилетие изучающая проблематику успехов и достижений, открыла и научно доказала влияние внутренних установок на личность. Научная монография «Гибкое сознание», получила звание книги года от Международной Федерации Образования. Дуэк в течение 20 лет исследовала связь между способностями к обучению и особенностями мышления.

Из этой книги вы узнаете, как установка на данность обрекает людей на провал, а установка на рост открывает путь к самореализации, выстраиванию успешной карьеры и нала-



живанию счастливых взаимоотношений с окружающими в любом возрасте, а также как можно привить такую установку и себе, и другим. Основная мысль книги в том, что мышление можно сделать более гибким.

Книга будет интересна не только родителям, преподавателям и тренерам, но и всем, кто занимается управлением людьми или нацелен на личностный рост.

Крашенинников, Е. Любовь к педагогике / Евгений Крашенинников. – М. : Изд-во «Издательские решения». – 2017. – 190 с.

Евгений Крашенинников – российский психолог и педагог, доктор психологических наук, автор методических пособий для работы с детьми и множества статей, опубликованных в крупнейших образовательных журналах и газетах. Автор много лет сотрудничает с периодическими изданиями, посвященными проблемам образования. В книге собраны статьи и фельетоны, опубликованные в газетах «Первое сентября», «Управление школой», «Вести образования» и других с 1984 по 2016 годы. В своих эссе, фельетонах и заметках Крашенинников рассуждает и высказывает свое мнение на разные темы: ЕГЭ, школьные психологи, инновации в обучении, системы оценок.



Макаренко, А. Педагогическая поэма. Полная версия / Антон Макаренко. – М. : ООО «Изд-во АСТ», 2018. – 1030 с.

Антон Макаренко – гениальный педагог и воспитатель. Его система воспитания основана на трех основных принципах – воспитание трудом, игра и воспитание коллективом. В России имя Антона Семеновича Макаренко уже давно стало нарицательным и ассоциируется с человеком, способным найти правильный подход к самому сложному ребенку...

Уже более 80 лет «Педагогическая поэма», изданная впервые в трех частях в 1936 г., пользуется популярностью у родителей, педагогов и воспитателей по всему миру. В 2000 г. она была названа Немецким обществом научной педагогики в числе десяти лучших педагогических книг XX века. В настоящем издании публикуется полностью восстановленный текст «Поэмы». Книга написана в художественной форме – с яркими персонажами и увлекательным сюжетом.

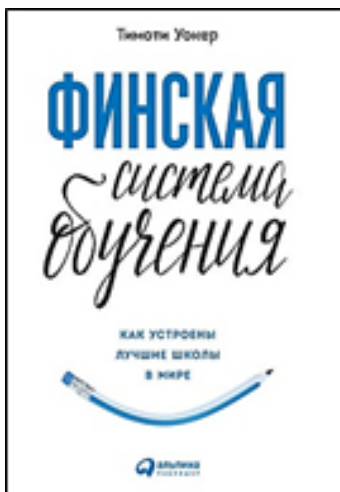
Книга адресована родителям и педагогам, преподавателям и студентам педагогических учебных заведений, а также всем интересующимся вопросами воспитания.

Петрановская, Л. В класс пришел приемный ребенок/ Людмила Петрановская. – М. : ООО «Изд-во АСТ». – 2017. – 250 с. – (Близкие люди).

«У нас проблемы в школе!» – самая распространенная жалоба приемных родителей. Как это ни грустно, но нередко именно из-за этих трудностей и неуспеваемости и появляются отказники. Придя в новую школу, приемному ребенку трудно адаптироваться, а детям и учителям побороть возникающие, как следствие, недовольство и смятение.

Книга «В класс пришел приемный ребенок» адресована школьным учителям, педагогам специального образования и тем, кто решился на очень важный и трудный шаг – усыновить ребенка. Она поможет найти подход к агрессивному настроенному школьнику и разобраться в истинных причинах недопонимания, ведь агрессия зачастую является результатом скрытых душевных ран. В издании также содержится много советов простым родителям, сталкивающимся с трудностями в общении с детьми.



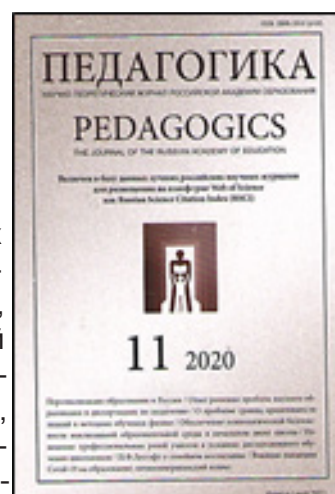


Уокер, Т. Финская система обучения: Как устроены лучшие школы в мире / Тимоти Уокер. – Москва: ООО «Альпина Паблицер», 2018. – 230 с.

Финская система образования уже два десятилетия подряд по эффективности лидирует в мире. Школьники в Финляндии сами выбирают себе занятия и показывают отличные результаты. Учителя сотрудничают друг с другом, не испытывают перегрузки и довольны своей работой. Как этого достичь – описано в книге «Финская система обучения». Автор – американский учитель Тимоти Уокер, два года проработавший в школе в Хельсинки. Он подробно рассказал о своем опыте, сравнил финскую школу с американской и вывел 33 стратегии, на которых основана успешность образования в Финляндии. Уокер дает много практических советов: как справиться с выгоранием, обеспечивать смену деятельности на уроках и подавать материал.

Педагогика: научно-теоретический журнал Российской академии образования. – 2020. – №11.

Журнал «Педагогика» является старейшим и авторитетнейшим научно-педагогическим журналом России. На его страницах представлена вся история отечественной педагогической мысли. Журнал публикует результаты научных исследований по теории и истории педагогики, подготовке педагогических кадров, сравнительной педагогике, современной образовательной политике. Он задает основные научные ориентиры, ценностные и методологические установки для исследований в области образования, активно влияет на формирование научно-педагогического сознания в нашей стране и за рубежом, поддерживает развитие целостного педагогического пространства СНГ. В журнале публикуют свои материалы ученые-педагоги из США, Германии, Франции, Канады, Польши, Китая и других стран.



Редакция журнала содействует консолидации российского общества вокруг патриотических идеалов.

В журнале имеются рубрики: Научные сообщения. Вопросы обучения и воспитания. Кадры науки, культуры, образования. История школы и педагогики. Сравнительная педагогика и др.

В данном номере по вопросам обучения и воспитания предложены интересные статьи:

Беляева Т.Б., Беляева П.И., Калашникова М.Б. Обеспечение психологической безопасности инклюзивной образовательной среды в начальном звене школы;

Николаев В.А., Гринева Е.А. Олевская И.А. Сущность профилактики девиантного поведения подростков;

Штылева Л.В. Гендерно обусловленное агрессивное поведение школьников: проявления и следствия;

Усачева В.О. Прозрение через музыку: о приобщении слабовидящих и слепых школьников к музыкальному творчеству.

В условиях дистанционного обучения педагогам будут полезны публикации:

Чернобай Е.В., Давлатова М.А. Изменение профессиональных ролей учителя в условиях дистанционного обучения школьников: актуальный взгляд;

Ермольева Э.Г. Влияние пандемии Covid-19 на образование: латиноамериканский аспект.



Коррекционная педагогика: теория и практика. Научно-методический журнал. – 2020. – №2.

Это журнал для педагогов, заинтересованных решать проблемы в области детской и взрослой дефектологии. На его страницах рассматриваются такие вопросы: технологии работы с детьми с нарушениями в развитии, особенности работы с дошкольниками, возможности специальных образовательных учреждений в коррекции развития и образования особых детей, обмен опытом лучших педагогов и дефектологов страны. Журнал адресован специалистам, работающим в области специальной педагогики: логопедам, сурдо-, тифло-, олигофрэнпедагогам, учителям-дефектологам, психологам, воспитателям и методистам детских садов, родителям, воспитывающим особенного ребенка. Освещаются задачи и перспективы развития системы компенсирующего и коррекционно-развивающего

обучения.

В данном номере журнала вас заинтересуют статьи:

Тихомирова Л.Ф. Нежданова Е.А. Изучение готовности педагогов к работе в условиях инклюзии.

Жарова В.А. Исследование коммуникативных навыков школьников с умеренной степенью нарушения интеллекта.

Богатырева Е.П., Мясникова Л.В. Ранняя помощь детям с особенностями в развитии как актуальная гуманитарная помощь и др.

Отечественная и зарубежная педагогика: научный и информационно-аналитический журнал. – 2020.– №5.

Научный и информационно-аналитический журнал издаётся с 2011 года и включен в Перечень ВАК с октября 2015 г. В нём размещаются статьи, посвящённые фундаментальным проблемам образования и наук об образовании: философии образования, методологии педагогической науки, дидактики, истории педагогики и образования, теории воспитания, педагогической компаративистики, методики обучения. Отражены результаты исследования образования, педагогической науки в зарубежных странах. Большое внимание уделяется вопросам непрерывного образования, методологии педагогических измерений.

Многие публикации продолжают и развивают традиции известных научных школ Института, истоки которых заложены выдающимися учёными: М.Н. Скаткиным, Н.М. Шахмаевым, И.Я. Лернером, В.В. Краевским, Н.А. Константиновым, З.И. Равкиным, З.А. Мальковой, Б.Л. Вульфсоном, Л.И. Новиковой, С.Я. Батышевым, А.М. Новиковым.

Журнал отражает новейшие и значимые исследования в сфере гуманитарных наук, нацеленных на глубокое осмысление актуальных проблем личности, общества, образования по специальностям: педагогические науки; философские науки; психологические науки.

На страницах издания размещены результаты научных дискуссий, стенограммы заседаний Ученого совета, связанные с обсуждением актуальных вопросов в области педагогической науки и практики. В журнале создан институт рецензирования научных статей. В этом контексте актуальна миссия научного редактора, курирующего тематическое направление номера. Издание дополнено рецензиями на учебные пособия и монографии.

Журнал обращен к широкому кругу читателей: научным сотрудникам, профессорско-преподавательскому составу вузов, аспирантам, представителям педагогической



общественности.

В данном номере предложена статья аспирантки Гуаньнань Цзян «Развитие самообразовательной деятельности в Китае», начиная с древних времен и аргументируется её актуальность. Представлена статья Шевченко О.М. «Формирование языковой и лингвистической компетенции в отечественной и зарубежной практике», в которой даны результаты исследования языкового пространства. В.А. Грибановой опубликованы результаты анкетного опроса студентов по вопросам их отношения к политической и общественной жизни страны и др.

Цитата номера: «Чтобы быть хорошим преподавателем, нужно любить то, что преподаешь, и любить тех, кому преподаешь» (В.О. Ключевский).



Методист: научно-методический журнал. – 2020. – №6.

Журнал посвящен вопросам повышения профессионального мастерства педагогических работников детских садов, школ, техникумов, колледжей, вузов, а также педагогов дополнительного образования и методистов всех уровней и направлений.

В нём отражается практический опыт педагогов и руководителей образовательных организаций всех типов, публикуется масса примеров воспитательных мероприятий, методических пособий, кейсов, учебных материалов.

В журнале представлены лучшие методические кейсы по дополнительному образованию: Малько И.А. «Кейсовые технологии в дополнительном образовании»; Боловцова Ю.А. «Методические рекомендации по проектированию педагогического события в школьной практике»; Исаева Ю.О. «Методический кейс «Мастерская кружева»: воспитательный потенциал развития личности учащихся» и др.

На обложке – тема данного номера: «В зоне внимания - воспитание».

Уважаемые педагоги!

С данными книгами можно ознакомиться на сайте платформы ЛитРес.

Ссылка: <https://www.litres.ru/>

Новые журналы поступили в библиотеку ИРО ЗК.

ЮБИЛЕЙНАЯ СТРАНИЦА

Читинскому педагогическому колледжу 80 лет

Спиридонова А.В.,

зам. директора ГАПОУ «Читинский педагогический колледж», к. культурологии

Читинский педагогический колледж – старейшее учебное заведение г. Читы, открытое 21 июля 1941 года как Читинское дошкольное педагогическое училище. Училище располагало двумя небольшими комнатами в деревянном здании по ул. Амурской (бывшая ул. Калинина), одна из которых служила учебным классом, вторая – общежитием. Первым директором училища стала Дина Петровна Калмыкова. В 1950 году на базе училища открывается физкультурное отделение. В 1968 году в училище открыто музыкальное отделение по подготовке учителей музыки и музыкальных руководителей детских садов. В 1999 году училище преобразовано в Читинский педагогический колледж. С октября 2009 года директором педагогического колледжа является Татьяна Владимировна Алёшкина, кандидат педагогических наук, Заслуженный работник образования Читинской области, Отличник народного просвещения и народного образования РФ.

Сегодня ГАПОУ «Читинский педагогический колледж» является базовым учреждением для среднего педагогического образования Забайкальского края по подготовке педагогических кадров для Забайкальского края, выпуская более 300 специалистов в год. Колледж осуществляет подготовку специалистов по 8 специальностям, 1 профессии и реализует 1 программу профессиональной подготовки:

44.02.01 Дошкольное образование.

44.02.02 Преподавание в начальных классах.

44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

44.02.04 Специальное дошкольное образование.

49.02.01 Физическая культура.

09.02.07 Информационные системы и программирование.

39.02.01 Социальная работа.

39.02.02 Организация сурдокоммуникации.

43.01.09 Повар, кондитер, 19601 Швея.

За последние годы приём обучающихся в колледж в среднем составляет 290 человек. Колледж пользуется обоснованной популярностью у абитуриентов конкурс при поступлении в колледж составляет 4-8 человек на место. Подготовка кадров осуществляется для образовательных организаций общего и дополнительного образования муниципальных районов Забайкальского края (г. Чита, 20 муниципальных районов), а также для образовательных организаций Монголии.

Уровень трудоустройства выпускников составляет 63%. Конкурентоспособность выпускников колледжа актуализируется тем, что одновременно с освоением основной профессиональной образовательной программы они получают дополнительное профессиональное образование: учитель физической культуры, учитель информатики, английский язык в основной школе, логопед.

Центр дополнительного профессионального образования на базе колледжа реализует 18 программ повышения квалификации, 11 программ профессиональной переподготовки для студентов колледжа и педагогов региона; за последние три года обучение прошли 1984 человека.

Инфраструктура колледжа включает:

– Филиал (г. Балей),

– Региональный ресурсный центр «ИКТ в образовании»,

– Центр дополнительного профессионального образования,

– Локальный центр тестирования иностранных граждан,

– Специализированные центры компетенций Ворлдскиллс «Дошкольное воспитание», «Преподавание в младших классах» (прошли аккредитацию Союза Ворлдскиллс), Физическая культура, спорт и фитнес,

– Лаборатория дистанционного образо-

вания для инвалидов и лиц с ОВЗ,

- Детский развивающий центр «Успейка»,
- Детский сад (группа ДОУ № 45),
- Группа по присмотру и уходу за детьми «Продленка».

В результате регионального гранта по модернизации образования в 2012 г. (14 млн. руб.) и федерального гранта по обновлению МББ в 2018 г. (40 млн. руб.) колледж оснащен современным оборудованием, сконцентрированном в 12 IT-лабораториях, 4 симуляционных кабинетах, лаборатории образовательной робототехники, лаборатории дистанционного образования, спортивном зале. Все кабинеты колледжа оснащены интерактивными досками.

Кадровый состав представлен 71 преподавателем; 52 преподавателя имеют высшую и первую квалификационные категории, 10 человек имеют ученую степень кандидата наук, 16 преподавателей являются победителями Всероссийских и краевых профессиональных конкурсов. 8 преподавателей колледжа являются сертифицированными экспертами и экспертами-мастерами Ворлдскиллс, 25 преподавателей – эксперты демонстрационного экзамена по стандартам Worldskills.

Региональный центр «ИКТ в образовании» на базе колледжа является площадкой инновационной деятельности по внедрению цифровой дидактики в Забайкальском крае, центр осуществляет повышение квалификации педагогических кадров в области цифровизации образования по 12 дополнительным образовательным профессиональным программам. В 2019 г. колледж получил статус федеральной экспериментальной площадки ФИРО РАНХИГС по цифровой дидактике.

Подготовка кадров в колледже осуществляется с учетом стандартов Ворлдскиллс. Команда колледжа из 48 участников в пяти Региональных чемпионатах «Молодые профессионалы» в Забайкальском крае в 2017-2020 годах завоевала 38 медалей: 21 золотых, 13 серебряных и 4 бронзовых медали. Участники IV, V региональных чемпионатов Абилимпикс завоевали 1 место в компетенции Дошкольное воспитание.

Сетевое взаимодействие на договорной основе осуществляется с 36 учреждениями общего и дополнительного образования (22 ДОУ, 8 МБОУ СОШ, 6 организаций ДО

г. Читы и Забайкальского края). В колледже реализуются проекты кластерного взаимодействия с образовательными организациями региона: Центр педагогической трансформации Цифровой педагог, Привлечение абитуриентов Tg@sk4you, Подготовка педагогов дополнительного образования в области технического творчества TechnoArt.

Колледжу присвоен статус региональной ведущей ПОО в Забайкальском крае. Колледж является лауреатом международных, Всероссийских конкурсов, награжден наградными знаками «Лучшие колледжи РФ – 2018» и Национальный знак качества, «100 лучших вузов России» в 2019 г., дипломами Всероссийского конкурса «Лига лидеров-2019» «Лучшая организация СПО», «Лидер в организации научно-исследовательской деятельности» в 2019 г., Золотыми медалями конкурсов «Европейское качество», «Мир молодости», «Учитель! Перед именем твоим...», «Росточек», «Территория ФГОС», «Надежда планеты», Всероссийской выставки образовательных учреждений. Колледж входит в рейтинг ТОП-500 образовательных организаций России, ТОП-10 ПОО Забайкальского края.

У колледжа тесные связи с образовательными учреждениями КНР и Монголии. Состоялось четыре выпуска студентов из Монголии, заключен договор о сотрудничестве с Маньчжурским профессиональным колледжем, школой иностранных языков На-Хэя (г. Хух-Хото, КНР), Консорциумом русскоязычных детских садов МНР. Студенты колледжа проходят зарубежную стажировку в школе и детском саду в КНР. Иностранные студенты из КНР приезжают для стажировки по русскому языку и специальностям колледжа. Колледж имеет значительный опыт участия в масштабных федеральных и региональных программах: «Молодые профессионалы», «Билет в будущее», «Старшее поколение», «Цифровая образовательная среда».

Социокультурная среда колледжа насыщена разнообразными клубами, студиями, кружками. Студенты осваивают разнообразные культурные практики в историко-патриотическом клубе «Держава», клубах «Диалог культур», «Лири», студенческом научном обществе InnoCenter, студия PRO-движение, медиастудия КолледжNews. Преподаватели вместе со сту-

дентами делают все для того, чтобы жизнь в их доме была интересной, насыщенной, запоминающейся. Традиционными стали для студентов научно-практические конференции, Фестиваль науки, День Знаний, Праздник педагогической профессии, баттл Педагогический IQ, Форум первокурсников, кубок первокурсника. Площадкой профессионального становления для студентов являются волонтерский отряд «Крылья свободы», проекты #Наставник75ЧПК, Струны души, Грант офис Забайкальский резерв, Бизнес школа профессиональной мобильности и предпринимательства, Волонтерство – школа социального успеха. Особой гордостью колледжа являются достижения спортивных команд, победи-

телей региональных и межрегиональных соревнования по легкой атлетике, гимнастике, баскетболу, армейскому рукопашному бою.

Колледж сегодня – это место, где готовят людей, обеспечивающих будущее России. Наши педагоги, объединенные высокой миссией – возвращение талантливых педагогов в условиях цифровой, гуманистической среды колледжа, готовых работать на благо Родины, способных быстро реагировать на вызовы образовательного рынка труда, следуют педагогическому кредо: сердечное движение навстречу студенту, преобразование мира, что было и остается главным для всех поколений педагогических работников колледжа.

Дорога длиною в 10 лет

(к 10-летию ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат»)

Плотникова А.В.,

методист ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат»

... да приветствует Лицей!

А.С. Пушкин

«Вы помните: когда возник Лицей...» – писал А.С. Пушкин в знаменитом стихотворении о месте, которое стало для него отечеством, родным домом, где учителя – старшие товарищи, а лицеисты – братья.

Почти через 200 лет в Забайкальском крае открылось учреждение, в котором прекрасный союз педагогов и обучающихся, доброжелательная и продуктивная рабочая атмосфера стали не только неотъемлемой частью каждого, но и оставили в душе всех, кого выпустил лицей в жизнь, тёплые воспоминания и чувства признательности и благодарности.

История «Забайкальского краевого лицея-интерната» начинается с 2010 года. Решение о его создании было принято первым Губернатором Забайкальского края Равилем Гениатулиным. Новое учреждение открылось на базе Многопрофильного профессионально-технического училища № 2 города Читы. 17 сентября 2010 года двери лицея распахнулись для детей Забайкальского края, проявивших особые способности в области естественно-науч-

ных и физико-математических дисциплин.

Прошло 10 лет...

Многое за это время изменилось. Если, например, при открытии лицея его учениками стали только 50 юных забайкальцев, то в 2020 году в ЗабКЛИ (так коротко и с любовью его теперь называют) обучается уже 215 человек. Количество лицеистов увеличивалось ежегодно: в 2013 году желающие смогли поступить в 5 и 8 класс, и набор пятиклассников стал постоянным.

С 2016 года в лицее на старшей ступени были сформированы классы по трем профильным направлениям: физико-математическое, физико-химическое, химико-биологическое.

Владимир Степанов, первый директор лицея, говорил: «Авторитет придётся завоевывать не менее четырёх-пяти лет...» Он оказался прав. Но, поднявшись до довольно высокого уровня к указанному времени, лицей не остановился, а продолжил уверенно идти вперёд. В период с 2011 по 2017 год учреждением руководила Наталья Николаевна Кургузова, Заслуженный



работник общего образования Забайкальского края. С 2018 года директором лицея стал Андрей Иванович Мамрук, Почетный работник общего образования РФ. С 2020 года пост директора занимает Наталья Николаевна Абрамова, победитель таких конкурсов, как ПНПО «Образование» в 2009 году, «Воспитать человека» в 2010 году, «За нравственный подвиг учителя» в 2018 году, Ветеран труда РФ.

Ежегодно в лицее обучаются более 200 ребят. География поступающих обширна: это не только Чита, районы края, но и другие регионы России (Амурская область, Республика Бурятия, Москва, Хабаровский край).

За 10 лет работы коллективом лицея были достигнуты высокие результаты в государственной итоговой аттестации, в олимпиадном движении, научно-исследовательской деятельности; созданы базовые опорные площадки.

Одним из основных направлений в деятельности лицея является олимпиадное движение. На базе ЗабКЛИ ежегодно работают региональные площадки для проведения бесплатных олимпиад, входящих в перечень, утверждаемый Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации (многопредметная олимпиада школьников «Турнир Ломоносова», дистанционные этапы математической олимпиады им. Эйлера, физико-математическая олимпиада Московского физико-технического института (МФТИ), физико-математическая олимпиада «Физ-

тех», международная математическая олимпиада «Турнир Городов» по математике и др.) Победители и призёры этих состязаний могут получить льготы при поступлении в вузы. Педагоги лицея принимают активное участие в конкурсах различного уровня и становятся победителями и призёрами. Одним из последних состязаний, в котором команда педагогов взяла ГРАН-ПРИ, стал конкурс проектов образовательных организаций «Инноватика в дополнительном образовании детей» в номинации «Образовательные проекты».

В мае 2019 года обучающиеся 5 класса ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат» участвовали в мониторинге по функциональной грамотности и показали высокие результаты, а лицей вошел в 10 лучших школ РФ по этому направлению. Педагоги лицея были приглашены на Всероссийский форум экспертов по функциональной грамотности, который прошел 17 декабря 2019 года в Москве. Делегатам лицея удалось принять участие в дискуссии и присутствовать на пресс-конференции Министра просвещения Российской Федерации Ольги Юрьевны Васильевой. Ведущими направлениями в образовании на ближайшее будущее выбраны финансовая грамотность, глобальные компетенции и креативное мышление. Ценный опыт коллектива ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат» будет использоваться для достижения важных задач будущего в образовании, развитии и воспитании подрастающего поколения, в том числе детей



и подростков Забайкальского края.

Ведущие учителя ЗабКЛИ ежегодно проводят обучающие вебинары, семинары в рамках подготовки обучающихся и учителей края к олимпиадам различного уровня, к государственной итоговой аттестации по математике, физике, информатике. Кафедра физико-математических дисциплин на протяжении нескольких лет проводит с лицеистами занятия в ЗФТШ МФТИ (заочная физика-техническая школа Московского физико-технического института). Кафедры естественно-научных и гуманитарных дисциплин регулярно организует научно-исследовательскую работу, результаты которой представляются на лицейском, региональном, всероссийском и международных уровнях и получают высокую оценку.

В 2012-2015 гг на базе лицея была организована Базовая опорная площадка «Опыт реализации модели психолого-медико-педагогического сопровождения одарённых старшеклассников с целью их успешной социализации» (в рамках реализации мероприятий ФЦПРО «Распространение на всей территории РФ современных моделей успешной социализации обучающихся»). В 2016-2018 гг. в лицее работали стажировочные площадки «Модернизация содержания и технологий по формированию предметных, метапредметных и личностных результатов обучающихся с учётом требований ФГОС» и «Новые подходы к созданию программы формирования УУД и успешные практики её реали-

зации». С 2015 года лицей являлся организатором и ответственным за проведение краевого этапа НПК «Шаг в науку» группа Юниор (очный и заочный этап).

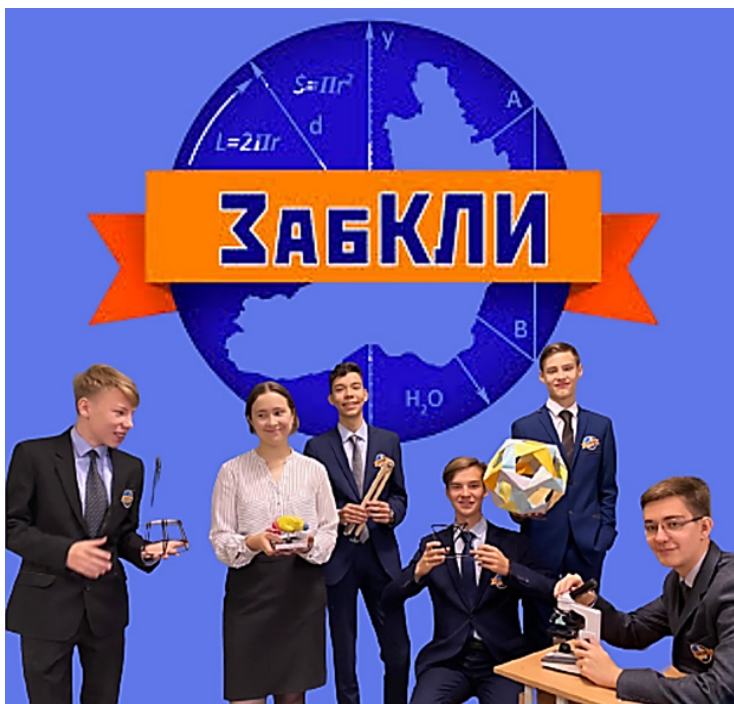
10 лет дружная работа коллектива даёт результаты. Например, в 2011 году команда получила Гран-При III межрегиональной выставки «Инновации. Современные технологии. Системы-2011» за поддержку и развитие инновационных проектов в общеобразовательных учреждениях Забайкальского края, то по итогам 2015-2016 и 2016-2017 учебных лет (результаты ГИА И ВСОШ) ГОУ «Забайкальский крайовой лицей-интернат» вошел в ТОП 100 лучших учреждений РФ по математическому и физико-математическому направлениям, а в 2019 году лицей стал победителем ТОП 900 Всероссийского публичного смотра среди образовательных организаций «Творчески работающие коллективы школ, лицеев, гимназий России».

Юбилейный 2020 год стал показательным. Лицей получил Благодарность Российского совета олимпиад школьников за вклад в формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи, а также подготовку победителей и призеров олимпиад школьников, включенных в Перечень Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 28 июля 2020 года. Кроме этого, ЗабКЛИ включён в федеральный реестр «Всероссийская Книга Почёта», что означает

«признание на уровне органов исполнительной власти, значимость учреждения для развития региона, подтверждает деловую и общественную репутацию, подчеркивает его статус». А ещё лицей вошёл в ТОП-20 школ Дальневосточного Федерального округа по количеству поступивших в ведущие ВУЗы России в 2020 году.

В 2020 году ГОУ «Забайкальский краевой лицей-интернат» отметил 10 лет со дня открытия. «Мы празднуем Лицейский день заветный. Прошли года чредою незаметной...» Да, года прошли. Но можно смело утверждать: «Друзья мои, прекрасен наш союз!» Союз нерушимый, творческий, плодотворный. Наша история длиною всего в десять лет богата незабываемыми событиями, тяжёлыми трудовыми буднями, яркими свершениями и серьёзными победами.

От всей души хочется пожелать тебе, родной лицей, новых творческих взлётов, профессиональных достижений, неиссякаемой энергии, душевных сил и процветания, благодарных, талантливых и успешных учеников!



АНОНС



19 февраля – межрегиональный научно-практический симпозиум «Цифровая трансформация образования»



26 февраля – межрегиональный научно-практический симпозиум «Современные тенденции и перспективы изучения родных языков и поликультурного воспитания детей и молодёжи»



26 марта – межрегиональный научно-практический симпозиум «Современные тенденции исторического образования в школе: опыт сохранения исторической памяти и преемственности поколений»



28-29 апреля – XI Всероссийский симпозиум с международным участием «Современные тенденции и перспективы развития доступного образования детей с особыми образовательными потребностями»



22 сентября – межрегиональная научно-практическая конференция «Итоги и перспективы введения ФГОС общего образования»



23 сентября – межрегиональный научно-практический симпозиум «Современные тенденции физико-математического образования в школе: методология и методы повышения качества»



24 сентября – межрегиональный научно-практический симпозиум «Региональные и муниципальные модели поддержки школ с низкими результатами»



20 ноября – Всероссийская научно-практическая конференция «Актуальные проблемы современного детства: вызовы времени и новая образовательная реальность»



