



**РОДНОЙ ЯЗЫК –
ПУТЬ «ЦИВИЛИЗАЦИИ
И КУЛЬТУРЫ»**

Коллективная монография

ББК 81
УДК 81
Р 60

Рекомендовано Редакционно-издательским советом ГУ ДПО «Институт развития образования Забайкальского края»

Р 60 Родной язык – путь «цивилизации и культуры» : коллективная монография / под общ. ред. И.А. Грешиловой, Е.Д. Дугаржаповой. – Чита : ИРО Забайкальского края, 2018. – 173 с.

Монография посвящена исследованию, обоснованию и системному рассмотрению вопросов изучения и сохранения родного языка как важнейшей части национальной культуры.

Книга рассчитана на широкий круг читателей: педагогов и руководителей образовательных организаций, студентов и аспирантов, слушателей курсов повышения квалификации, ученых, занимающихся проблемами изучения и сохранения родного языка.

ББК 81
УДК 81

ISBN 978-5-98464-128-9

Рецензенты:

Игнатович Т.Ю., доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания, Забайкальский государственный университет

Игумнова Е.А., доктор педагогических наук, профессор кафедры педагогики, доцент, Забайкальский государственный университет

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Теоретико-методологические основы родного языка

Грешилова И.А. Язык как универсальный знак культуры: философско-антропологический аспект.....	5
Ошоров С.Г. Основные диалектные особенности ашабагатских бурят.....	12
Тагарова Т.Б. Функционально-стилистический аспект фразеологии бурятского языка.....	28
Очирова Д.Б. О сопоставительной характеристике словообразовательных и фразеологических средств в бурятском и русском языках.....	41

Раздел 2. Национальные языки: теория и практика

Кимова С.З. Никонов Р.В. Сетевое межкультурное образовательное пространство: практика проектирования и реализации.....	46
Игнатович Т.Ю. Региональный вариант русского национального языка в Забайкальском крае в контексте трансляции культуры.....	62
Афанасьева Е.Ф. Эвенкийский язык: современное состояние.....	73
Паневина Г.Н. Электронные учебные пособия по родному языку в школах Хабаровского края.....	81
Тэмина М.Г. Эффективные практики обучения родному языку с использованием электронных учебных пособий.....	85
Улзытуева А.И. Теоретические подходы к исследованию детского билингвизма.....	93
Дугаржапова Е.Д. Психолого-педагогические и методические основы развития речевого творчества детей дошкольного возраста на родном языке.....	102

Раздел 3. Этнокультурологические и исторические аспекты развития национального языка и традиционной культуры

Дамбаева Б.Б. Ценности и традиции воспитания: исторический аспект.....	119
Дагбаева С.Б. Использование средств и методов этнопедагогики в этнической социализации современных школьников.....	123
Цынтуева Д.Д. Теоретико-методологические осмысление базовых конструкторов культурологических ценностей бурят.....	137
Будаева Б.Б. Сохранение и развитие бурятского языка в Агинском Бурятском округе.....	149
Халаупкова-Доржиева Л.Ж. Слово о духовном учителе: достопочтенном Гонсар ринчопе.....	156
Халаупкова-Доржиева Л.Ж. Девяносто дней в Улан-Баторе.....	165
Ма Жунюй, Сюй Шаньшань Национальные ценности китайского народа.....	171

УДК 39 (510)

Ма Жунюй, аспирант, преподаватель кафедры иностранных языков и перевода, Уральский Федеральный Университет

им. первого Президента России Б.Н.Ельцина, Екатеринбург

Сюй Шаньшань, аспирант,

Школа Конфуция РГППУ, Екатеринбург

НАЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕННОСТИ КИТАЙСКОГО НАРОДА

Аннотация. Статья знакомит с китайскими национальными ценностями, отраженными и связанными с этикетом, церемониями, обычаями, традициями празднования народных фестивалей и национальных праздников, запечатлённых в языке.

Ключевые слова: национальная ценность, национальные особенности и традиции, китайская философия, патриархальное сознание, язык

Xu Shanshan, Graduate student, Confucius RGPPU's School, Yekaterinburg

NATIONAL VALUES OF THE CHINESE PEOPLE

Annotation. This article introduces the Chinese national values are reflected and related to etiquette, ceremonies, customs, traditions of celebration of national festivals and national potryasno.

Keyword. National value, national features and traditions, Chinese philosophy, Patriarchal consciousness.

Идеи поликультурности представлены в трудах выдающихся исследователей Н.С. Крипон, А.В. Антюхина [1, с. 12], Н.А. Бердяева [2, с. 8], Г.Н. Филонов [4, с. 9], которые исследуют ценности в нескольких плоскостях: общечеловеческие ценности, национальные ценности, профессиональные ценности, внимание к национальным особенностям и традициям, их сохранению и развитию, взаимодействие культур с позиции сотрудничества, что отражается и на развитии всего человечества.

Китайские национальные ценности отражены и связаны, прежде всего, с этикетом, церемониями и обычаями в праздники, что нашло яркое воплощение в языке китайского народа.

Этикет нашел свое проявление в известных китайских пословицах и поговорках, таких как 礼尚往来 (перевод: в этикете ценится взаимность, отвечать добром на добро), 礼多人不怪 (перевод: никто не посчитает странным избыточную вежливость) и прочие.

Уважение к старшим, являясь самой важной хорошей традицией и национальной ценностью в Китае, представляет собой основу китайской семьи. Китайская философия Мэн-цзы гласит: «необходимо уважать стариков, так как мы уважаем своих родителей». В основе китайских семейных ценностей лежит патриархальное сознание. Патриархальными называются «отношения, в кото-

рых мужчины занимают доминирующую позицию» [Тулузакова, 2011, с. 237]. И отец является главой семьи, дети должны слушать его. В Китае нельзя называть именем старшего поколения, в отличие от России, так как носить имя своего отца или бабушки и предков – это большое оскорбление.

Даже Праздник двойной девятки, который отмечается 9-го числа 9-го лунного месяца посвящается почтению старших. Он еще называется праздником уважения стариков.

Этот праздник был сформирован еще во времена Воюющих царств, и был официально обозначен как народный фестиваль в династии Тан (618-907 гг.). С тех пор он является традиционным и передается через века. Обычаи и традиции празднования народного фестиваля заключаются и интерпретируются тем, что «девять –янское число»[易经], девятый день девятого лунного месяца (дважды девять) обладает огромной силой ян и поэтому потенциально опасен. Для преодоления этой опасности традиционно нужно взобраться на высокую гору, и пить хризантемовое вино, носить ветви кизила лекарственного. В Китае хризантемы и кизил считаются очищающими растениями. В этот праздник принято употреблять пятислойные пироги. Кроме этих традиций, он включает в себя традиционный обряд почитания старых. В день праздника все дети должны навещать родителей и старшее поколение с пожеланиями здоровья, которое ценится больше чем радость и счастье. Например, 祝你节日安康; 祝你身体健康; 父母康健(Перевод: Желаю вам безопасности и здоровья в праздник, хорошего здоровья и здоровья у родителей).

Уважать и почитать стариков до сих пор остается важной ценностью китайского народа. И государство поощряет нормы поведения, которые совпадают с нашими традиционными ценностями.

Кроме этого традиционного праздника, еще четыре праздника, которые отмечаются с большим размахом, по лунному календарю: Праздник весны (Китайский Новый год); День поминовения усопших; Праздник Гуанью (Праздник драконьих лодок); Праздник середины осени.

Все эти праздники – традиционные праздники, их принято отмечать всей семьей и демонстрировать традиционные ценности – уважение и почитание старших. Например, в провинции Шаньдун (родина Конфуция) на один день раньше праздника весны, самые старые и уважаемые мужчины рода обязательно торжественной церемонией приглашают духов своих предков в храм предков, и свойственники подносят жертвенные дары, ночью по очереди стоят на страже, и в конце первого дня праздника (первый день первого месяца по лунному календарю) также устраивают торжественную церемонию, чтобы проводить духов своих предков. Это самая важная часть церемонии праздника весны для рода. Кроме этого ранним утром все молодые поздравляют старших своего рода (бабушек, дедушек, дядь и т.д.) с праздником. Они должны стоять на коленях, показывая свое уважение к старшим. Такая церемония продолжается несколько часов. Эти традиции запечатлены в песнях, сказаниях, стихах китайского народа, и это входит в сокровищницу мировой культуры.

Для проникновения в тайны китайской поэзии, конечно необходимо знание языка, который таит в себе красоту и мудрость.

Литература:

1. Антюхина, А.В. Поликультурность как жизненная философия / А.В. Антюхина // Экономические и гуманитарные исследования регионов. – 2015. – № 2. – С. 110-114.
2. Филонов, Г.Н. Теория поликультурного образовательного пространства / Г.Н. Филонов // Педагогика. – 2006. – № 3. – С. 102-105.
3. Крипон, Н.С. Формирование культурных ценностей в процессе межкультурной коммуникации / Н.С. Крипон / Современные технологии образования : сб. науч. тр. 3 межрегион. заочной научно-практич. конференции / под ред. Т.Е. Климовой, Е.В. Романова. – Магнитогорск : МаГУ, 2005. – С. 109-111.
4. Бердяев, Н.А. Судьба России / Н.А. Бердяев. – М. : Изд-во МГУ, 1990. – С. 95.
5. Круглова, Л.В. Родные языки в образовательном и поликультурном пространстве: современные стратегии и технологии обучения и воспитания / Л.В. Круглова. – Режим доступа: https://botana.cc/prepod/inostrannye_yazyki/opygqtmf.html
6. **周鹏鹏** «**中华国学经典精粹:儒家经典必读本·易经**» **北京联合出版社; 第1版 (2015年7月1日) 160页**
7. <http://www.baike.com/wiki/重阳节>
8. <http://www.baike.com/wiki/端午节>